Dr. G. STUDERUS

LEHRBUCH
DER DEUTSCHEN SPRACHE
FÜR DIE HÖHEREN LEHRANSTALTEN LITAUENS

I. TEIL

5. AUFLAGE

LIETUVOS
VALSTYBINĖ LEIDYKLA

Dr. G. STUDERUS

LEHRBUCH
DER DEUTSCHEN SPRACHE
FÜR DIE HÖHEREN LEHRANSTALTEN LITAUENS

I. TEIL

5. AUFLAGE

DURCHGESEHEN UND ERGÄNZT
von V. BAJORAS

LIETUVOS
VALSTYBINĖ LEIDYKLA

Lietuvos Valstybinės Leidyklos 1941 m. leidinio Nr. 34.
Ats. redaktorius V. Petronis. Tiražas — 40.200 egz.
Spaudė valstybinė „Žaibo“ spaustuvė Kaune.

Prakalba.

Šis vadovėlis yra pradžia nemažo vokiečių kalbos vadovo, kuris galės lydėti mokinį nuo pirmųjų mokslo dienų iki paskutiniųjų.

Tokį vadovą sudaryti privertė neatidėtinas reikalas: lietuviškai mokyklai trūko tinkamų, su gimtąja kalba suderintų, vokiečių kalbos vadovėlių. Tai per ištisą metų eilę daug kas iš vokiečių kalbos mokytojų ir tos kalbos besimokančių pageidavo, kad autorius tą trūkumą pašalintų, — imtų ir, ko reikia, parašytų. Pageidavimams daugėjant, autorius buvo priverstas tokį darbą palaikyti pareiga.

Vadovo pagrindu eina toksai planas: *I tomelis* — I klasei; lengviausios ir svarbiausios žinios iš lyčių mokslo (morfologijos). *II tomelis* — II klasei: sunkesniosios lytys. Ypačiai veiksmažodžio (laikai). Medžiaga, skiriama pamokoms, čia margesnė, įvairesnė. *Pratimų skaitymų knygos* — III ir IV klasei: vokiško sakinio sąranga (sintaksė). Čia mokiniai taip pat supažindinami su išorine ir išvidine vokiečių kultūra ir parengiami tolesniam mokymuisi. Šitose knygose vartojamas švabachinis šriftas mokinius lengvai, be vargo pripratina prie kitų vokiškose knygose vartojamų šriftų.

Po ketverių mokslo metų mokinys sugebės kasdieninėj aplinkoj dorai reikšti mintis žodžiu ir raštu, aukštesniosiose klasėse galės su pamėgimu ir nauda skaityti vokiečių rašytojų veikalus ar įstojęs į specialinę mokyklą patogiai naudotis vokiška specialine literatūra.

Taip pat vadovo dalimi išeis plati *Vokiečių kalbos gramatika,* kurioje bus nušviesti ne vien stambūs, bet ir gana smulkūs vokiečių kalbos reiškiniai. Gramatika bus papildyta *Pratimais* su daugybe uždavinių. Jie pavers vokiečių kalbą mokinio nuosavybe. Gramatika ir Pratimai galės mokinį lydėti nuo III klasės, per visus mokslo metus, į praktiškąjį gyvenimą.

Atskiros knygos išeis tokiais tarpais, kad mokymas ir mokymasis nebūtų sutrukdytas.

Kaunas, 1933 m. birželio m. 7 d.

G. Studerus

Prakalba II-jam leidimui.

Dar metai nesuspėjo prabėgti nuo šio vokiečių kalbos vadovėlio pirmojo leidimo pasirodymo dienos, o jau būtinas reikalas verčia mus rūpintis antruoju; tai aiškiausias išrodymas, kad šis vokiečių kalbos vadovėlis geriau negu kuris kitas atitinka Lietuvos mokytojų ir mokinių reikalavimus ir norus.

Šiame antrajame leidime į visus pageidavimus, pareikštus recenzijose ar patirtus besikalbant su mokytojais, stropiai atsižvelgta.

Dėl numatomos lietuvių kalbos rašybos reformos pratimai versti, drauge su žodžių rinkiniu, teko nukelti į knygų pabaigą.

Gausingi, perdėm teigiami, spaudos atsiliepimai apie pirmąjį leidimą ir dar gausingesni mokytojų žodžiu ir raštu pranešimai apie praėjusių mokslo metų patyrimus skatina tiek autorių tiek leidėją žengti tolyn užsieitu keliu. Tesie gerbiamiesiems mokytojams, taip gyvai šio vadovėlio kūrime dalyvaujantiems, čia širdingiausiai padėkota.

Kaunas, 1934 m. birželio m. 30 d.

G. Studerus

Vorwort.

Das vorliegende Bändchen aus dem *Lehrbuch der deutschen Sprache für die höheren Lehranstalten Litauens* stellt den Anfang eines geschlossenen Unterrichtswerkes dar, das den Schüler von den ersten Schritten im Studium der deutschen Sprache bis zu dessen Abschluß begleiten soll.

Der Entschluß zu diesem Unternehmen entsprang dem dringlichen Bedürfnis nach einem für die litauische Schule bestimmten und der Muttersprache der Schüler Rechnung tragenden Unterrichtswerke, dessen Ausarbeitung einen weiteren Aufschub nicht mehr ertrug. Die im Laufe der Jahre aus Kreisen der Lehrenden sowohl wie der Lernenden immer zahlreicher geäußerten Wünsche, der Verfasser möchte sich der Behebung des schwer empfundenen Mangels an einem geeigneten Schulbuche tatkräftig annehmen, ließen ihm diese Aufgabe schließlich als Pflicht erscheinen.

Dem Lehrbuche liegt folgender Plan zu Grunde: *Das 1. Bändchen,* für die erste Unterrichtsklasse bestimmt, bietet die leichteren, grundlegenden Kenntnisse aus der Formenlehre. *Das 2. Bändchen,* für die zweite Stufe, macht den Schüler mit

den schwierigeren Formen bekannt. Das Hauptgewicht ist auf das Verb und die Zeitenbildung verlegt. Dementsprechend gestaltet sich auch der Stoff der Lektionen hier schon bunter und mannigfaltiger. *Das Übungs-Lesebuch* für die dritte und vierte Stufe bezieht sich fast ausschließlich auf den deutschen Satzbau. Inhaltlich stellt es eine zielbewußte Einführung in das deutsche Kultur- und Geistesleben dar, die den Schüler auf das spätere Studium vorbereitet. Die in diesem Buche begegnende sog. Schwabacher Schrift leitet leicht und mühelos zur deutschen Druckschrift über.

Am Ende des vierten Lehrjahres wird der Schüler bereits befähigt sein, sich in der einfachen Sprache des Alltags schriftlich und mündlich korrekt auszudrücken, an der Lektüre der oberen Klassen mit Genuß und Erfolg teilzunehmen und beim Übertritt in eine Berufsschule ohne besondere Schwierigkeiten einschlägige deutsche Werke zu benutzen.

Im Rahmen des Lehrbuches erscheint ferner eine umfassende *Grammatik,* die außer der üblichen Schulgrammatik auch die kleinen und kleinsten Erscheinungen deutschsprachlichen Ausdrucks zur Darstellung bringt. Ein spezielles *Übungsbuch* mit zahlreichen Aufgaben für sämtliche Einzelerscheinungen wird den grammatischen Stoff zum sicheren Besitz des Schülers werden lassen. Grammatik und Übungsbuch begleiten den Schüler von der dritten Klasse bis zum Abschluß der Studien und darüber hinaus ins praktische Leben.

Die einzelnen Bücher erscheinen so, daß der Unterricht ununterbrochen fortgesetzt werden kann.

Kaunas, den 7. Juni 1933.

G. Studerus

Vorwort zur zweiten Auflage.

Noch ist seit dem erstmaligen Erscheinen des Lehrbuches der deutschen Sprache kein volles Jahr verflossen, und schon erweist sich die zweite Auflage als notwendig, wohl der schönste Beweis dafür, daß es wie bisher kein anderes Deutschbuch den Forderungen und Wünschen der litauischen Lehrer- und Schülerschaft entspricht.

In der vorliegenden zweiten Auflage haben die in Rezensionen und persönlichen Unterredungen mit Lehrern geäußerten Wünsche weitestgehende Berücksichtigung gefunden.

Die Übersetzungsübungen mußten mit Rücksicht auf die beabsichtigte Reform der litauischen Orthographie zusammen mit dem Wörterverzeichnis an den Schluß des Buches verlegt werden.

Die zahlreichen, ausnahmslos anerkennenden Pressegutachten bei Erscheinen der ersten Auflage, noch mehr aber die vielen schriftlichen und mündlichen Mitteilungen aus dem Lehrerkreise über die während des verflossenen Schuljahres mit dem Buche gemachten guten Erfahrungen ermutigen Verfasser und Verleger, auf dem eingeschlagenen Wege weiterzuschreiten. Der verehrten Lehrerschaft sei für ihre lebhafte Teilnahme an dieser wirklichen Aufbauarbeit aufs herzlichste gedankt.

Kaunas, den 30. Juni 1934.

G. Studerus

Prakalba V-jam leidimui.

Švietimo Vadybos pavestas, aš apsiėmiau redaguoti ir papildyti Dr. G. Studerus'o Vokiečių kalbos vadovėlį aukštesniosioms Lietuvos mokykloms.

Nauja šio vadovėlio laida buvo reikalinga, nes paskutinioji seniai išpirkta, ir tai naujas įrodymas, kad Dr. Studerus'o vadovėlis geriau negu kuris kitas atitinka Lietuvos vokiečių kalbos mokytojų reikalavimus.

Naujasis leidimas mažai tesiskiria nuo paskutiniojo. Dėl technikinių priežasčių paveikslėlių šiame leidime nėra, bet kiekvienas mokytojas galės, reikalui esant, šį trūkumą papildyti sieniniais paveikslais, kurių yra kiekvienoje mokykloje.

Daugelio mokytojų pageidavimu papildžiau šį tomą, įdėdamas keletą žinomų ir vaikų mėgiamų vokiškų eilėraščių ir dainų.

Kaunas, 1941 m. spalių mėn. 15 d.

V. Bajoras

Vorwort zur 5. Auflage.

Von der Leitung für das Bildungswesen Litauens beauftragt, habe ich die Durchsicht und Ergänzung des vorliegenden Lehrbuches der deutschen Sprache für die höheren Lehranstalten Litauens von Dr. G. Studerus übernommen.

Eine Neuauflage war notwendig, weil die letzte längst vergriffen ist, ein neuer Beweis dafür, daß das Lehrbuch von Dr. G. Studerus den Forderungen und Wünschen der Lehrer der deutschen Sprache in Litauen am meisten entspricht.

Die neue Auflage unterscheidet sich nur wenig von der vorhergehenden. Aus technischen Gründen wurden die Bilder fortgelassen, jedoch wird der Lehrer in Wandbildern, die wohl in jeder Schule vorhanden sind, leicht vollwertigen Ersatz finden.

Auf vielfachen Wunsch aus Kreisen der Lehrerschaft habe ich diesen Band durch einen aus bekannten und beliebten deutschen Gedichten und Liedern bestehenden Anhang ergänzt.

Kaunas, den 15. Oktober 1941.

V. Bajoras

Richtig sprechen—Richtig schreiben.

a

1. Trumpas a: der Mann *vyras,* Anna *Ona,* dann *tada,* der Kamm *šukos,* der Ball *sviedinys,* die Klasse *klasė,* die Gasse *gatvė,* satt *sotus.*

der Garten *daržas,* der Arm *ranka,* der Mantel *apsiaustas,* die Lampe *lempa,* die Tante *teta,* der Markt *rinka,* alt *senas.*

der Platz *vieta,* die Katze *katė;* der Sack *maišas,* backen *kepti,* der Acker *dirva.*

die Tasche *kišenė,* die Flasche *butelis,* rasch *greitas;* das Dach *stogas,* die Sache *daiktas,* machen *daryti,* lachen *juoktis,* acht *aštuoni.*

naß *šlapias,* das Faß *statinė,* der Paß *pasas.*

2. Ilgas a: das Paar *pora,* das Haar *plaukas,* der Saal *salė.*

das Jahr *metai,* der Zahn *dantis,* fahren *važiuoti,* die Zahl *skaičius.*

der Abend *vakaras,* die Ader *gysla,* die Nase *nosis,* die Tafel *lenta,* sagen *sakyti,* baden *maudytis.*

das Glas *stiklas, stiklinė,* der Tag *diena,* das Rad *ratas,* das Bad *maudymasis.*

die Straße *gatvė,* das Maß *matas,* er aß *jis valgė.*

o

1. Trumpas, atviras o: der Sommer *vasara,* kommen *ateiti,* die Sonne *saulė,* offen *atidarytas,* der Donner *griaustinis,* die Rolle *rolė,* der Schlosser *šaltkalvis.*

das Holz *medis,* das Gold *auksas,* der Morgen *rytas,* der Kopf *galva,* dort *ten,* oft *dažnai.*

die Glocke *varpas,* der Rock *švarkas,* trocken *sausas,* der Klotz *kaladė.*

der Knochen *kaulas,* kochen *virti,* das Loch *skylė,* noch *dar,* der Frosch *varlė,* die Brosche *sagutė;* der Groschen *skatikas.*

das Roß *žirgas,* das Schloß *užraktas,* er schloß *jis uždarė.*

2. Ilgas, uždaras o: das Boot *laivelis,* das Moor *bala,* das Moos *samanos.*

das Ohr *ausis,* der Sohn *sūnus,* der Kohl *kopūstas,* die Bohne *pupa,* das Rohr *vamzdis.*

der Ofen *pečius,* der Fußboden *grindys,* die Rose *rožė,* holen *atnešti.*

rot *raudonas,* das Brot *duona,* der Hof *kiemas,* hoch *aukštas,* los *laisvas.*

groß *didelis,* das Floß *sielis.*

e

1. Trumpas, atviras e: der Teller *lėkštė,* hell *šviesus,* brennen *degti,* die Treppe *laiptai,* der Teppich *kilimas,* der Herr *ponas,* das Messer *peilis,* essen *valgyti,* das Bett *lova.*

die Eltern *tėvai,* das Heft *sąsiuvinis,* das Hemd *marškiniai,* der Berg *kalnas,* das Nest *lizdas,* der Mensch *žmogus,* lernen *mokytis,* das Geld *pinigai,* der Herbst *ruduo,* das Fenster *langas.*

dreschen *kulti;* brechen *laužti,* der Rechen *grėblys,* rechnen *skaičiuoti.*

die Ecke *kampas,* die Decke *lubos,* lecken *laižyti;* setzen *sodinti,* der letzte *paskutinis,* jetzt *dabar.*

2. Ilgas, uždaras e: die Seele *siela,* das Meer *jūra,* der Tee *arbata,* leer *tuščias,* die Beere *uoga,* das Beet *lysvė.*

der Lehrer *mokytojas,* der Fehler *klaida,* nehmen *imti,* drehen *sukti,* gehen *eiti,* sehen *matyti,* sehr *labai.*

die Feder *plunksna,* Peter *Petras,* lesen *skaityti,* legen *dėti,* geben *duoti,* neben *šalia.*

3. Silpnas e: die Klasse *klasė,* sagen *sakyti,* bezahlen *mokėti,* der Fußboden *grindys,* geschlossen *uždarytas.*

i

1. Trumpas, atviras i: der Himmel *dangus,* das Zimmer *kambarys,* immer *visuomet,* der Mittag *pietūs,* die Lippe *lūpa,* das Kissen *pogalvis,* beginnen *pradėti.*

das Bild *paveikslas,* das Kind *vaikas,* hinter *už,* finden *rasti,* ist *yra,* die Kirsche *vyšnia,* die Birne *kriaušė.*

dick *storas,* blicken *žvelgti;* sitzen *sėdėti,* die Hitze *karštis,* blitzen *žaibuoti.*

der Tisch *stalas,* der Fisch *žuvis,* frisch *šviežias;* ich *aš,* nicht *ne,* das Gesicht *veidas,* der Richter *teisėjas.*

2. Ilgas, uždaras i: hier *čia,* liegen *gulėti,* lieben *mylėti,* schließen *uždaryti,* zufrieden *patenkintas,* sie *ji, jie,* die *šita.*

ihr *jūs,* ihm *jam,* ihn *jį,* ihnen *jiems.*

der Igel *ežys,* Ida *Ida,* Elise *Eliza,* die Familie *šeima,* die Lilie *lelija.*

u

1. Trumpas, atviras u: die Mutter *motina,* die Suppe *sriuba,* die Butter *sviestas,* die Puppe *lėlė,* dumm *kvailas,* krumm *kreivas.*

das Pult *pultas,* der Mund *burna,* bunt *margas,* die Brust *krūtinė,* die Luft *oras,* der Rumpf *liemuo,* rund *apskritas,* der Turm *bokštas,* die Gurke *agurkas.*

der Nutzen *nauda,* putzen *valyti;* der Schmuck *papuošalas,* der Zucker *cukrus.*

der Fluß *upė,* die Nuß *riešutas,* der Kuß *bučinys.*

der Busch *krūmas,* der Bruch *laužimas,* der Geruch *kvapas.*

2. Ilgas, uždaras u: die Uhr *laikrodis,* der Schuh *batas,* die Kuh *karvė,* die Ruhe *ramybė.*

die Schule *mokykla,* die Blume *gėlė,* die Bluse *palaidinė,* der Kuchen *pyragas,* das Ufer *krantas,* der Bruder *brolis.*

der Hut *skrybėlė,* das Blut *kraujas,* das Buch *knyga,* der Fuß *koja,* gut *geras,* klug *protingas.*

ä

1. Trumpas ä: die Männer *vyrai,* kämmen *šukuoti* die Bälle *sviediniai,* die Fässer *statinės.*

die Hände *rankos*, die Hälse *kaklai*, die Gärten *daržai*, die Mäntel *apsiaustai*, die Märkte *rinkos*.

die Plätze *vietos*; die Säcke *maišai*, die Äcker *dirvos*, der Bäcker *kepėjas*.

lächeln *šypsotis*, die Dächer *stogai*; das Täschchen *kišenėlė*, das Fläschchen *buteliukas*.

2. Ilgas ä: die Zähne *dantys*, zählen *skaičiuoti*, nähen *siūti*, er fährt *jis važiuoja*.

der Käse *sūris*, die Räder *ratai*, die Gläser *stiklinės*, die Läden *krautuvės*.

der Bär *lokys*, schräg *įžambus*.

ö

1. Trumpas, atviras ö: der Löffel *šaukštas*, öffnen *atidaryti*, die Schlösser *užraktai*, die Hölle *pragaras*, die Götter *dievai*.

hölzern *medinis*, die Köpfe *galvos*, öfter *dažniau*, der Körper *kūnas*.

die Röcke *švarkai*, das Glöckchen *varpelis*; die Klötze *kaladės*, plötzlich *staiga*.

die Köchin *virėja*, die Löcher *skylės*, knöchern *kaulinis*.

löschen *užgesinti*, die Frösche *varlės*.

2. Ilgas, uždaras ö: die Söhne *sūnūs*, die Röhre *vamzdis*, das Böhnchen *pupelė*, das Öhrchen *ausytė*.

hören *girdėti*, die Möbel *baldai*, tönen *skambėti*, die Öfen *pečiai*, die Fußböden *grindys*, böse *piktas*.

schön *gražus*, das Öl *aliejus*.

ü

1. Trumpas, atviras ü: der Schlüssel *raktas*, dünn *plonas*, die Hütte *bakužė*, küssen *bučiuoti*, der Müller *malūnininkas*, das Süppchen *sriubelė*.

fünf *penki*, die Bürste *šepetys*, die Schürze *priekaištė*, die Türme *bokštai*.

der Rücken *nugara*, die Brücke *tiltas*; schützen *saugoti*, die Mütze *kepurė*.

2. **Ilgas, uždaras ü:** früh *anksti,* der Frühling *pavasaris,* führen *vesti,* fühlen *jausti,* kühl *vėsus.*

die Türe *durys,* der Schüler *mokinys,* das Gemüse *daržovė,* die Hüte *skrybėlės,* die Brüder *broliai,* über *per.*

grün *žalias,* süß *saldus,* trüb *drumzlinas.*

ei, ai

1. ein *vienas,* mein *mano,* dein *tavo,* die Kreide *kreida,* das Kleid *drabužis,* klein *mažas,* das Bein *koja,* breit *platus,* der Leib *kūnas.*

2. der Mai *gegužės mėnuo,* der Laib *kepalas.*

au

braun *rudas,* sauber *švarus,* das Auge *akis,* der Baum *medis,* das Haus *namas,* die Mauer *mūras,* laufen *bėgti,* kaufen *pirkti,* laut *garsus.*

äu, eu

1. bräunlich *rusvas,* säuberlich *švarus,* die Bäume *medžiai,* die Häuser *namai,* er läuft *jis bėga,* der Käufer *pirkėjas,* läuten *skambėti, skambinti.*

2. die Leute *žmonės,* die Freude *džiaugsmas,* der Freund *draugas,* neu *naujas,* heute *šiandien,* neun *devyni,* das Kreuz *kryžius,* treu *ištikimas.*

p, t, k

1. das Pult *pultas,* das Papier *popierius,* die Tinte *rašalas,* die Tafel *lenta,* der Tisch *stalas,* rot *raudonas,* er geht *jis eina,* das Kind *vaikas,* die Kreide *kreida,* klein *mažas,* kalt *šaltas.*

2. die Treppe *laiptai,* die Suppe *sriuba,* die Lippe *lūpa,* die Mitte *vidurys,* die Butter *sviestas,* bitten *prašyti,* das Blatt *lapas.*

3. die Decke *lubos,* die Glocke *varpas,* der Zucker *cukrus,* der Sack *maišas,* dick *storas. Tokie žodžiai skiriami:* die Dek-ke, die Glok-ke, der Zuk-ker, die Säk-ke.

b, d, g

1. der Fußboden *grindys,* baden *maudytis,* geben *duoti,* legen *dėti,* die Decke *lubos,* die Kreide *kreidą,* das Buch *knyga,* der Garten *daržas,* golden *auksinis,* gut *geras.*

2. das Bad *maudymasis,* das Grab *kapas,* das Lied *daina,* das Rad *ratas,* sag! *sakyk!* trag! *nešk!* bleib! *pasilik!*

3. das Bild *paveikslas,* das Gold *auksas,* das Geld *pinigai,* der Berg *kalnas,* die Hand *ranka,* der Mund *burna,* das Hemd *marškiniai.*

4. die Ebbe *atoslūgis,* der Widder *avinas,* der Roggen *rugiai.*

f, v

1. das Fenster *langas,* die Feder *plunksna,* fahren *važiuoti,* früh *anksti,* flach *lėkštas,* der Ofen *pečius,* das Ufer *krantas,* laufen *bėgti,* kaufen *pirkti,* fünf *penki.*

2. offen *atidarytas,* die Ziffer *skaitmuo,* das Schiff *laivas,* der Affe *bezdžionė,* der Löffel *šaukštas.*

3. viel *daug,* vier *keturi,* der Vater *tėvas,* der Vetter *pusbrolis,* der Vogel *paukštis,* voll *pilnas,* verkaufen *parduoti,* verlassen *apleisti,* verbieten *uždrausti,* vor *prieš,* brav *geras, drąsus.*

s

1. die Sache *daiktas,* die Seele *siela,* die Seite *šonas,* die Sonne *saulė,* das Silber *sidabras,* sagen *sakyti,* suchen *ieškoti,* sauber *švarus,* ansagen *paskelbti,* besuchen *lankyti,* unsauber *nešvarus.*

2. die Nase *nosis,* die Rose *rožė,* die Bluse *palaidinė,* die Mäuse *pelės,* die Häuser *namai,* lesen *skaityti,* reisen *keliauti.*

3. unser *mūsų,* die Insel *sala,* die Amsel *juodasis strazdas,* emsig *stropus,* die Ferse *kulnis,* der Felsen *uola.*

4. das Haus *namas,* die Maus *pelė,* das Glas *stiklas,* die Erbse *žirnis,* ihr lest *jūs skaitote.*

ss, ß

1. das Messer *peilis,* essen *valgyti,* lassen *leisti,* das Kissen *pogalvis,* die Rosse *žirgai,* die Fässer *statinės,* die Schlösser *užraktai,* die Schüssel *dubuo.*

2. ich esse *aš valgau*: ihr eßt *jūs valgote,* das Kissen *pogalvis:* das Kißchen *pogalvėlis;* die Rosse *žirgai:* das Roß *žirgas,* der Schlosser *šaltkalvis:* das Schloß *užraktas.*

3. der Fuß *koja:* die Füße *kojos,* heißen *vadintis,* heiß *karštas,* schließen *uždaryti,* groß *didelis,* süß *saldus,* Preußen *Prūsija,* draußen *lauke.*

sch

die Schule *mokykla,* schön *gražus,* schlafen *miegoti,* schreiben *rašyti,* schnell *greitas,* schmutzig *nešvarus,* schauen *žiūrėti,* der Tisch *stalas,* die Tasche *kišenė.*

ch

1. acht *aštuoni,* die Nacht *naktis,* der Bach *upelis,* flach *lėkštas;* das Loch *skylė,* hoch *aukštas,* noch *dar,* der Knochen *kaulas;* das Buch *knyga,* der Kuchen *pyragas,* suchen *ieškoti,* die Frucht *vaisius;* auch *taip pat,* der Rauch *dūmai,* brauchen *vartoti.*

2. die Bäche *upeliai,* die Fläche *plotas;* rechnen *skaičiuoti,* brechen *laužti;* ich *aš,* das Licht *šviesa;* die Löcher *skylės,* der höchste *aukščiausias;* die Bücher *knygos,* die Küche *virtuvė;* reich *turtingas,* leicht *lengvas;* euch *jums, jus.*

die Milch *pienas,* welcher *kuris;* die Kirche *bažnyčia,* durch *pro;* mancher *kai kuris,* der Mönch *vienuolis.*

das Bildchen *paveikslėlis,* das Häuschen *namelis,* das Knäbchen *berniukas,* das Mädchen *mergaitė,* das Männchen *vyrukas.*

3. sechs *šeši,* der Ochse *jautis,* der Dachs *barsukas,* wachsen *augti.*

h

1. das Haus *namas*, der Herr *ponas*, die Hand *ranka*, das Hemd *marškiniai*, der Hut *skrybėlė*, der Himmel *dangus*, haben *turėti*, halten *laikyti*, heißen *vadintis*, der Hausherr *namų šeimininkas*, der Liebhaber *mėgėjas*, erhalten *gauti*.

2. der Zahn *dantis*, die Zähne *dantys*, zehn *dešimt*, sehen *matyti*, gehen *eiti*, ihr *jūs*, die Uhr *laikrodis*, das Ohr *ausis*, ohne *be*, das Ührchen *laikrodėlis*, das Öhrchen *ausytė*.

pf

Das Pferd *arklys*, das Pfund *svaras*, der Pfropfen *kamštis*, pfeifen *švilpti*, der Pfeffer *pipiras*, die Pflaume *slyva*, der Apfel *obuolys*, klopfen *belsti*, der Kopf *galva*, der Rumpf *liemuo*.

z

1. die Zahl *skaičius*, zeigen *rodyti*, die Zehe *kojos pirštas*, das Herz *širdis*, kurz *trumpas*, ganz *visas*, das Salz *druska*.

2. der Platz *vieta*, die Mütze *kepurė*, die Katze *katė*, plötzlich *staiga*, die Hitze *karštis*, schmutzig *nešvarus*.

j

das Jahr *metai*, der Juni *birželio mėnuo*, der Juli *liepos mėnuo*, ja *taip*, jeder *kiekvienas*, jetzt *dabar*.

w

der Wald *miškas*, das Wetter *oras*, der Wind *vėjas*, die Woche *savaitė*, wohnen *gyventi*, die Wurst *dešra*, weiß *baltas*, schwarz *juodas*, schwer *sunkus*.

l

1. leben *gyventi*, loben *girti*, laben *atgaivinti*, das Laub *lapai*, lieben *mylėti*, das Mehl *miltai*, das Salz *druska*, das Volk *tauta*, holen *atnešti*, die Schuld *kaltė*.

2. die Kralle *nagas*, hell *šviesus*, die Hölle *pragaras*, voll *pilnas*, still *tylus*, der Müller *malūnininkas*.

r

1. der Lehrer *mokytojas,* lernen *mokytis,* das Rad *ratas,* reden *kalbėti,* rund *apskritas,* brauchen *vartoti,* reich *turtingas.*

2. der Herr *ponas,* murren *murmėti,* der Narr *kvailys,* irren *klysti,* der Pfarrer *kunigas.*

m

1. die Maus *pelė,* der Mund *burna,* die Lampe *lempa,* die Blume *gėlė.*

2. kommen *ateiti,* schwimmen *plaukti,* der Himmel *dangus,* das Zimmer *kambarys,* der Sommer *vasara,* die Kammer *kambarys.*

n

1. nein *ne,* der Name *vardas,* klein *mažas,* das Fenster *langas,* der Hund *šuo.*

2. Anna *Ona,* der Mann *vyras,* die Wanne *vonia,* brennen *degti,* beginnen *pradėti,* die Sonne *saulė,* der Brunnen *šulinys,* dünn *plonas.*

3. der Gang *koridorius,* der Finger *pirštas,* der Ring *žiedas,* die Zunge *liežuvis,* die Lunge *plaučiai,* lang *ilgas,* jung *jaunas,* hängen *kabėti,* bringen atnešti.

4. die Bank *suolas,* der Schrank *spinta,* der Schinken *kumpis,* der Onkel *dėdė,* trinken *gerti,* denken *galvoti,* dunkel *tamsus.*

st

1. der Stuhl *kėdė,* der Stein *akmuo,* stehen *stovėti,* der Stock *lazda,* steigen *lipti,* die Straße *gatvė,* der Strumpf *kojinė,* der Edelstein *brangusis akmuo,* der Bernstein *gintaras,* einsteigen *įlipti,* aussteigen *išlipti,* aufstehen *atsistoti,* stillstehen *sustoti.*

2. das Fenster *langas,* lustig *linksmas,* Ostern *Velykos,* Pfingsten *Sekminės,* ist *yra,* das Nest *lizdas,* fest *tvirtas,* die Post *paštas,* die Brust *krūtinė.*

1. der Spiegel *veidrodis,* die Sprache *kalba,* spielen *žaisti,* springen *šokti,* spazieren *vaikščioti,* der Taschenspiegel *kišeninis veidrodis,* die Muttersprache *gimtoji kalba,* verspielen *pralošti,* hineinspringen *įšokti.*

2. die Wespe *vapsva,* lispeln *šnibždėti,* die Knospe *pumpuras.*

1. Die Klasse.

I

Was ist das? Das ist die Klasse. Was ist das? Das ist die Wand. Wo ist die Klasse? Die Klasse ist hier. Wo ist die Wand? Die Wand ist dort. Was ist das? Das ist der Fußboden. Was ist dort? Dort ist die Decke. Was ist hier? Hier ist die Tafel.

II

Hier ist ein Fenster. Dort ist auch ein Fenster. Eine Wand ist hier, und eine Wand ist dort. Hier ist ein Buch. Dort ist auch ein Buch. Das ist ein Heft. Das ist eine Feder. Dort ist auch eine Feder. Das ist der Lehrer. Hier ist ein Schüler. Der Lehrer hat ein Buch. Der Schüler hat eine Feder. Der Schüler hat auch ein Heft und ein Buch.

III

Wer steht hier? Der Lehrer steht hier. Wer sitzt dort? Ein Schüler sitzt dort. Was liegt hier? Ein Buch liegt hier. Was liegt dort? Dort liegt ein Heft. Wo ist die Tafel? Die Tafel ist dort. Was liegt auch dort? Die Kreide liegt auch dort.

Wer hat die Kreide? Der Lehrer hat die Kreide. Wer hat ein Heft? Der Schüler hat ein Heft. Was hat der Schüler noch? Der Schüler hat auch noch ein Buch und eine Feder.

IV

Wo steht der Lehrer? Der Lehrer steht dort. Wie ist der Lehrer? Der Lehrer ist gut. Wer sitzt hier? Hier sitzt ein Schüler. Wie ist der Schüler? Der Schüler ist auch gut.

Die Klasse ist lang und breit. Die Feder ist kurz. Die Kreide ist auch kurz. Die Wand ist hoch. Das Buch ist dick. Das Heft ist dünn. Die Tafel ist schwarz. Die Decke ist weiß. Der Fußboden ist braun. Das Fenster ist groß. Das Heft ist klein.

Fragen.

1. Wo steht der Lehrer? 2. Wo sitzt der Schüler? 3. Wo liegt das Buch? 4. Was hat der Lehrer? 5. Was hat der Schüler? 6. Wie ist die Klasse? 7. Wie ist das Buch? 8. Wie ist das Heft? 9. Wer hat eine Feder? 10. Was hat der Schüler auch noch? 11. Wie ist die Decke? 12. Was ist auch noch weiß? 13. Wer steht? 14. Wer sitzt? 15. Was liegt? 16. Wie ist die Feder? 17. Was ist auch noch kurz? 18. Was ist lang und breit? 19. Was ist auch lang und breit? 20. Wer ist gut? 21. Was ist gut? 22. Wie ist der Fußboden?

Diktat.

Die Klasse ist groß. Die Decke ist breit und lang. Die Wand ist hoch. Hier liegt der Fußboden. Der Fußboden ist braun. Dort ist ein Fenster. Hier ist die Tafel. Der Lehrer steht auch dort. Der Lehrer hat die Kreide. Die Kreide ist weiß und kurz. Hier sitzt ein Schüler. Der Schüler hat ein Buch, ein Heft und eine Feder. Das Buch ist dick. Das Heft ist dünn.

2. Die Klasse.

(Fortsetzung).

I

Dort steht der Lehrer. Ein Tisch steht auch dort. Der Tisch ist lang unb breit. Der Lehrer steht bei dem Tische. Neben dem Tische steht ein Stuhl. Der Lehrer sitzt auf dem Stuhle. Über dem Tische ist eine Lampe. Die Lampe ist klein. Dort ist das Pult. Eine Feder liegt auf dem Pulte. Ein Bleistift liegt auch dort. Der Bleistift ist kurz und dünn. Die

Feder ist neben dem Bleistifte. Dort liegt die Kreide. Die Kreide liegt unter dem Stuhle auf dem Fußboden. Auf dem Tische liegt ein Buch. Ein Heft liegt unter dem Buche.

Fragen.

1. Wie ist der Tisch? 2. Wo ist der Tisch? 3. Wie ist der Stuhl? 4. Wo steht der Stuhl? 5. Wie ist der Bleistift? 6. Wo liegt der Bleistift? 7. Wie ist das Pult? 8. Wo steht das Pult? 9. Wie ist die Lampe? 10. Wo ist die Lampe? 11. Wer steht bei dem Pulte? 12. Wo sitzt der Lehrer? 13. Was liegt auf dem Tische? 14. Was ist unter dem Stuhle? 15. Was ist über dem Pulte? 16. Wer steht neben dem Schüler? 17. Was steht auf dem Fußboden? 18. Was steht an dem Fenster? 19. Was hat der Lehrer auf dem Pulte? 20. Was liegt noch dort?

II

Hier ist eine Wand. Die Wand ist lang und hoch. In der Wand ist die Türe. Dort ist die Tafel. Die Tafel ist an der Wand. Zwischen der Tafel und der Türe ist eine Ecke. Der Ofen steht in der Ecke. Bei der Tafel liegt die Kreide. Die Kreide liegt auch unter der Tafel.

Neben der Türe steht der Schrank. Der Schrank hat eine Türe. Die Türe ist offen. In dem Schranke ist ein Buch, ein Heft und eine Schachtel. Die Schachtel ist auch offen. Ein Bleistift liegt in der Schachtel.

Hier steht eine Bank. Die Bank ist lang. Ein Schüler sitzt auf der Bank. Auf der Bank liegt ein Buch und ein Heft. Dort steht der Tisch. Der Tisch steht an der Wand. An der Decke ist eine Lampe. Die Lampe ist klein. Das Pult steht unter der Lampe.

Fragen.

1. Wo ist eine Ecke? 2. Wo ist der Ofen? 3. Wo ist der Schrank? 4. Wo ist die Türe? 5. Wo steht eine Bank? 6. Was steht in der Ecke? 7. Was ist neben dem Ofen? 8. Was liegt in dem Schranke? 9. Was ist an der Türe? 10. Wo sitzt der Lehrer? 11. Wo sitzt der Schüler? 12. Was ist zwischen der Bank und dem Pulte? 13. Was liegt auf dem Fußboden? 14. Was liegt unter dem Stuhle? 15. Was ist an der Decke? 16. Was ist an der Wand? 17. Was ist in der Wand? 18. Wer ist bei dem Schüler?

III

Das ist ein Bleistift. Der Bleistift liegt auf einem Buche. Hier ist eine Feder. Die Feder liegt in einer Schachtel. Das Pult steht unter einer Lampe, und der Tisch steht auch unter einer Lampe. Der Lehrer sitzt neben einem Schüler. Der Ofen steht in einer Ecke. Der Schüler sitzt auf einer Bank. Das Buch liegt auf einem Tische. Dort hängt ein Bild. Das Bild hängt an einer Wand neben einem Fenster.

Fragen.

1. Wo liegt das Heft? 2. Wo hängt das Bild? 3. Wo ist die Tafel? 4. Wo steht die Bank? 5. Wo sitzt der Schüler? 6. Wo sitzt der Lehrer? 7. Wo ist der Schrank? 8. Wo liegt die Schachtel? 9. Wo liegt der Bleistift? 10. Wo steht der Ofen?

IV

Der Lehrer fragt: „Wer sitzt hier auf der Bank?" Ich sage: „Ein Schüler sitzt hier auf der Bank". Der Lehrer fragt: „Wer sitzt neben dem Schüler?" Ich sage: „Ich sitze neben dem Schüler". Der Lehrer fragt: „Was macht der Schüler?" Ich sage: „Der Schüler schreibt". Jetzt fragt der Lehrer: „Womit schreibt der Schüler?" Der Schüler schreibt mit dem Bleistifte. Ich schreibe mit der Feder.

Dort steht der Schrank. Die Türe ist offen. An der Türe hängt ein Schlüssel. Der Schlüssel ist kurz und dick. Der Lehrer schließt die Türe mit dem Schlüssel.

Fragen.

1. Was mache ich? 2. Wo sitze ich? 3. Liegt der Ofen in der Ecke? 4. Was steht an der Wand? 5. Wer steht an der Tafel? 6. Was macht der Lehrer an der Tafel? 7. Womit schreibt der Lehrer dort? 8. Was schließt der Schüler? 9. Womit schreibe ich?

Diktat.

Bei dem Pulte steht ein Stuhl. Der Lehrer sitzt dort. Über dem Pulte hängt eine Lampe. Der Lehrer schreibt. Ich sitze in einer Bank und schreibe auch. Ich schreibe jetzt mit der Feder. Der Bleistift liegt neben dem Buche. Das Heft ist offen. Dort ist der Schrank. In dem Schranke liegt eine Schachtel. In der Ecke steht der Ofen. Der Ofen ist hoch. Neben dem Ofen ist die Türe. Der Lehrer schließt die Türe mit einem Schlüssel. Ich schließe jetzt das Buch und das Heft.

3. In der Schule.

I

Ich bin ein Schüler und gehe in die Schule. Dort geht Karl. Er fragt: „Wohin gehst du, Hans?" Ich sage: „In die Schule". Karl fragt: „Hast du das Buch?" Ich sage: „Ja, ich habe das Buch. Hier ist es".

Dort ist Anna. Sie ist auch noch klein wie Karl und ich. Sie ist eine Schülerin. Anna hat ein Buch und ein Heft. Karl, Anna und ich gehen in die Schule.

Fragen.

1. Was bin ich? 2. Was ist Anna? 3. Wohin gehen Karl und Anna? 4. Was habe ich? 5. Hat Karl auch ein Buch? 6. Was fragt Karl? 7. Wer geht in die Schule? 8. Wo ist der Lehrer? 9. Wie ist er? 10. Wo liegt die Feder? 11. Wie ist sie? 12. Wo steht das Pult? 13. Wie ist es?

II

Die Glocke läutet. Wir sitzen in der Klasse und sind ruhig. Die Stunde beginnt. Der Lehrer steht an dem Pulte. Er fragt einen Schüler: „Hast du das Heft hier?" Der Schüler antwortet: „Ja, hier ist es". Er zeigt dem Lehrer das Heft. Der Lehrer sagt: „Gut!" Er ist zufrieden mit dem Schüler. Der Schüler geht wieder auf den Platz.

Fragen.

1. Was läutet? 2. Wo sind wir jetzt? 3. Wie sind wir? 4. Wo sitzt der Schüler? 5. Was fragt der Lehrer den Schüler? 6. Hat er das Heft hier? 7. Was macht er mit dem Hefte? 8. Wie ist der Lehrer? 9. Wohin geht der Schüler wieder? 10. Was beginnt jetzt?

III

An der Wand hängt eine Karte. Auf der Karte ist Litauen. Karl steht vor der Karte. Er hat einen Stock. Der Lehrer fragt Anna: „Wo ist Kaunas?" Anna antwortet: „Kaunas ist in Litauen und liegt an dem Nemunas und an der Neris". Der Lehrer fragt Karl: „Wo ist Kaunas auf der Karte?" Karl zeigt Kaunas mit dem Stocke und sagt: „Hier ist Kaunas; hier ist der Nemunas, und hier ist die Neris".

So antworten wir immer gut. In dem Gange läutet wieder die Glocke. Die Stunde ist beendet. Wir schließen das Buch und das Heft und gehen auf den Hof.

Fragen.

1. Wohin gehen wir? 2. Wer ist ein Schüler? 3. Wer ist eine Schülerin? 4. Was liegt vor der Klasse? 5. Was ist in dem Gange? 6. Was macht die Glocke? 7. Wo sitzen jetzt Karl und Anna? 8. Wie sitzen wir in der Stunde?

9. Was hängt an der Wand? 10. Wen fragt der Lehrer jetzt? 11. Was fragt er? 12. Was sagt Anna? 13. Wo steht Karl? 14. Was hat er? 15. Was macht er mit dem Stocke? 16. Wie antworten Karl und Anna?

4. Der Mensch.

I

Ich bin ein Mensch. Ich habe einen Körper und eine Seele. Die Seele ist in dem Körper. Den Körper sehe ich. Die Seele sehen wir nicht. Die Teile des Körpers heißen: der Kopf, der Rumpf und die Glieder. Der Kopf ist auf dem Rumpfe. Die Glieder sind an dem Rumpfe.

Fragen.

1. Was hat der Mensch? 2. Wo ist die Seele? 3. Sehen wir den Körper? 4. Sehen wir die Seele auch? 5. Was ist der Kopf? 6. Was ist der Rumpf? 7. Was haben wir an dem Rumpfe? 8. Wie heiße ich? 9. Wie heißt die Schülerin?

II

Auf dem Kopfe ist das Haar. Es bedeckt den Kopf. Das Haar der Schülers ist kurz. Das Haar der Schülerin ist lang. Die Farbe des Haares ist blond, braun oder schwarz. Das Haar des Greises ist grau oder weiß.

Ein Teil des Kopfes ist das Gesicht. Es ist rund oder länglich. Die Haut bedeckt den Körper. Die Farbe der Haut ist weiß. Die Haut des Gesichtes ist weiß und rot oder rötlich.

Fragen.

1. Was bedeckt den Kopf? 2. Wessen Haar ist lang? 3. Wessen Haar ist kurz? 4. Wie ist die Farbe des Haares? 5. Wie ist die Farbe der Haut? 6. Wie ist die Haut des Gesichtes? 7. Wie ist das Gesicht des Schülers? 8. Wie ist das Gesicht des Greises?

III

Das ist ein Auge. Der Mensch hat zwei Augen. Sie sind blau. Die Augen der Schülerin sind schwarz. Das ist ein Ohr. Es steht neben der Wange. Wir haben zwei Ohren und zwei Wangen.

Hier ist der Mund. Er ist offen. Wir sehen die Zunge und die Zähne. Die Zähne sind weiß. Ein Zahn ist schwarz. Vor dem Munde sind die Lippen. Sie sind ein Teil des Mundes.

Die Wangen, die Lippen und die Zunge sind rot. Über dem Munde ist die Nase. Über der Nase liegt die Stirn. Sie ist hoch und breit.

Fragen.

1. Wo ist das Gesicht? 2. Was haben wir in dem Gesichte? 3. Hat der Mensch ein Auge und ein Ohr? 4. Wie sind die Wangen? 5. Wo ist die Nase? 6. Was sehen wir in dem Munde? 7. Wie ist ein Zahn? 8. Wie sind die Lippen? 9. Was ist auch noch rot? 10. Wie ist die Stirn?

IV

Zwischen dem Kopfe und dem Rumpfe ist der Hals. Der Rumpf hat zwei Teile. Sie heißen: die Brust und der Bauch.

Die Arme und die Beine sind die Glieder des Körpers. Das ist ein Arm. Der Arm ist stark. Das ist ein Bein. Das Bein ist lang. Ein Teil des Armes ist die Hand. Ein Teil des Beines ist der Fuß. Der Mensch hat zwei Hände und zwei Füße. Eine Hand hat fünf Finger. An einem Fuße sind fünf Zehen.

Fragen.

1. Wo ist der Hals? 2. Wie heißen die Teile des Rumpfes? 3. Was ist an dem Rumpfe? 4. Wie heißen die Glieder des Körpers? 5. Hat der Mensch einen Arm und ein Bein? 6. Was ist die Hand? 7. Was ist der Fuß? 8. Was haben wir an der Hand? 9. Was habe ich an dem Fuße? 10. Wie viele Finger haben wir an einer Hand? 11. Wie viele Zehen sind an einem Fuße?

Übung.

Setze in den folgenden Wörtern die richtigen Endungen ein:

1. D .. Farbe d .. Haar .. ist schwarz. 2. D .. Teil .. d .. Körper .. sind d .. Kopf, d .. Rumpf und d .. Glied .. 3. D .. Gesicht ist ein Teil d .. Kopf .. 4. D .. Stirn liegt über d .. Nase. 5. D .. Mensch hat zwei Aug .., zwei Ohr .., ein .. Nase und ein .. Mund. 6. D .. Lippen sind ein Teil d .. Mund .. 7. In d .. Mund .. liegt d .. Zunge. 8. D .. Glied .. sind an d .. Rumpf .. 9. D .. Fuß ist an d .. Bein .. 10. D .. Hand ist an d .. Arm .. 11. D .. Hand hat fünf Finger. 12. An d .. Fuß .. haben wir fünf Zehe ..

Diktat.

Der Mensch hat eine Seele und einen Körper. An dem Kopfe hat er die Augen, die Ohren, die Wangen und die Nase. Die Zähne und die Zunge sind in dem Munde. Die Lippen schließen den Mund. Das Haar bedeckt den Kopf. Es ist blond, braun oder schwarz. Die Teile des Rumpfes sind die Brust und der Bauch. Die Arme und die Beine sind die Glieder des Körpers. An der Hand habe ich fünf Finger. An dem Fuße sind fünf Zehen.

5. Der Mensch.

(Fortsetzung).

I

Ich sehe mit den Augen und höre mit den Ohren. Ich sehe und höre gut. Der Mensch riecht mit der Nase. Man schmeckt mit der Zunge. Mit der Haut fühlt der Mensch.

Ich spreche mit der Zunge, mit den Zähnen und mit den Lippen. Jetzt spreche ich. Du hörst es. Mit dem Munde essen wir. Man führt die Speisen mit den Händen an den Mund.

Fragen.

1. Womit sehen wir? 2. Womit hört man? 3. Was sehe ich auf dem Pulte des Lehrers? 4. Wen hören wir in der Stunde? 5. Was macht man mit der Nase? 6. Was machen wir mit der Zunge? 7. Womit fühlt man? 8. Womit sprechen wir? 9. Womit esse ich? 10. Wohin führe ich die Speisen? 11. Womit führe ich die Speisen an den Mund?

II

In der Brust liegt das Herz. Die Lunge liegt auch in der Brust. Der Mensch atmet. Er atmet mit der Lunge. Die Luft kommt durch die Nase oder durch den Mund und den Hals in die Lunge.

Das Herz pumpt das Blut in den Körper. Das Blut ist rot und warm. An der Hand sehe ich eine Ader. Die Adern führen das Blut in die Teile des Körpers.

Fragen.

1. Wo liegt das Herz? 2. Was ist auch dort? 3. Was macht man mit der Lunge? 4. Was atmen wir mit der Lunge? 5. Wie kommt die Luft in den Körper? 6. Was geht durch die Adern? 7. Wohin führen die Adern das Blut? 8. Sehen wir das Blut? 9. Wie ist es?

III

Das ist der Rücken. Ich fühle einen Knochen. Die Knochen des Rückens sind stark. Sie halten den Körper. Hier ist ein Muskel. Die Knochen sind hart. Die Muskeln sind weich.

Mit den Beinen geht man. Die Beine tragen den Körper. Auf den Füßen steht man.

Mit den Armen und mit den Händen arbeitet der Mensch. Ich halte den Bleistift mit den Fingern. Mit einem Finger zeige ich. Das ist der Zeigefinger.

Fragen.

1. Wo ist der Rücken? 2. Wie ist er? 3. Was fühle ich an dem Rücken? 4. Wie sind die Knochen? 5. Was machen sie? 6. Wo fühle ich einen Muskel? 7. Wie ist er? 8. Was machen die Beine? 9. Womit arbeitet man? 10. Womit schreibe ich? 11. Was halte ich jetzt mit den Fingern? 12. Was mache ich mit dem Zeigefinger?

Diktat.

Wir hören, sehen, riechen, fühlen und schmecken mit den Teilen des Körpers. Mit den Zähnen, den Lippen und der Zunge sprechen wir. Wir essen mit dem Munde. Man atmet mit der Lunge. Das Herz pumpt das Blut durch die Adern in den Kopf, in den Rumpf und in die Glieder. Die Knochen sind stark und hart. Sie halten den Körper. Die Muskeln sind auch stark. Der Mensch arbeitet mit den Händen und mit den Armen. Die Schüler tragen die Hefte und die Bücher unter den Armen. Sie schreiben mit der Feder. Sie halten die Feder mit den Fingern.

6. Die Kleider.

I

Hier steht ein Mann. Er trägt Kleider. Die Kleider des Mannes sind noch neu und schön. Er trägt einen Hut auf dem Kopfe. Der Hut ist grau.

Dort steht ein Schüler. Er geht in die Schule. Er hat keinen Hut. Der Schüler trägt eine Mütze. Die Mütze des Schülers ist braun.

Um den Hals trägt der Mann einen Kragen und eine Halsbinde. Der Kragen ist weiß und hart. Die Halsbinde ist weich. Sie hat viele Farben. Sie ist bunt.

Fragen.

1. Was ist der Lehrer? 2. Was bedecken die Kleider des Mannes? 3. Wie sind sie? 4. Was bedeckt den Kopf? 5. Wie ist die Farbe des Hutes? 6. Was hat der Schüler auf dem Kopfe? 7. Was trägt der Mann um den Hals? 8. Wie viele Farben hat der Kragen? 9. Was ist bunt?

II

Den Anzug des Mannes zeigt zwei Farben. Die Hosen sind hell. Der Rock und die Weste sind dunkel. An dem Rocke sehen wir drei Taschen. Der Mann hat eine Hand in einer Tasche des Rockes.

Unter dem Anzuge ist das Hemd. Es ist weiß wie der Kragen. An den Beinen trägt der Mann ein Paar Strümpfe. An den Füßen trägt er ein Paar Schuhe. Die Schuhe sehe ich. Sie sind schwarz. Die Strümpfe sind unter den Schuhen und unter den Hosen. Wir sehen sie nicht.

Fragen.

1. Wie heißen die Teile des Anzuges? 2. Wo trägt man die Hosen? 3. Wie ist der Rock? 4. Was ist in dem Rocke und in den Hosen? 5. Was hat der Mann in einer Tasche? 6. Ist das Hemd hart? 7. Wie viele Strümpfe trage ich? 8. Was tragen wir an den Füßen? 9. Wie sind die Schuhe des Schülers?

Übung.

Setze in den folgenden Sätzen überall die Mehrzahl:

1. Das ist der Hut. 2. Das ist der Kragen. 3. Das ist die Halsbinde. 4. Hier liegt ein Rock. 5. Ich habe eine Hose. 6. Der Schüler trägt eine Mütze. 7. Das Kleid ist neu. 8. In der Weste habe ich eine Tasche. 9. Das Hemd ist weiß. 10. An dem Beine trägt der Schüler einen Strumpf. 11. Hier steht ein Schuh. 12. Der Schuh ist schwarz.

III

Auf der Bank sitzt eine Frau. Sie hat auch einen Hut auf dem Kopfe. An den Füßen trägt sie auch Strümpfe und Schuhe. An den Händen hat sie ein Paar Handschuhe.

Sehen wir an den Kleidern der Frau auch Taschen wie an den Kleidern des Mannes? Nein, die Frau hat eine Handtasche. Auf dem Arme trägt sie einen Mantel. In der Hand hat sie einen Schirm.

Dort kommt eine Schülerin. Sie trägt eine Mütze wie der Schüler. Über dem Rocke und über der Bluse hat die Schülerin noch eine Schürze. Die Schürze ist schwarz. Sie bedeckt die Kleider der Schülerin.

Fragen.

1. Wer sitzt hier? 2. Was bedeckt die Hände der Frau? 3. Was trägt die Frau in einer Hand? 4. Wie heißt die Tasche der Frau? 5. Womit bedeckt die Schülerin die Kleider? 6. Was trägt sie unter der Schürze? 7. Trägt die Frau auch einen Stock in der Hand?

Diktat.

Der Mann und die Frau tragen Kleider. Die Kleider des Mannes sind stark. Er trägt einen Anzug: ein Paar Hosen, einen Rock und eine Weste. Um den Hals hat der Mann einen Kragen und eine Halsbinde. Unter dem Anzuge liegt das Hemd. Es ist weiß. Die Schuhe und die Strümpfe bedecken die Beine

und die Füße des Mannes. Die Schüler tragen Mützen. Sie sind blau. Die Kleider der Frau sind bunt. Sie trägt einen Rock, eine Bluse und einen Mantel. An den Händen hat sie Handschuhe und eine Handtasche. Der Mann trägt einen Stock. Die Frau hat einen Schirm.

7. Bei dem Arzte.

I

In dem Wartezimmer eines Arztes sitzen viele Männer und Frauen. Sie sind alle krank.

Da kommt noch ein Mann. Er trägt einen Hut, einen Mantel und einen Stock. Die Kleider des Mannes sind schmutzig und alt. Die Männer und die Frauen schauen.

Der Mann sitzt jetzt ruhig auf einem Stuhle und wartet wie alle. Er wartet und wartet. Jetzt ist er an der Reihe. Der Arzt öffnet die Türe und sagt: „Bitte!"

II

Der Mann geht mit dem Mantel, dem Hute und dem Stocke in das Sprechzimmer des Arztes. „Nun?", fragt der Arzt, „was fehlt?" Der Mann staunt nur und antwortet nicht. —

„Haben Sie Schmerzen? Schmerzt der Kopf, die Brust, der Bauch? Oder fehlt sonst etwas?"

Jetzt antwortet der Mann: „Nein, Herr Doktor! Der Kopf schmerzt nicht, die Brust schmerzt auch nicht und der Bauch auch nicht". — „Nun", sagt der Arzt, „wir sehen gleich, was fehlt".

III

„Legen Sie bitte die Kleider ab!", sagt der Arzt. „Die Kleider ablegen?", denkt der Mann. „Das ist komisch!" Er legt den Mantel, den Rock und die Weste ab. „Legen Sie bitte das Hemd auch ab!", hört der Mann den Arzt. „Das ist nun wirklich komisch!", denkt er und lacht. Er legt das Hemd auch noch ab.

Nun fühlt der Arzt den Puls. Der Puls schlägt ruhig. Er legt das Ohr an die Brust des Mannes und hört das Herz. Das Herz ist gesund. Der Arzt klopft dem Manne mit dem Finger auf die Brust und auf den Rücken. Er hört die Lunge. Sie atmet ruhig. Die Lunge ist auch gesund. Er fühlt die Knochen und die Muskeln des Mannes. Sie sind alle gesund und stark.

IV

„Sie sind ganz gesund", sagt nun der Arzt. „Gehen Sie ruhig wieder nach Hause!"

„Natürlich bin ich gesund", sagt der Mann zufrieden. „Ich bin auch gar nicht darum hier. Ich habe einen Wagen mit Kartoffeln unten und komme nur fragen: „Vielleicht kaufen Sie auch Kartoffeln, Herr Doktor?"

Fragen.

I

1. Wo sind viele Männer und Frauen? 2. Stehen sie? 3. Worauf sitzen sie? 4. Was machen sie hier in dem Wartezimmer? 5. Wie sind die Männer und die Frauen? 6. Wer kommt da in das Wartezimmer? 7. Wie sind die Schuhe des Mannes? 8. Wie ist der Hut? 9. Was machen jetzt die Männer und die Frauen? 10. Wer öffnet die Türe des Wartezimmers? 11. Was sagt der Arzt?

II

1. Wo arbeitet der Arzt? 2. Wie geht der Mann in das Sprechzimmer? 3. Ist der Mann krank? 4. Was fragt der Arzt den Mann? 5. Schmerzt dem Manne der Kopf? 6. Schmerzt dem Manne das Bein? 7. Schmerzt dem Manne der Arm?

III

1. Was sagt der Arzt? 2. Was denkt der Mann? 3. Legt er alle Kleider ab? 4. Was macht der Mann? 5. Wo fühlt der Arzt dem Manne den Puls? 6. Wie schlägt der Puls? 7. Wie hört der Arzt die Lunge des Mannes? 8. Wie ist das Herz des Mannes? 9. Was macht der Arzt? 10. Ist die Lunge krank?

IV

1. Was sagt der Arzt dem Manne? 2. Ist der Mann mit dem Arzte zufrieden? 3. Was sagt er nun? 4. Was steht unten? 5. Was hat der Mann auf dem Wagen? 6. Was fragt er nun den Arzt?

Diktat.

Ein Mensch ist krank. Er geht zu einem Arzte. Dort sitzen in dem Wartezimmer viele Männer und Frauen. Sie sind alle krank. Sie warten. Der Arzt kommt. Er öffnet die Türe und sagt: „Bitte!" Eine Frau geht nun mit dem Arzte in das Sprechzimmer. Dort sagt er: „Was fehlt? Haben Sie Schmerzen in dem Kopfe, in der Brust oder in den Gliedern?" Die Frau antwortet: „Ja, Herr Doktor! Ich fühle immer einen Schmerz in der Brust". Der Arzt fühlt nun den Puls der Frau. Das Herz schlägt nicht ganz ruhig. Jetzt hört er, wie die Lunge atmet, und sagt: „Sehen Sie, die Lunge ist nicht ganz gesund. Gehen Sie gleich nach Hause und liegen Sie!" Die Frau staunt und geht. Unten wartet ein Wagen. Er führt die Frau nach Hause.

8. Das Haus.

I

Ich wohne in einem Hause. Du wohnst auch in einem Hause. Wir alle wohnen in Häusern.

Hier stehen wir auf einer Straße. In dieser Straße wohnt der Lehrer. Er wohnt hier in diesem Hause. Das Haus des Lehrers ist nicht sehr groß. Aber es ist noch ganz neu und sehr schön.

Die Wände dieses Hauses sind aus Holz. Es ist ein Holzhaus. Viele Häuser sind aus Stein. Diese Häuser sind Steinhäuser. Jenes Haus dort neben dem Hause des Lehrers ist ein Steinhaus.

Fragen.

1. Wo wohnt man? 2. Wo stehen die Häuser? 3. Wessen Haus steht hier in dieser Straße? 4. Ist dieses Haus sehr groß? 5. Wie ist es? 6. Woraus ist das Haus des Lehrers? 7. Was ist aus Stein? 8. Wo sehen wir ein Steinhaus? 9. Ist dieses Haus schön? 10. Ist jenes Haus auch schön?

II

An dem Hause des Lehrers sehen wir zwei Reihen Fenster. Das Haus hat zwei Stöcke. Jeder Stock ist eine Wohnung. An jenem Hause sehe ich drei Reihen Fenster. Dort ist auch in jedem Stocke eine Wohnung. In jenem Hause sind drei Wohnungen.

Über den Wohnungen der Häuser liegen die Dächer. Jedes Haus hat ein Dach. Die Dächer bedecken die Häuser. Auf diesem Dache stehen zwei Schornsteine. Aus jedem Schornstein steigt Rauch.

Auf dieser Seite hat das Haus des Lehrers einen Balkon. Auf dem Balkon steht jetzt ein Tisch mit Stühlen. Eine Frau sitzt dort und arbeitet. Das ist vielleicht die Frau des Lehrers. Um den Balkon blühen viele Blumen. Auch an den Fenstern blühen Blumen.

Fragen.

1. Wieviel Stöcke hat das Haus? 2. Was ist in jedem Stocke? 3 Sind viele Wohnungen in jedem Stocke? 4. Was sehen wir an jedem Stocke? 5. Was bedeckt die Häuser? 6. Was steht auf den Dächern? 7. Wie sind die Schornsteine dieser Häuser? 8. Woraus sind die Schornsteine? 9. Was steigt aus den Schornsteinen dieses Hauses? 10. Hat das Haus des Lehrers auf jeder Seite einen Balkon? 11. Was macht die Frau des Lehrers auf dem Balkon? 12. Was blüht an den Fenstern und auf dem Balkon?

III

Zwischen der Straße und dem Hause des Lehrers ist ein Weg. Er führt von der Straße zu dem Hause. Dieser Weg ist breit und sauber. Auf jeder Seite dieses Weges stehen Bäume. Unter diesen Bäumen sehen wir eine Bank.

Dort ist die Türe des Hauses. Das ist die Haustüre. Eine Treppe führt von dem Wege zu der Haustüre. Diese ist jetzt nicht offen. Sie ist zu.

Hinter dem Hause liegt der Hof. Dort liegt auch der Garten. Dieser Garten ist sehr schön. Dort blühen sehr viele Blumen. Der Lehrer arbeitet jetzt dort bei den Blumen.

Um das Haus, den Hof und den Garten führt ein Zaun. Dieser ist aus Holz. Vor diesem Zaune gehen zwei Schüler. Sie tragen Bücher unter den Armen. Sie kommen aus der Schule und gehen jetzt zu dem Lehrer.

Fragen.

1. Was führt von der Straße zu dem Hause des Lehrers? 2. Ist dieser Weg schmutzig? 3. Wo steht ein Baum? 4. Steht nur ein Baum neben dem Wege? 5. Stehen nur auf einer Seite Bäume? 6. Was führt zu der Haustüre? 7. Ist sie zu oder offen? 8. Wie ist der Hof? 9. Wo liegt der Garten? 10. Wo blühen Blumen? 11. Wie ist der Zaun? 12. Wohin gehen die Schüler?

Diktat.

Auf jeder Seite dieser Straße stehen Häuser. Sie sind aus Holz und Stein. Jedes Haus hat zwei oder drei Stöcke. Wir wohnen in jenem Steinhause. Der Weg zwischen dem Zaune und der Haustüre ist kurz. Eine Treppe und ein Gang führen in die Wohnung. Diese ist groß. Sie hat viele Fenster und einen Balkon. Dort blühen immer Blumen. Das Dach des Hauses ist rot und hat zwei Schornsteine. Aus einem Schornstein steigt jetzt Rauch. Neben dem Hause haben wir einen Garten mit Bäumen. Diese sind hoch. Hinter dem Hause liegt der Hof. Er ist immer sauber.

9. Der Dieb.

I

Neben der Straße liegt ein Garten. Das ist der Garten des Nachbars. Hinter dem Zaune dieses Gartens stehen viele Bäume. Sie sind voll Äpfel.

Da kommt ein Knabe. Er ist noch klein und heißt Hans. Er bemerkt die Bäume mit den Äpfeln. „Oh! Wie herrlich sind diese Äpfel, so rot und so groß", denkt Hans. „Und wie gut schmecken die Äpfel! Ich gehe in den Garten und hole einen", sagt er.

II

Hans geht zu der Türe des Zaunes. Sie ist zu. Hans läuft um den Garten. Der Zaun ist überall hoch und fest. Nirgends ist er offen.

„Aber dort, ganz in der Ecke des Gartens hat der Zaun ein Loch. Es ist nicht groß. Dort krieche ich in den Garten"! Hans läuft zu dem Loche und kriecht durch den Zaun.

Er steht schon unter einem Baume und findet auch einen Apfel. Nur mit einem Apfel ist Hans jetzt natürlich nicht zufrieden. Er schaut nach dieser Seite. Er schaut nach jener Seite. Der Nachbar ist nicht da.

Hans klettert schnell auf den Baum. Er füllt nun alle Taschen. Da steht er jetzt wieder unter dem Baume. Die Taschen der Hosen und des Rockes sind voll Äpfel. In jeder Tasche hat er drei oder vier. Auch die Mütze hat er voll. Hans lacht und ist zufrieden.

III

„Aber was ist das? Wer pfeift dort?!" Hans schaut und staunt. „Oh weh! Der Nachbar pfeift. Dort ist er. Er hält einen Stock in der Hand. Er kommt. Was mache ich jetzt?" Hans läuft mit den Äpfeln zu dem Loche zurück. Er kriecht durch den Zaun. Der Kopf und die Arme sind schon draußen.

Ach! Das Loch ist klein; aber Hans ist jetzt so dick. Der Zaun hält den Dieb mit den Äpfeln. Und der Nachbar ist schon da. Er ist böse. „Aha! Jetzt haben wir den Dieb!", sagt er und klopft Hans mit dem Stocke die Hosen.

Fragen.

I

1. Wer hat einen Garten neben der Straße? 2. Was hat der Nachbar in diesem Garten? 3. Wie sind die Bäume? 4. Was führt um den Garten? 5. Wie ist der Zaun? 6. Ist die Türe offen? 7. Wer steht vor dem Zaune? 8. Was bemerkt er? 9. Wie sind die Äpfel? 10. Was sagt der Knabe?

II

1. Was findet Hans in dem Zaune? 2. Wo ist das Loch? 3. Wie ist der Zaun sonst? 4. Was macht nun Hans dort? 5. Wohin läuft er? 6. Wo findet er einen Apfel? 7. Wo bemerkt er noch viele Äpfel? 8. Wie holt er sie? 9. Wohin legt er sie? 10. Was hat er jetzt in jeder Tasche? 11. Bemerkt Hans den Nachbar? 12. Was ist Hans jetzt?

III

1. Wen hört der Knabe? 2. Was macht der Nachbar? 3. Wie ist er? 4. Was hält er in der Hand? 5. Was macht Hans? 6. Kriecht er wieder durch den Zaun? 7. Wo sind die Arme und der Kopf schon? 8. Wo sind die Beine noch? 9. Was sagt nun der Nachbar? 10. Was macht er mit dem Stocke?

Diktat.

Ein Knabe steht vor dem Garten des Nachbars. Der Zaun des Gartens ist überall fest und stark. Da bemerkt der Knabe ein Loch und kriecht so in den Garten. Er findet viele Äpfel unter den Bäumen. Er klettert noch auf einen Baum und füllt alle Taschen. Der Nachbar pfeift und kommt mit einem Stocke in der Hand. Der Knabe läuft zu dem Loche zurück. Aber der Zaun hält jetzt den Dieb mit den Äpfeln zurück. Der Nachbar ist böse und klopft dem Diebe die Hosen.

10. Die Wohnung

I

Was für ein Haus steht hier? Es ist ein Steinhaus mit zwei Wohnungen. Jede Wohnung hat vier Zimmer: ein Eßzimmer, ein Arbeitszimmer und zwei Schlafzimmer.

In jedem Zimmer stehen Möbel. In dem Eßzimmer haben wir einen Tisch mit vier Stühlen. Zwei Stühle stehen noch an der Wand. In dem Eßzimmer essen wir. Jetzt arbeitet die Mutter dort. Sie sitzt auf dem Sofa und näht ein Kleid. Das Sofa ist weich und niedrig. Was für ein Schrank steht dort in der Ecke? Das ist ein Glasschrank. Die Türen dieses Schrankes sind aus Glas.

Was für Möbel sehen wir in dem Eßzimmer? Der Tisch, die Stühle, das Sofa und der Glasschrank sind die Möbel des Eßzimmers.

Fragen.

1. Wie viele Wohnungen sind in diesem Hause? 2. Was für Zimmer hat jede Wohnung? 3. Wo essen wir? 4. Was für Möbel stehen hier? 5. Wo stehen die Stühle? 6. Was steht an jener Wand? 7. Was für Türen hat der Glasschrank? 8. Wer ist jetzt in dem Eßzimmer? 9. Was macht die Mutter dort? 10. Was für ein Kleid näht sie?

II

Ich schlafe in einem Schlafzimmer. Mein Schlafzimmer liegt neben dem Eßzimmer. An einer Wand meines Schlafzimmers habe ich mein Bett. Es ist groß und weich. Hier schlafe ich immer gut.

An jener Wand habe ich meinen Waschtisch. An meinem Waschtische wasche ich mein Gesicht und meine Hände. Über dem Waschtische ist mein Spiegel. Er ist aus Glas und glänzt.

Dort habe ich meinen Kleiderschrank. In diesem Schranke hängen meine Kleider. Vor meinem Bette liegt ein Teppich. Er bedeckt den Fußboden.

Fragen.

1. Wo schläft man? 2. Wessen Schlafzimmer liegt neben dem Eßzimmer? 3. Was für Möbel stehen in diesem Zimmer? 4. An was für einem Tische wäscht man das Gesicht und die Hände? 5. In was für einem Schranke haben wir die Kleider? 6. Was liegt vor meinem Bette auf dem Fußboden? Wo habe ich einen Spiegel? 8. Wie ist er?

III

Auf jener Seite der Wohnung liegt das Arbeitszimmer meines Vaters. Mein Vater arbeitet jetzt dort an dem Schreibtische. An jeder Wand des Arbeitszimmers hat mein Vater ein Gestell. Alle Gestelle sind voll Bücher. Von dem Arbeitszimmer führt eine Türe auf den Balkon.

Von dem Eßzimmer geht eine Türe in die Küche. Die Küche ist nicht sehr groß. Der Küchenschrank, ein Tisch und zwei Stühle sind die Möbel der Küche. In der Ecke steht der Herd. Da kocht meine Mutter.

Hinter der Küche liegt noch ein Zimmer. Dieses ist ganz klein. Es ist das Badezimmer mit der Wanne. Dort baden wir.

Jedes Zimmer hat zwei oder drei Fenster. In der Küche und in dem Badezimmer haben wir nur ein Fenster. An jedem Fenster hängt ein Vorhang. Die Vorhänge sind weiß.

Vor den Zimmern der Wohnung liegt das Vorzimmer oder der Gang. Diese Wohnung hat ein Vorzimmer. Mein Mantel und meine Mütze hängen jetzt dort draußen neben dem Spiegel.

Fragen.

1. Wo arbeitet mein Vater? 2. An was für einem Tische sitzt er? 3. Wo stehen die Bücher meines Vaters? 4. Wie viele Gestelle sind voll Bücher? 5. Wohin gehen wir durch das Arbeitszimmer? 6. Was ist dort draußen auf dem Balkon? 7. Liegt auch ein Teppich in dem Arbeitszimmer? 8. Wie ist er? 9. Wo haben wir die Küche? 10. Was für Möbel stehen dort? 11. Was macht meine Mutter an dem Herde?

12. Wo badet man? 13. Was sehen wir in dem Badezimmer? 14. Ist dieses Zimmer groß? 15. Wie viele Fenster

hat das Eßzimmer? 16. Wie viele Fenster hat die Küche? 17. Was hängt an jedem Fenster? 18. Kommt man von der Treppe gleich in das Eßzimmer? 19. Was liegt zwischen der Treppe und den Zimmern? 20. Wie viele Türen hat das Vorzimmer? 21. Wessen Hut und wessen Mütze sind jetzt dort?

Übung.

Setze, wo nötig, bei den folgenden Fürwörtern die Endungen ein:

1. Hier sitzt mein .. Vater. 2. Dort ist mein .. Mutter. 3. Das ist mein .. Buch. 4. Das Zimmer mein .. Vaters ist groß. 5. Das Kleid mein .. Mutter ist neu. 6. Das sind die Möbel mein .. Schlafzimmers. 7. Ich spreche mit mein .. Lehrer. 8. Die Kleider hängen in mein .. Kleiderschranke. 9. Ich schlafe in mein .. Bette. 10. Ich schreibe mit mein .. Feder.

11. Dort sehe ich mein .. Nachbar. 12. Ich finde mein .. Heft nicht. 13. Ich halte mein .. Buch in mein .. Hand. 14. Mein .. Mutter näht mein .. Weste. 15. Auf jenem Gestelle liegen mein .. Bücher. 16. Mein .. Kleider sind noch ganz neu. 17. Die Farbe mein .. Hosen ist so wie die Farbe mein .. Rockes. 18. Die Haut mein .. Ohren ist dünn. 19. Ich gehe mit mein .. Büchern zu mein .. Lehrer. 20. Ich habe mein .. Hefte auf mein .. Bank. 21. Ich lege mein .. Kleider in mein .. Kleiderschrank.

Diktat.

Wir wohnen in einem Steinhause. Da haben wir eine Wohnung mit vier Zimmern und einer Küche. Das Eßzimmer, die zwei Schlafzimmer und das Arbeitszimmer meines Vaters sind groß und hell. Überall stehen Möbel: Tische, Stühle, Schränke, Betten und Gestelle. Alle Möbel sind aus Holz. Die Fenster, die Spiegel und die Türen des Schrankes in dem Eßzimmer sind aus Glas. Wir essen in dem Eßzimmer. Der Vater arbeitet an dem Schreibtische. Meine Mutter näht auf dem Sofa oder kocht an dem Herde. An dem Waschtische wasche ich meine Hände. An den Wänden hängen Bilder. Viele Teppiche liegen auf den Fußböden der Zimmer.

11. Unsere Familie.

I

Ich habe einen Vater und eine Mutter. Ich liebe meinen Vater und meine Mutter sehr. Mein Vater und meine Mutter sind meine Eltern.

Und was bin ich? Ich bin ein Kind meiner Eltern. Wir sind drei Kinder in unserer Familie. Ich habe einen Bruder. Er heißt Josef. Ich habe auch eine Schwester. Sie heißt Marie. Josef ist wie ich ein Sohn, Marie ist die Tochter unseres Vaters und unserer Mutter.

Dort steht Hans, der Sohn unseres Nachbars. Er hat einen Bruder und eine Schwester. Ich frage Hans: „Du, Hans, wo ist dein Bruder? Was macht deine Schwester?" Hans antwortet: „Mein Bruder und meine Schwester sind bei deinem Bruder und bei deiner Schwester, bei Josef und Marie. Dort laufen alle vier Kinder in dem Garten".

Fragen.

1. Wen lieben wir sehr? 2. Bei wem wohnen wir? 3. Wie viele Kinder haben unsere Eltern? 4. Wer ist Josef? 5. Wer ist Marie? 6. Wie heißt der Sohn des Nachbars? 7. Was ist er? 8. Wieviel Brüder und Schwestern hat Hans? 9. Wie viele Kinder hat der Nachbar? 10. Mit wem laufen die Kinder des Nachbars?

II

Die Eltern unseres Vaters und unserer Mutter sind unsere Großeltern. Ein Großvater und eine Großmutter leben noch. Aber sie sind schon alt. Sie wohnen in unserem Hause. Da haben sie eine Wohnung mit zwei Zimmern und einer Küche.

Mein Bruder und ich gehen oft mit unserem Großvater spazieren. Da fragt er immer: „Nun, Kinder, habt ihr eure Aufgaben schon beendet? Seid ihr immer brav und fleißig? Macht ihr eure Arbeiten immer gut?" Wir sagen: „Ja, Großvater, unser Lehrer ist mit unseren Arbeiten zufrieden".

Fragen.

1. Wer ist der Vater meines Vaters? 2. Wer ist die Mutter unserer Mutter? 3. Wer sind die Eltern unseres Vaters? 4. Wie viele Großväter und Großmütter habe ich? 5. Wessen Eltern wohnen in dem Hause meines Vaters? 6. Mit wem gehen Josef und ich oft spazieren? 7. Was fragt der Großvater immer? 8. Wessen Aufgaben sind jetzt schon beendet? 9. Wessen Arbeit mache ich immer gut? 10. Wessen Lehrer ist mit meiner Arbeit zufrieden?

III

Unsere Schwester ist noch klein. Sie geht noch nicht in die Schule. Marie sitzt oft viele Stunden bei unserer Großmutter. Diese liebt die Enkelin sehr. Ich bin ein Enkel unserer Großeltern.

Meine Eltern haben auch Brüder und Schwestern. Das sind unsere Onkel und Tanten. Ein Sohn unseres Onkels ist unser Vetter. Die Töchter unseres Onkels oder unserer Tante sind unsere Kusinen. Diese sind alle noch jung und gehen auch noch in die Schule.

Fragen.

1. Ist meine Schwester schon groß? 2. Bei wem sitzt sie oft? 3. Wen liebt die Großmutter sehr? 4. Wer ist ein Enkel? 5. Wer ist der Onkel? 6. Wer ist die Schwester meines Vaters? 7. Wer ist die Schwester unserer Mutter? 8. Wer ist mein Vetter? 9. Wer ist meine Kusine? 10. Sind meine Kusinen schon groß und alt?

Übungen.

I

Setze, wo nötig, bei den folgenden Fürwörtern die richtigen Endungen ein:

1. Mein .. Vater ist schon alt. 2. Dein .. Mutter ist noch jung. 3. Unser .. Haus steht neben eur .. Hause. 4. Ich gehe mit mein .. Bruder und mit mein .. Schwester zu unser .. Großvater. 5. Die Wohnung dein .. Eltern ist groß. 6. Unser .. Familie und eur .. Familie sind klein. 7. Ihr wohnt bei eur ..

Eltern. 8. Der Sohn dein .. Tante ist dein .. Vetter. 9. Die Tochter eur .. Onkels ist eur .. Kusine. 10. Wir lieben unser .. Brüder und unser .. Schwestern. 11. Dort sehen wir euer .. Haus. 12. Das Dach eur .. Hauses ist rot. 13. Du bist der Enkel dein .. Großeltern. 14. Wir sind die Kinder unser.. Eltern. 15. Ihr geht oft zu eur .. Großmutter.

II

Setze das richtige besitzanzeigende Fürwort mit der richtigen Endung ein:

1. (Mano) Großvater und (mano) Großmutter wohnen in dem Hause (mano) Eltern. 2. Ihr seid oft bei (jūsų) Onkel und bei (jūsų) Tante. 3. Wir sind die Söhne und die Töchter (mūsų) Vaters und (mūsų) Mutter. 4. (Tavo) Bruder heißt Johann. 5. (Jūsų) Schwester heißt Anna. 6. Ich komme oft zu (tavo) Bruder. 7. Der Vater (mano) Vetters ist (mano) Onkel. 8. Das Haus (jūsų) Eltern ist ein Steinhaus. 9. Wir zeigen (mūsų) Lehrer (mūsų) Hefte. 10. (Tavo) Schuhe sind schmutzig.

12. DerTag.

I

Ich steige am Morgen früh aus dem Bette. Ich hole meine Kleider aus dem Schranke. Ich bekleide mich. Ich gehe an den Waschtisch und wasche mich. Da liegt mein Kamm. Ich kämme mich vor meinem Spiegel. Nun bin ich bereit.

Ich gehe in das Eßzimmer. Meine Eltern und mein Bruder sind schon dort. Nur meine Schwester fehlt noch. Jetzt kommt sie auch. Ich setze mich an den Tisch und frühstücke.

Nach dem Frühstück geht mein Vater gleich an die Arbeit. Mein Bruder und ich holen unsere Bücher und Hefte. Dann laufen wir in die Schule. Meine Schwester ist noch klein. Sie bleibt bei meiner Mutter zu Hause.

Fragen.

1. Wann steige ich aus dem Bette? 2. Wo sind meine Kleider? 3. Was mache ich mit den Kleidern? 4. Was mache ich an dem Waschtische? 5. Womit kämme ich mich? 6. Wo-

hin lege ich dann den Kamm? 7. Wo essen wir das Frühstück? 8. Stehe ich bei dem Frühstück? 9. Was machen mein Bruder und ich nach dem Frühstück? 10. Geht meine Schwester auch in die Schule?

II

Am Vormittag bin ich in der Schule. Am Mittag komme ich mit meinem Bruder nach Hause zurück. Ich bin hungrig. Das Mittagessen steht schon auf dem Tische. Ich setze mich mit der Familie an den Tisch.

Nach dem Mittagessen lege ich mich auf das Sofa, oder ich setze mich in dem Garten auf eine Bank. Jetzt arbeite ich nicht; denn ich bin müde. Am Nachmittag mache ich meine Aufgaben.

Fragen.

1. Wann sind wir in der Schule? 2. Bin ich am Mittag auch in der Schule? 3. Wohin kommen wir zurück? 4. Wie sind wir dann? 5. Was ist dann zu Hause fertig? 6. Arbeite ich gleich nach dem Mittagessen? 7. Wie bin ich dann? 8. Wohin setze ich mich? 9. Wohin lege ich mich? 10. Wann mache ich meine Aufgaben?

III

Meine Aufgaben sind bald beendet. Da besucht mich mein Freund Karl. Ich spiele mit meinem Bruder und mit meinem Freunde in dem Hofe und in dem Garten.

Die Kinder des Nachbars sind am Nachmittag auch hier. Oft gehen wir alle eine Stunde spazieren.

Am Abend kommt mein Onkel nach dem Abendbrot. Ich freue mich; denn ich liebe meinen Onkel sehr. Es ist bald dunkel und spät. Ich lege mich in das Bett und schlafe in der Nacht.

Fragen.

1. Wer besucht mich am Nachmittag? 2. Wer besucht mich und meinen Bruder auch noch? 3. Was machen wir Kinder dann? 4. Wo spielen wir? 5. Wohin gehen wir alle oft? 6. Wer besucht mich am Abend? 7. Besucht der Onkel nur mich? 8. Wann gehe ich in das Bett? 9. Wie ist es in der Nacht?

Übung.

Beginne die Lektion mit *Du, Wir, Ihr* und setze überall die richtigen Fürwörter ein!

Diktat.

Am Morgen bekleiden, waschen und kämmen wir uns. Wir frühstücken dann, holen die Bücher und gehen in die Schule. Am Mittag kommen wir müde und hungrig nach Hause zurück. Das Mittagessen schmeckt sehr gut. Am Nachmittag besuchen wir unseren Großvater oder unseren Onkel. Oft spielen wir auch mit unseren Freunden oder mit den Kindern des Nachbars, oder wir gehen alle spazieren. Die Aufgaben schreiben wir immer vor dem Abendbrot; denn wir legen uns am Abend früh in das Bett. In der Nacht schlafen wir fest und ruhig.

13. Das Mittagessen.

Wir kommen am Mittag aus der Schule nach Hause und sind sehr hungrig.

Unsere Mutter deckt den Tisch in dem Eßzimmer. Sie legt an jeden Platz zwei Teller. Ein Teller ist tief. Aus diesem essen wir die Suppe. Das ist der Suppenteller.. Ein Teller ist flach. Auf diesen legen wir das Fleisch. Das ist der Fleischteller.

Neben jeden Teller legt die Mutter einen Löffel, eine Gabel und ein Messer. Nur an dem Platze unserer Schwester liegt kein Messer und keine Gabel; denn Anna ist noch klein. Sie ißt nur mit dem Löffel. Sie hat auch nur einen Suppenteller, aber keinen Fleischteller.

Fragen.

1. Was für Teller legt die Mutter auf den Tisch? 2. Wie ist der Suppenteller? 3. Wie ist der Fleischteller? 4. Was essen wir aus dem Suppenteller? 5. Was essen wir aus dem Fleischteller? 6. Was liegt neben meinen Tellern? 7. Hat Anna auch eine Gabel? 8. Hat sie ein Messer? 9. Hat sie einen Fleischteller? 10. Wer deckt den Tisch? 11. Trage ich bei dem Mittagessen einen Hut? 12. Trägt der Vater an dem Tische einen Mantel?

II

Jetzt kommt unsere Mutter aus der Küche. Sie bringt die Suppe in der Schüssel. Sie stellt die Schüssel auf den Tisch. Sie schöpft die Suppe mit dem Schöpflöffel in unsere Teller.

Der Vater gibt jedem ein Stück Brot. Ich nehme mein Messer und schneide das Brot. Da schaut der Vater auf meine Finger und spricht: „He, wie ißt du dein Brot?! Wer schneidet das Brot mit dem Messer?! Man bricht das Brot, man schneidet es nicht!" Ich lege das Messer gleich weg und breche das Brot mit den Fingern.

Die Suppe essen wir mit dem Löffel. Da fragt die Mutter: „Nun, Kinder, schmeckt die Suppe?" Wir sagen: „Ja, sie schmeckt sehr gut; aber sie ist noch heiß".

Fragen.

1. Worin ist die Suppe? 2. Wie ist die Suppe? 3. Wie ist die Schüssel? 4. Womit schöpft die Mutter die Suppe aus der Schüssel? 5. Was essen wir mit der Suppe? 6. Wer gibt uns ein Stück Brot? 7. Schneidet man ein Stück Brot mit dem Messer? 8. Nehme ich die Suppe mit der Gabel? 9. Was schneidet man mit dem Messer? 10. Woher holt die Mutter die Suppe? 11. Wohin bringt sie die Schüssel?

III

Die Mutter geht nun wieder in die Küche. Sie holt das Fleisch und das Gemüse. Das Fleisch schneiden wir mit dem Messer. Wir essen es mit der Gabel.

Mein Bruder Hans ißt nur wenig. Der Vater fragt: „Warum ißt du so wenig, Hans? Schmeckt das Mittagessen nicht?" Da spricht Hans: „Doch, das Mittagessen schmeckt gut. Aber ich bin schon satt".

Jetzt bringt die Mutter jedem ein Glas Tee und gibt jedem noch ein Stück Kuchen. Der Kuchen ist sehr gut. Er ist süß. Hans trinkt den Tee und ißt den Kuchen. Er ist jetzt wieder hungrig.

Fragen.

1. Was bringt die Mutter jetzt aus der Küche? 2. Wie ist das Fleisch? 3. Ist das Gemüse süß? 4. Was ist süß? 5. Womit schneiden wir das Fleisch? 6. Womit essen wir das Fleisch und das Gemüse? 7. Ißt Hans viel Fleisch und Gemüse? 8. Warum ißt er nicht viel? 9. Was bringt die Mutter nach dem Fleisch? 10. Wie viele Gläser Tee trinke ich nach dem Mittagessen? 11. Was gibt die Mutter jedem noch? 12. Ißt Hans den Kuchen auch nicht?

Übungen.

I

Setze zu jedem Dingworte den richtigen Artikel:

1. ... Eltern und ... Kinder sitzen an ... Tische. 2. ... Mittagessen steht bereit. 3. Ich habe ... Fleischteller und ... Suppenteller. 4. ... Mutter schöpft ... Suppe mit ... Schöpflöffel in ... Teller. 5. ... Vater gibt jedem ... Stück Brot. 6. ... Suppe ist noch heiß. 7. Man ißt ... Suppe mit ... Löffel und ... Fleisch mit ... Gabel. 8. ... Anna ißt ... Fleisch auch mit ... Löffel. 9. Nach ... Mittagessen bringt ... Mutter jedem ... Glas Tee. 10. Sie gibt auch jedem ... Stück Kuchen. 11. ... Kuchen ist süß. 12. ... Hans ißt ... Kuchen.

II

Setze die Zeitwörter in die richtige Form:

1. Ich (essen) die Suppe mit dem Löffel. 2. Du (essen) das Brot nicht. 3. Hans (essen) das Stück Kuchen. 4. Du (sprechen) mit deinem Freunde. 5. Der Schüler (sprechen) mit dem Lehrer. 6. Wir (sprechen) in der Stunde nicht. 7. Der Knabe (brechen) das Brot mit den Fingern. 9. Ich (geben) der Schülerin das Heft. 10. Du (geben) der Großmutter eine Blume. 11. Mein Freund (geben) meiner Mutter die Hand. 12. Unser Großvater (leben) noch.

Diktat.

Die Mutter deckt den Tisch. An jedem Platze liegt jetzt ein Suppenteller, ein Fleischteller, ein Löffel, eine Gabel und ein Messer. Wir setzen uns an den Tisch; denn wir sind alle

hungrig. Die Suppe schmeckt sehr gut; aber sie ist noch heiß. Man ißt die Suppe mit dem Löffel. Wir essen ein Stück Brot zu der Suppe. Dieses bricht man mit den Fingern. Die Mutter trägt die Schüssel und die Teller in die Küche zurück und bringt das Fleisch mit dem Gemüse. Dann holt sie auch noch Kuchen und gibt jedem ein Stück. Wir trinken ein Glas Tee zu dem Kuchen. Dieser ist süß.

14. Das Mittagessen in dem Hofe.

I

Ein Herr sitzt in dem Eßzimmer an dem Tische. Der Herr ist sehr reich; aber er ist immer böse und nie zufrieden. Auch mit dem Essen ist er nie zufrieden. Einmal sagt er: „Die Suppe ist kalt". Dann sagt er wieder: „Die Suppe ist zu heiß" oder: „Das Fleisch ist nicht weich". Kurz, der Mann ist nie zufrieden.

Der Diener kommt nun mit dem Mittagessen. Er stellt die Schüssel mit der Suppe auf den Tisch. Diese schmeckt natürlich wieder nicht. Der Herr sagt aber kein Wort. Er nimmt nur die Schüssel und wirft sie mit der Suppe durch das Fenster in den Hof hinaus.

II

Der Diener staunt und denkt: „Nanu! Das ist zu stark! Aber warte nur!"

Er spricht jetzt auch kein Wort. Er nimmt nur den Löffel, das Messer und die Gabel und wirft sie auch aus dem Fenster hinaus, wie der Herr die Suppe. Dann nimmt der Diener den Suppenteller und den Fleischteller und wirft sie auch in den Hof hinaus. Auch das Fleisch und das Gemüse, das Brot und den Kuchen wirft er durch das Fenster. Da steht noch das Glas und die Flasche Wein. Auch diese nimmt der Diener und wirft sie in den Hof hinaus.

Da schlägt der Herr mit der Faust auf den Tisch und schreit: „Was ist das? Was machst du da? Wo hast du deinen Kopf!?“ Der Diener bleibt ganz ruhig und sagt: „Ich denke, vielleicht essen Sie auf dem Hofe? Es ist so schön und so warm draußen. Die Bäume blühen herrlich. Schauen Sie nur! Und der Himmel ist so blau. Da schmeckt auch das Mittagessen draußen sicher gut“.

Der Herr bemerkt nun das Unrecht. Er ist jetzt immer zufrieden mit dem Essen und wirft es nie wieder weg.

Fragen.

I

1. Wer sitzt in dem Eßzimmer? 2. Wie ist der Herr immer? 3. Wie ist er nie? 4. Womit ist er nie zufrieden? 5. Wie ist das Essen dem Manne immer? 6. Wer arbeitet bei diesem Manne? 7. Was bringt der Diener jetzt auf den Tisch? 8. Ißt der Herr die Suppe? 9. Was macht er mit der Schüssel und mit der Suppe?

II

1. Ist der Diener jetzt auch böse? 2. Was denkt er? 3. Was macht der Diener mit dem Löffel, mit dem Messer und mit der Gabel? 4. Wohin wirft er sie? 5. Was wirft er noch aus dem Fenster hinaus? 6. Worin ist der Wein? 7. Was steht neben der Flasche? 8. Was macht der Diener mit dem Wein? 9. Bleibt der Herr ruhig? 10. Was macht er mit der Hand? 11. Was schreit er? 12. Was antwortet der Diener? 13. Warum ist es draußen schön? 14. Was bemerkt nun der Herr? 15. Wirft er die Suppe wieder einmal aus dem Fenster hinaus?

Übungen.

I

Setze die Zeitwörter in die richtige Form:

1. Du (halten) hier ein Bild. 2. Du (schlagen) mit der Faust auf den Tisch. 3. Du (fragen) den Lehrer. 4. Du (sagen) kein Wort. 5. Du (nehmen) das Buch und (legen) es auf die Bank. 6. Du (essen) einen Apfel. 7. Du (werfen) einen

Stein. 8. Du (laufen) nach Hause. 9. Du (schlafen) in dem Bette. 10. Du (brechen) eine Blume. 11. Du (geben) deinem Freunde die Hand. 12. Du (waschen) dich. 13. Du (sprechen) mit deiner Mutter.

II

Bilde die gleichen Sätze mit I h r:

1. Ihr (halten) hier ein Bild. 2. Ihr (schlagen) mit der Faust auf den Tisch usw.

15. Eine Rechenstunde.

I

0 null	10 zehn
1 eins	11 elf
2 zwei	12 zwölf
3 drei	13 dreizehn
4 vier	14 vierzehn
5 fünf	15 fünfzehn
6 sechs	16 *sech*zehn
7 sieben	17 *sieb*zehn
8 acht	18 achtzehn
9 neun	19 neunzehn

20 zwanzig
21 einundzwanzig
22 zweiundzwanzig
30 dreißig
31 einunddreißig
32 zweiunddreißig
40 vierzig
50 fünfzig
60 *sech*zig
70 *sieb*zig
80 achtzig
90 neunzig
100 hundert
101 hunderteins
110 hundertzehn
120 hundertzwanzig
135 hundertfünfunddreißig

200 zweihundert
300 dreihundert

999 neunhundertneunundneunzig

1 000 tausend
2 000 zweitausend
10 000 zehntausend
100 000 hunderttausend

276 864 zweihundertsechsundsiebzigtausendachthundertvierundsechzig

Eins ist eine Zahl. Zwei, drei, vier sind auch Zahlen. Wir schreiben die Zahlen mit den Ziffern 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

Ich zähle die Schüler meiner Klasse. Diese hat 24 Schüler: 15 Knaben und 9 Mädchen. Aber jetzt sind nur 22 Schüler hier. Ein Knabe und ein Mädchen fehlen.

Die Schüler dieser Klasse sind alle noch klein und jung. Ich bin jetzt 12 Jahre alt. Wir sind alle 12 Jahre alt. Nur ein Knabe ist schon 13 Jahre alt.

Fragen.

1. Wieviel Bänke stehen in dieser Klasse? 2. Wieviel Bilder hängen an den Wänden dieses Zimmers? 3. Wieviel Zimmer hat unser Haus? 4. Wieviel Schüler besuchen unsere Schule? 5. Wie alt ist mein Vater? 6. Wie alt ist meine Mutter? 7. Wie alt ist mein Großvater? 8. Wie alt ist meine Großmutter?

II

Wir haben jetzt eine Rechenstunde. Wir rechnen. Der Lehrer fragt mich: „Wieviel ist zehn und sechs?" Ich rechne schnell und antworte: „10 und 6 ist 16" oder „10 plus 6 ist 16".

Der Lehrer fragt eine Schülerin: „Wieviel ist zehn weniger sechs?" Die Schülerin antwortet: „10 weniger 6 oder 10 minus 6 ist 4". Jetzt fragt uns der Lehrer: „Wieviel ist 243—88?" Eine Schülerin sagt: „243—88=145". Die Rechnung ist falsch. Die Schülerin rechnet noch einmal und sagt dann: „243—88=155". Jetzt ist die Rechnung richtig.

Auf dem Tische liegen zwei Bücher. Der Lehrer legt noch zwei Bücher neben diese und fragt: „Wie viele Bücher liegen

jetzt da?“ Wir antworten: „Dort liegen jetzt 4 Bücher; denn 2+2=4; oder 2 mal 2 ist 4“.

Jetzt teilen wir die Zahl 100 durch die Zahlen 2, 4, 5 und 10 und rechnen: „100 geteilt durch 2 ist 50; 100:4=25; 100:5=20; 100:10=10. Die Rechnungen sind richtig; denn 50×2=100; 25×4=100; und 20×5=100.

Fragen.

1. Womit schreibt man die Zahlen? 2. Wie viele Ziffern haben wir? 3. In welcher Stunde rechnen wir? 4. Wie sind die Rechnungen der Schüler oft? 5. Wie sind meine Rechnungen immer? 6. Wie viele Tage hat ein Jahr? 7. Wie viele Jahre gehe ich schon in die Schule? 8. Wie viele Jahre gehe ich noch in die Schule?

Übung.

Schreibe die folgenden Rechnungen in Worten:

11 + 16 = 27	32 × 3 = 96
12 — 6 = 6	77 × 5 = 385
18 — 2 = 16	156 × 11 = 1 716
17 + 13 = 30	2 394 : 2 = 1 197
14 + 26 = 40	16 808 : 4 = 4 202
87 — 17 = 70	758 348 : 43 = 17 636

16. Die Uhr.

I

Ich trage eine Uhr in der Tasche. Das ist eine Taschenuhr. Meine Uhr ist aus Silber. Die Uhr meines Vaters ist aus Gold.

Die Uhr gibt die Zeit an. Sie hat drei Zeiger. Der Stundenzeiger zeigt die Stunde des Tages. Der Minutenzeiger gibt die Minute an. Der Sekundenzeiger zeigt die Sekunde.

Die Zeiger liegen über dem Zifferblatt. Dieses ist weiß. Auf dem Zifferblatt stehen 24 Ziffern. Die Ziffern 1 bis 12 sind schwarz. Die Ziffern 13 bis 24 sind rot. Ein Glas bedeckt die Zeiger und das Zifferblatt.

Fragen.

1. Wer hat eine Uhr? 2. Was für eine Uhr habe ich? 3. Warum heißt meine Uhr Taschenuhr? 4. Woraus sind die Uhren? 5. Was geben die Uhren an? 6. Was für Zeiger hat die Uhr? 7. Wie sind die Zeiger? 8. Was geben die Zeiger an? 9. Was liegt unter den Zeigern? 10. Was sehe ich auf dem Zifferblatt? 11. Wie ist dieses?

II

Die Zeiger gehen ringsum: der Stundenzeiger einmal in 12 Stunden oder zweimal in einem Tage, der Minutenzeiger einmal in einer Stunde oder 24mal in einem Tage, der Sekundenzeiger einmal in einer Minute oder 60mal in einer Stunde.

Auf der Rückseite der Uhr ist ein Deckel. Ich öffne diesen Deckel und finde noch einen. Ich öffne auch diesen. Jetzt sehe ich die Räder und die Federn der Uhr. Die Räder und die Federn der Uhr sind aus Stahl. Sie treiben die Uhr.

Jetzt geht meine Uhr. Aber nach 24 Stunden steht sie still. Ich ziehe sie dann wieder auf.

Fragen.

1. Bleiben die Zeiger stehen? 2. Wievielmal geht der Stundenzeiger in zwei Tagen ringsum? 3. Wievielmal geht der Sekundenzeiger in einem Tage ringsum? 4. Was hat die Uhr auf der Rückseite? 5. Hat meine Uhr nur einen Deckel? 6. Was liegt unter dem Deckel? 7. Wie sind die Räder? 8. Woraus sind die Federn? 9. Was machen die Federn? 10. Nach wie vielen Stunden steht meine Uhr still? 11. Was macht man dann?

III

Meine Mutter hat eine Uhr an dem Armbande. Sie trägt eine Armbanduhr. Die Armbanduhren sind sehr klein und fein. Die Armbanduhr meiner Mutter ist aus Gold.

An der Wand unseres Eßzimmers hängt auch eine Uhr. Das ist eine Wanduhr. In dem Wohnzimmer meines Onkels tickt eine Standuhr. Sie steht in der Ecke des Zimmers auf

dem Fußboden. An dem Turme unserer Kirche sehe ich die Turmuhr. Diese schlägt jede Viertelstunde. Man hört sie überall. Von dem Fenster meines Schlafzimmers sieht man sie.

Man kauft die Uhren bei dem Uhrmacher. Dieser macht die Uhren und bessert sie aus.

Fragen.

1. Was trägt die Mutter an dem Arme? 2. Wie ist das Armband? 3. Was ist an dem Armbande? 4. Was für eine Uhr haben wir in unserem Eßzimmer? 5. Schlägt unsere Wanduhr? 6. Wie oft schlägt sie? 7. Schlägt meine Taschenuhr auch? 8. Aber was macht sie? 9. Was für eine Uhr steht in dem Wohnzimmer meines Onkels? 10. Was sehe ich von dem Fenster meines Schlafzimmers? 11. Wo ist die Turmuhr? 12. Was für Uhren sind fein?

Übung.

Setze die folgenden Zeitwörter in die richtige Form:

1. Ich (weglegen) das Buch. 2. Du (hinausgehen) auf den Hof. 3. Die Uhr (angeben) die Zeit. 4. Der Knabe (stillstehen) auf der Straße. 5. Der Vater (aufziehen) die Wanduhr. 6. Der Herr (hinauswerfen) die Schüssel aus dem Fenster. 7. Wir (weggehen) nach der Stunde. 8. Der Schüler (hinauslaufen) aus dem Gange. 9. Der Sekundenzeiger (angeben) die Sekunden. 10. Unser Herz (stillstehen) auch einmal. 11. Wir (stillsitzen) in der Stunde. 12. Der Uhrmacher (ausbessern) meine Uhr.

Diktat.

Ich gehe mit meiner Taschenuhr zu dem Uhrmacher und sage: „Meine Uhr geht nicht. Vielleicht schauen Sie einmal, was da fehlt?“ Der Uhrmacher nimmt die Uhr, öffnet den Deckel auf der Rückseite und sieht die Federn. Er sagt gleich: „Ja, siehst du, diese Feder ist nicht fest. Sie treibt die Räder nicht. Warte ein wenig! Ich bessere deine Uhr gleich aus“. — Ich setze mich auf einen Stuhl. Ringsum liegen, hängen und stehen Uhren. Hier ticken Taschenuhren. Dort schlägt

eine Standuhr. Da kommt eine Frau und kauft eine Armbanduhr aus Gold. Ein Herr holt eine Wanduhr und trägt sie weg. Nach einer Viertelstunde zieht der Uhrmacher meine Uhr auf und gibt sie mir zurück. Jetzt läuft sie wieder gut.

17. Die Zeit.

I

Der Vater fragt mich: „Heinrich! Wie spät ist es jetzt genau?" Ich gehe schnell in mein Schlafzimmer und schaue nach der Turmuhr. Ich sehe: Der Stundenzeiger und der Minutenzeiger der Turmuhr stehen jetzt genau auf der Ziffer 12. Die Turmuhr schlägt. Ich sage: „Es ist jetzt genau 12 Uhr".

Wir schauen jetzt auf unsere Uhren. Der Minutenzeiger meiner Taschenuhr steht auf der Ziffer 11. Sie zeigt 5 Minuten vor 12 Uhr. Meine Uhr geht 5 Minuten nach. Ich drehe die Zeiger und richte meine Uhr. Die Wanduhr in dem Eßzimmer geht 2 Minuten vor. Sie zeigt schon 2 Minuten nach 12 Uhr. Der Vater richtet sie. Jetzt gehen unsere Uhren richtig.

Aber nach 15 Minuten fragt der Vater schon wieder: „Wieviel Uhr ist es jetzt? Meine Uhr steht". Ich schaue auf meine Uhr und sage: „Jetzt ist es ein Viertel nach 12". Der Vater richtet die Uhr und zieht sie auf. Eine Viertelstunde später zeigen alle Uhren halb ein Uhr, und wieder eine Viertelstunde später haben sie alle ein Viertel vor eins.

Fragen.

1. Wieviel Uhr ist es jetzt? 2. Wo stehen die Zeiger? 3. Wie spät ist es auf deiner Uhr? 4. Wie geht deine Uhr? 5. Wessen Uhr ist jetzt nicht halb neun? 6. Was mache ich jetzt mit den Zeigern? 7. Was mache ich mit meiner Uhr? 8. Wie spät ist es nach 20 Minuten? 9. Wie spät ist es nach einer Stunde und 30 Minuten? 10. Geht meine Uhr vor oder nach?

II

Meine Eltern stehen schon um halb 6 Uhr auf. Mein Bruder und ich steigen erst um halb 7 Uhr aus unseren Betten. Wir stehen eine Stunde später auf. Um 7 Uhr setzen wir uns alle an den Tisch; denn unser Frühstück ist immer um 7.

25 Minuten später, 5 Minuten vor halb 8 Uhr, gehen mein Bruder und ich in die Kirche. Die Messe beginnt genau um halb 8. Die Schule beginnt drei Viertelstunden später, um ein Viertel nach 8 Uhr.

Wir kommen immer rechtzeitig in die Schule. Aber unser Freund Karl kommt oft 5 bis 10 Minuten zu spät. Er ist oft erst 20 Minuten nach 8 Uhr oder 5 Minuten vor halb 9 in der Schule. Der Lehrer ist dann natürlich nicht zufrieden.

Um 11 haben wir eine Pause. Diese dauert 15 Minuten, genau eine Viertelstunde. Von ein Viertel nach 11 bis 2 lernen wir wieder. Dann gehen wir nach Hause. Das Mittagessen ist um halb 3 Uhr.

Fragen.

1. Wann stehe ich auf? 2. Wann steht unsere Mutter auf? 3. Warum steht meine Mutter schon so früh auf? 4. Wann frühstücken wir? 5. Wann beginnt die Messe? 6. Wie lange bleiben wir am Morgen in der Kirche? 7. Wann sind wir immer in der Schule? 8. Wer ist oft nicht rechtzeitig in der Schule? 9. Wann beginnen unsere Stunden? 10. Wann haben wir eine Pause? 11. Wie lange dauert die Pause? 12. Um wieviel Uhr ist das Mittagessen?

Übungen.

I

Gib die folgenden Zeiten an nach dem Beispiel:

1. 15: Es ist 15 Minuten nach ein Uhr.
Es ist 15 Minuten nach eins.
Es ist ein Uhr 15 Minuten.
Es ist ein Viertel nach ein Uhr.
Es ist ein Viertel nach eins.

Es ist 8.05; 10.10; 12.25; 1.35; 3.48; 4.00; 4.45; 4.59; 5.30; 7.15.

II

Gib in gleicher Weise folgende Zeiten an:

1. Die Kirche beginnt um 7.30. 2. Wir sind um 8.15 in der Schule. 3. Sie beginnt genau um 8.15. 4. Karl kommt erst um 8.25. 5. Der Lehrer sagt: „Du kommst zu spät. Es ist schon 8.30". 6. Wir lernen von 8.15 bis 11.00 und von 11.15 bis 2.00. 7. Das Mittagessen ist um 2.30 oder 2.45. 8. Der Vater kommt aber oft erst um 3.15 oder noch später.

18. Das Jahr.

I

Man teilt das Jahr in vier Zeiten. Das sind die vier Jahreszeiten: der Frühling, der Sommer, der Herbst und der Winter.

Im Frühling ist es sehr schön. Die Sonne scheint schon warm. Die Bäume und die Blumen blühen überall. Im Sommer ist es heiß. Wir haben im Sommer keine Schule und gehen jeden Tag baden oder spazieren. Im Herbst beginnt die Schule wieder. In dieser Jahreszeit sind die Früchte, die Äpfel und die Birnen, reif. Im Winter ist es kalt. Die Menschen bleiben in den Häusern und gehen nur mit Mänteln, Mützen und Handschuhen auf die Straße.

Fragen.

1. Wie heißen die Jahreszeiten? 2. Warum ist es im Frühling schön? 3. Warum haben wir im Sommer keine Schule? 4. Was machen wir im Sommer jeden Tag? 5. In welcher Jahreszeit sind die Birnen und die Äpfel reif? 6. Was tragen die Menschen im Winter? 7. Scheint die Sonne im Winter warm? 8. Wann scheint die Sonne nur wenig? 9. Wie ist es dann?

II

Das Jahr hat 12 Monate. Jede Jahreszeit dauert drei Monate. Die Namen der Monate sind: Januar, Februar, März, April, Mai, Juni, Juli, August, September, Oktober, November, Dezember.

Ein Monat hat 30 oder 31 Tage. Der Februar hat aber nur 28 oder 29 Tage.

Jetzt haben wir den Monat März. Es ist Frühling. Im Juli ist mein Namenstag. Meine Mutter heißt Marie. Sie hat den Namenstag im Monat September.

Fragen.

1. In welchen Monaten ist es Frühling; Sommer; Herbst; Winter? 2. In welchen Monaten ist es kalt? 3. Wann ist es heiß? 4. Wie heiße ich? 5. In welchem Monat habe ich meinen Namenstag? 6. Wie ist der Name meiner Schwester? 7. Wann hat sie den Namenstag? 8. Welche Monate haben 30 Tage? 9. Welche Monate haben 31 Tage? 10. Wie viele Tage hat der Februar?

III

Sieben Tage sind eine Woche. Jeder Tag hat einen Namen. Die Tage einer Woche heißen: Montag, Dienstag, Mittwoch, Donnerstag, Freitag, Sonnabend, Sonntag. Der Sonnabend hat noch einen Namen. Er heißt auch Samstag.

An sechs Tagen arbeiten wir. Am Sonntag ruhen wir uns aus. An diesem Tage gehen die Menschen in die Kirche.

Fragen.

1. An welchen Tagen gehen wir in die Schule? 2. An welchem Tage haben wir keine Schule? 3. An welchem Tage ruhen wir uns aus? 4. Wohin gehen am Sonntag alle Menschen? 5. Zu wem gehe ich am Sonntag oft? Wie heißt der Tag nach dem Montag? 7. Welcher Tag liegt zwischen dem Mittwoch und dem Freitag? 8. Was für Namen hat der Tag vor dem Sonntag? 9. An welchen Tagen haben wir eine Rechenstunde?

IV

Das Jahr beginnt am Neujahrstage. Der Neujahrstag ist ein Feiertag.

Ostern, Pfingsten und Weihnachten sind auch Feiertage. Ostern ist im Monat März oder April. Pfingsten ist im Mai oder im Juni. Weihnachten ist immer im Monat Dezember. Auf diesen Feiertag freuen wir uns immer sehr.

Fragen.

1. In welchem Monat ist der Neujahrstag? 2. Was für ein Tag ist der Neujahrstag? 3. Was für ein Feiertag ist im Frühling? 4. Was für ein Feiertag ist im Dezember? 5. Auf welchen Feiertag freue ich mich immer? 6. Gehen wir an den Feiertagen auch in die Schule?

Diktat.

Die vier Jahreszeiten heißen: Frühling, Sommer, Herbst und Winter. Ein Jahr hat zwölf Monate oder zweiundfünfzig Wochen oder dreihundertfünfundsechzig Tage. Im Sommer, an den Sonntagen und an den Feiertagen gehen die Schüler nicht in die Schule. Einmal in der Woche haben wir am Nachmittag keine Stunden. Der März, der April und der Mai sind die Monate des Frühlings. Der Sommer beginnt im Juni und dauert bis zum September. Der Herbst ist in den Monaten September, Oktober und November. Im Monat Dezember, Januar und Februar ist es Winter. Weihnachten ist immer im Dezember. Eine Woche später ist der Neujahrstag. Mit diesem Tage beginnt das Jahr.

19. Ein Spaziergang.

I

Heute ist es Sonntag. Die Menschen arbeiten nicht. Es ist überall ruhig und still. Nach dem Mittagessen sagt der Vater zu uns: „Heute ist es wirklich herrlich draußen. Wir machen einen Spaziergang in den Wald hinaus". Wir freuen uns alle auf diesen Spaziergang in den Wald.

Da kommt der Großvater zu uns. Ich frage ihn: „Großvater! Wir gehen in den Wald hinaus. Kommst du auch mit?" Er antwortet: „Ich gehe gerne mit euch. Bei diesem Wetter ist ein Spaziergang sehr angenehm".

Er und der Vater nehmen die Stöcke mit, und die Mutter nimmt einen Schirm mit; denn die Sonne scheint heiß von dem Himmel.

Fragen.

1. Wie ist es am Sonntag überall? 2. Warum ist es am Sonntag ruhig und still? 3. Was sagt der Vater nach dem Mittagessen zu den Kindern? 4. Wohin führt der Spaziergang die Familie? 5. Wer geht auch noch mit in den Wald hinaus? 6. Warum geht der Großvater auch mit? 7. Geht die Großmutter auch mit? 8. Wo bleibt sie? 9. Was nimmt der Großvater mit auf den Spaziergang? 10. Was nimmt die Mutter mit?

II

Meine Schwester Marie, mein Bruder Hans und ich sind schon auf dem Wege. Marie läuft sehr schnell. An dem Wege wachsen viele Blumen. Marie pflückt sie und nimmt sie alle mit.

Bald sind wir in dem Walde. Unter einer Eiche setzen wir uns. Da ist es so weich und so angenehm kühl. Marie nimmt die Blumen und bindet einen Strauß.

Da fragt der Vater: „Hört ihr den Vogel da auf dem Baume, Kinder?“ Ich sage: „Ja, wir hören ihn; aber wir sehen ihn nicht“. — „An meinem Platze siehst du ihn. Er ist jetzt gerade über dir“, sagt der Vater. Ich gehe schnell zu ihm. Da zeigt er mir den Vogel und neben ihm auch das Nest.

Fragen.

1. Wer macht einen Spaziergang? 2. Laufen die Eltern und der Großvater schnell? 3. Wer läuft schnell? 4. Was sehen wir an dem Wege? 5. Was macht unsere Schwester mit den Blumen? 6. Unter was für einem Baume setzen wir uns in dem Walde? 7. Wie ist die Eiche? 8. Wie ist es unter der Eiche? 9. Was macht Marie hier? 10. Was hören wir auf der Eiche? 11. Sieht man den Vogel an meinem Platze? 12. Wo sieht man ihn? 13. Was zeigt mir nun der Vater?

III

Der Großvater und die Eltern bleiben unter der Eiche sitzen. Marie bleibt auch bei ihnen. Aber Hans und ich laufen tief in den Wald.

Da ruft Hans: „Du, hier wachsen überall Erdbeeren. Der Boden ist hier rot wie ein Teppich!“ Ich laufe schnell zu ihm. Wir pflücken und essen Beeren. Aber Marie, die Eltern und der Großvater haben jetzt keine. Wir pflücken noch alle unsere Hände voll Beeren und bringen sie ihnen an den Platz unter der Eiche.

Bald ist es Abend. Wir kehren nach Hause zurück. Die Großmutter sitzt auf der Bank vor dem Hause und liest in einem Buche. Sie wartet schon. Marie läuft schnell zu ihr und gibt ihr den Blumenstrauß. Wir sind alle hungrig. Das Abendbrot schmeckt uns herrlich.

Fragen.

1. Wer bleibt unter der Eiche sitzen? 2. Bleiben Hans und ich auch dort? 3. Was finden wir in dem Walde? 4. Wie ist dort der Boden? 5. Wie schmecken die Erdbeeren? 6. Wieviel Beeren bringen wir den Eltern, dem Großvater und der Schwester? 7. Wo steht jetzt die Sonne schon? 8. Warum steht sie schon tief? 9. Bleiben wir jetzt noch in dem Walde? 10. Wann sind wir zu Hause? 11. Wo finden wir die Großmutter? 12. Was macht sie?

Übung.

Setze die eingeklammerten Wörter in die richtige Form:

1. Mein Freund kommt mit (ich) in den Wald. 2. Dort rufe ich (er): „Bei (ich) findest du viele Erdbeeren!“ 3. Er kommt zu (ich) und pflückt mit (ich). 4. Auf dem Baume sehe ich einen Vogel. Ich zeige (er) meinem Freunde. 5. Ich zeige (er) auch das Nest des Vogels. 6. Meine Eltern bleiben zu Hause. Wir bringen (sie) Blumen und Beeren aus dem Walde. 7. Unsere Großmutter liest an dem Tische. Ich gebe auch (sie) von den Blumen. 8. Der Vater fragt (ich): „Schmeckt (du) die Suppe?“ 9. Ich antworte: „Ja, sie schmeckt (ich) sehr gut“. 10. Meine Schwester sitzt dort bei meiner Mutter. Die Mutter näht (sie) ein Kleid. 11. Die Großeltern wohnen bei (wir). 12. Auf dem Hofe spielen meine Freunde. Ich gehe jetzt auch zu (sie).

Diktat.

Ich mache heute mit meiner Familie einen Spaziergang in den Wald; denn das Wetter ist herrlich. Es ist so warm draußen, und der Himmel ist überall blau. Da geht man gerne von dem Hause weg. Auf dem Wege pflücken wir alle Hände voll Blumen und binden dann einen Strauß. Wir bringen ihn am Abend unserer Großmutter. Unter der Bäumen des Waldes ist es so angenehm kühl. Zwischen den Bäumen scheint die Sonne warm auf den Boden. Dort finden wir auch viele Erdbeeren. Wir essen uns satt und nehmen dann in der Mütze noch viele mit. Auf einer Eiche sehen wir das Nest eines Vogels. Man sieht ihn ganz gut. Bald kommt der Abend, und wir kehren nach Hause zurück.

20. Bei dem Bäcker.

I

In unserer Straße ist eine Bäckerei. Sie liegt gerade unserem Hause gegenüber. Da wohnt der Bäcker. Ich gehe jeden Morgen zu ihm und kaufe Brot bei ihm. Ich läute an der Türe des Ladens. Der Bäcker kommt und öffnet mir. Er trägt immer eine Schürze und eine Mütze. Er ist immer sehr freundlich.

Ich stehe nun in dem Laden und sehe auf die Gestelle an den Wänden. Auf diesen Gestellen liegen sehr viele Brote, Weißbrote und Schwarzbrote. Neben den Broten liegen auch viele, viele Kringel. Auch der Tisch ist ganz voll Brote, Kringel, Kuchen und Torten. Eine Torte liegt gerade vor mir. Die schmeckt sicher herrlich.

Fragen.

1. Wo arbeitet der Bäcker? 2. Wo wohnt er? 3. Was kauft man bei ihm? 4. Wo hat der Bäcker das Brot? 5. An welcher Türe läutet man? 6. Ist der Bäcker böse? 7. Was sehe ich auf den Gestellen in dem Laden? 8. Was für Brote liegen da? 9. Was hat der Bäcker auch noch in dem Laden? 10. Wie ist die Torte?

II

Ich sage zu dem Bäcker: „Guten Morgen, Herr Hausmann!“ Er antwortet mir: „Guten Tag, Hans!“ Nun sage ich zu Herrn Hausmann: „Bitte, geben Sie mir ein Weißbrot!“ — „Gerne“, sagt Herr Hausmann und nimmt ein Weißbrot von dem Gestelle herunter. „Aber ist es frisch?“, frage ich. „Natürlich“, antwortet mein Nachbar, „ganz frisch. Es kommt gerade aus dem Ofen.“ Wirklich, das Brot ist noch ganz warm.

Nun frage ich: „Wieviel kostet es, Herr Hausmann?“ Dieser antwortet mir: „28 Pfennige“.

Ich nehme das Geld aus der Tasche und lege es auf den Ladentisch. Ich bezahle das Brot. Der Bäcker nimmt das Geld und legt es in die Kasse. „Danke!“, sagt er, „es stimmt.“

Wir sagen: „Auf Wiedersehn“, und ich laufe mit meinem Brote schnell nach Hause; denn die Mutter wartet schon.

Fragen.

1. Was hole ich jeden Morgen bei dem Bäcker? 2. Wie heißt der Bäcker? 3. Wie ist er? 4. Was sage ich zu ihm? 5. Gibt er mir ein Brot von dem Tische? 6. Ist das Brot schon alt? 7. Wieviel kostet heute ein Brot? 8. Wieviel Geld bezahle ich dem Bäcker? 9. Bezahle ich ihm zu viel oder zu wenig? 10. Was sagt der Bäcker? 11. Wohin legte er das Geld? 12. Was sage ich an der Türe zu meinem Nachbar? 13. Warum laufe ich schnell nach Hause?

III

Der Bäcker bäckt das Brot aus Mehl, Wasser und Salz. Er kauft das Mehl bei dem Müller.

Aber Herr Hausmann bäckt und verkauft nicht nur Brot. Er bäckt auch Kuchen, Torten und Kringel. Zu den Kuchen und zu den Torten braucht der Bäcker auch noch Zucker, Butter und Eier.

Wir kaufen oft am Sonntag oder an einem Feiertag einen Kuchen oder eine Torte bei Herrn Hausmann. Auch die Kringel holen wir immer aus dieser Bäckerei. Die Torten, die Kuchen und die Kringel sind sehr schmackhaft. Darum lieben wir alle diese Sachen.

Fragen.

1. Wo bäckt Herr Hausmann das Brot? 2. Wann bäckt er es? 3. Was braucht der Bäcker? 4. Wo kauft er das Mehl? 5. Zu was für Sachen braucht der Bäcker Zucker und Butter? 6. Was mache ich in dem Laden der Bäckerei? 7. Was macht Herr Hausmann hier? 8. Warum kaufen wir oft einen Kuchen oder eine Torte? 9. Wie viele Kringel nehme ich mit in die Schule? 10. Wie sind die Kringel?

Übung.

Setze, wo nötig, den richtigen Artikel ein:

1. ... Haus ist aus ... Stein. 2. Ich trinke aus ... Glase. 3. ... Mutter legt bei jedem Essen ... Brot auf ... Tisch. 4. Am Feiertag bäckt sie oft auch ... Kuchen. 5. Ich liebe ... Kuchen sehr. 6. ... Knabe wirft ... Stein über ... Straße. 7. Ich trinke nach ... Mittagessen ... Tee. 8. Wir essen jeden Tag ... Brot und Fleisch. 9. In ... Torte ist auch ... Zucker. 10. Zu ... Fenster braucht man ... Glas.

Diktat.

Wir kaufen das Brot und das Mehl in der Bäckerei von Herrn Hausmann. Der Laden liegt gerade uns gegenüber. Die Gestelle sind ganz voll Weißbrot und Schwarzbrot. Der Bäcker verkauft auch Kringel, Kuchen und Torten. Diese Sachen sind immer sehr schmackhaft. Mein Bruder, meine Schwester oder ich gehen jeden Morgen zu dem Bäcker und sagen dann zu ihm: „Bitte, geben Sie uns ein Brot!“ Dann fragen wir: „Wieviel kostet das Brot?“, und bezahlen es gleich. Der Bäcker nimmt das Geld von dem Ladentische und legt es in die Kasse. Das Brot aus dieser Bäckerei ist immer ganz frisch. Darum kaufen alle in unserer Straße das Brot nur da.

21. Unser Garten.

I

Unser Garten hat drei Teile: einen Blumengarten, einen Gemüsegarten und einen Baumgarten. Der Blumengarten ist für die Blumen, der Gemüsegarten für das Gemüse und der Baumgarten für die Früchte.

Der Blumengarten liegt vor und neben dem Hause. Da gibt es im Frühling, im Sommer und im Herbst sehr viele Blumen. Nur im Winter gibt es hier keine Blumen.

In den Monaten Juni und Juli blühen in unserem Garten Nelken, Lilien und sehr viele Rosen. Alle diese Blumen duften herrlich. Wir gehen jeden Tag in den Garten, pflücken Blumen und binden dann einen Strauß für den Tisch in dem Eßzimmer.

Fragen.

1. Was für Teile hat unser Garten? 2. Was wächst in dem Gemüsegarten? 3. Was für Blumen wachsen in dem Blumengarten? 4. Haben wir nur in dem Blumengarten Blumen? 5. Wie sind die Rosen, die Lilien und die Nelken? 6. Warum freuen wir uns an diesen Blumen? 7. Wofür binden wir einen Strauß? 8. Wem bringe ich oft auch einen Strauß? 9. Was holen wir im Herbst aus dem Baumgarten? 10. Was für Früchte gibt es dort?

II

In dem Gemüsegarten gibt es Gemüse. Da gibt es während des Sommers und während des Herbstes Tomaten, Gurken, Salat, Kohl, Blumenkohl, Bohnen und Kartoffeln. Wir brauchen immer sehr viel Gemüse für unsere Familie; denn das Gemüse ist gesund, und wir lieben es alle sehr.

Hinter dem Gemüsegarten liegt der Baumgarten. Da stehen die Kirsch-, Pflaumen-, Birn- und Apfelbäume. Kirschen gibt es nicht in jedem Jahre. Aber Birnen und Äpfel gibt es in jedem Herbst sehr viel.

Die Kirschen sind im Monat Juli oder im August reif. Einen Monat später gibt es Pflaumen. Die Birnen und die Äpfel sind erst im September oder im Oktober reif.

Fragen.

1. Wo liegt unser Gemüsegarten? 2. Wie ist er? 3. Was führt um den Gemüsegarten? 4. Was gibt es in diesem Garten? 5. Was für Gemüse wächst hier? 6. Was für Gemüse liebe ich? 7. Sieht man die Kartoffeln in dem Garten? 8. Warum sieht man sie nicht? 9. Was für Bäume haben wir in unserem Baumgarten? 10. Was für Früchte wachsen auf diesen Bäumen? 11. Wann sind die Früchte reif?

III

Zwischen unserem Garten und dem Garten des Nachbars steht ein Zaun. Er ist hoch und fest. Gerade bei dem Zaune haben wir die Beeren. Da wachsen die Johannisbeeren und die Himbeeren. Diese Beeren wachsen an Sträuchern. Auf der Erde ist es hier ganz rot. Da haben wir die Erdbeeren.

Die Beeren schmecken sehr gut. Wir essen darum viel Erd-, Johannis- und Himbeeren schon während des Sommers. Und viele kocht unsere Mutter ein. Das gibt dann Eingemachtes für den Winter.

In der Zeit vom Mai bis zum Monat Oktober gibt es in unserem Garten viel Arbeit. Im Frühling gräbt man die Erde um. Dann setzen wir die Pflanzen. Bald gibt es überall auch Gras und Unkraut. Dieses werfen wir weg.

Im Sommer ist es in dem Garten oft trocken. Dann bringen wir den Pflanzen Wasser. Nur im Baumgarten ist es auch während des Sommers immer angenehm kühl. Darum sitzen wir oft dort auf einer Bank oder liegen in dem Grase unter dem Bäumen.

Fragen.

1. Was für Beeren haben wir in unserem Garten? 2. Wie sind die Himbeeren? 3. Wo wachsen die Johannisbeeren? 4. Wo wachsen die Erdbeeren? 5. Warum haben wir so viele Beeren in dem Garten? 6. Was kocht unsere Mutter aus den Beeren? 7. Was für Arbeiten gibt es in dem Garten? 8. Warum bringt man den Pflanzen im Sommer Wasser? 9. Was machen wir mit dem Unkraut? 10. Wohin legen wir uns im Sommer oft?

Übungen.

I

Fülle die Lücken richtig aus mit „ist, sind" oder „es gibt, gibt es":

1. Die Lilien ... weiß. 2. Diese Rose ... rot. 3. Die Nelke ... eine Blume. 4. Dieser Knabe ... mein Freund. 5. Anna und Marie ... meine Schwestern. 6. Heinrich ... hier. 7. Der Vater ... in dem Garten. 8. Auf dem Tische ... ein Buch. 9. In dem Schranke ... Hefte. 10. Über unserer Wohnung ... unsere Großeltern.

1. In diesem Jahre ... viele Kirschen. 2. Im Herbste ... Äpfel und Birnen. 3. In unserem Garten ... auch Kirschen und Pflaumen. 4. ... in dieser Stunde ein Diktat. 5. In dem Garten des Nachbars ... keine Bäume. 6. In dem Walde ... viele Beeren. 7. Bei jedem Mittagessen ... Gemüse. 8. ... Tomaten, Gurken, Salat und Blumenkohl in jedem Laden. 9. Bei dem Bäcker ... Brot, Kuchen, Torten und Kringel. 10. ... nach jeder Stunde eine Aufgabe.

1. In dieser Schachtel ... fünf Federn. 2. In diesem Laden ... Schuhe. 3. Auf dem Tische ... ein Buch. 4. Auf den Apfelbäumen ... Äpfel. 5. An jeder Wand ... eine Wanduhr. 6. ... Taschenuhren aus Gold und aus Silber. 7. In dem Wartezimmer des Arztes ... zwei Frauen. 8. ... in jeder Woche ein Diktat. 9. Bei unserer Tante ... immer Kuchen. 10. Dort ... mein Bruder.

II

Gebrauche in den folgenden Antworten „während".

1. Wann arbeiten wir? 2. Wann schläft man? 3. Wann spielen die Schüler auf dem Hofe? 4. Wann ist es draußen heiß? 5. Wann ist es draußen kalt? 6. Wann gehen wir jeden Tag baden? 7. Wann kommt der Freund oft zu uns? 8. Wann spricht man nicht? 9. Wann haben wir in unserem Garten viel Arbeit? 10. Wann scheint die Sonne vom Morgen bis zum Abend?

III

Gebrauche in den folgenden Antworten „für":

1. Wofür habe ich Geld in meiner Tasche? 2. Wofür brauchen wir viel Gemüse? 3. Wofür hole ich jetzt Tomaten in dem Garten? 4. Wofür kaufe ich einen Kringel? 5. Wofür binde ich einen Strauß? 6. Wofür braucht der Bäcker Zucker und Butter? 7. Wofür kocht die Mutter Eingemachtes ein? 8. Wofür ist der Schrank in dem Schlafzimmer? 9. Wofür hat der Vater ein Gestell in dem Arbeitszimmer? 10. Wofür ist jene Schachtel dort bei der Tafel? 11. Wofür habe ich eine Tasche in der Weste?

Diktat.

Wir sitzen auf einer Bank vor unserem Hause und freuen uns an den Blumen. Die Nelken, Lilien und Rosen duften über den Garten bis in unsere Zimmer. Die Mutter gibt ihnen Was-

ser; denn die Sonne scheint jetzt während des Tages so heiß. Die Erde ist ganz trocken. Dort liegt der Gemüsegarten mit den Tomaten, Bohnen, Gurken und mit dem Blumenkohl und Salat. Neben dem Zaune wachsen die Sträucher mit den Johannisbeeren und den Himbeeren. Wir kochen aus diesen Beeren Eingemachtes für den Winter. Die Bäume tragen in diesem Jahre sehr viel Früchte. Die Kirschen sind jetzt gerade reif. Aber auch Pflaumen gibt es in diesem Herbst nicht wenig. Unter den Bäumen wächst nur Gras. Da liege ich oft auf meinem Rücken; denn hier ist es so angenehm kühl.

22. Die Stadt.

I

Ich stehe auf dem kleinen Berge vor der Stadt. Der Berg ist nicht sehr hoch. Aber von hier sehe ich über die ganze Stadt mit den hohen und niedrigen Häusern, mit den schönen Kirchen und Türmen, mit den schwarzen Schornsteinen der großen Fabriken, mit den grünen Gärten und den weißen, geraden Straßen.

Unsere Stadt liegt an einem Flusse. In dem klaren Wasser des tiefen Flusses baden wir an den heißen Sommertagen. Über den Fluß führt eine Brücke. Sie ist groß und stark. Die Brücke verbindet die beiden Ufer.

Fragen.

1. Was liegt vor unserer Stadt? 2. Wie ist dieser Berg? 3. Was sieht man von diesem kleinen Berge? 4. Wie sind die Straßen der Stadt? 5. Was sehen wir neben diesen geraden Straßen? 6. Wie sind die Kirchen? 7. Was steht neben den schönen Kirchen? 8. Was sehen wir bei den großen Fabriken? 9. Was teilt unsere Stadt in zwei Teile? 10. Was liegt auf jener Seite des Flusses? 11. Was verbindet die beiden Teile der Stadt? 12. Wie ist die Brücke?

II

Die Dächer der meisten Häuser sind weiß. Dort sieht man auch unser Haus mit den hellen Mauern und dem roten Dache. Unser Haus steht an der breiten Hauptstraße.

An dieser geraden und breiten Straße sind die großen Läden mit den schönen Schaufenstern. Auf der rechten Seite der Hauptstraße steht die neue Post. Auf der linken Seite der Hauptstraße, der Post gegenüber, sieht man die neue Bank.

In dieser Straße ist es nie ruhig. Da rattern die Räder der schweren Wagen den ganzen Tag. Da fahren die schnellen Motorräder und Autos.

Fragen.

1. Auf welcher Seite des Flusses wohne ich? 2. Mit welchem Ufer verbindet uns die Brücke? 3. Wie sind die Dächer der Fabriken? 4. Was für Wände haben die Kirchen? 5. Was für Häuser stehen an der Hauptstraße? 6. Steht die Post neben der Bank? 7. Ist es in der Hauptstraße immer ruhig? 8. Was machen die Räder der Wagen? 9. Was fährt schnell durch die Straßen der Stadt? 10. Was sieht man vor den großen Läden?

III

Ein wenig weiter liegt der herrliche Park, der große Stadtgarten. Zwischen den hohen Bäumen dieses stillen Parkes sieht man dar flache Dach des städtischen Gymnasiums. Dieses Gymnasium besuche auch ich.

Dort sieht man das Ende der langen Hauptstraße. Dort steht der kleine Bahnhof. Dieser ist aber schon nicht mehr in der Stadt.

Der runde Platz in der Mitte unserer Stadt ist der alte Marktplatz. Wir gehen fast jeden Tag auf den alten Markt; denn wir kaufen das frische Gemüse, die Eier und die Früchte immer hier.

Gerade neben dem Marktplatze steht die Kirche. Wie hell glänzt das goldene Kreuz auf dem Turme dieser herrlichen Kirche über den niedrigen, schwarzen Häusern neben dem Markte!

Fragen.

1. Welches Gymnasium besuche ich? 2. Wo liegt das städtische Gymnasium? 3. Wie ist es in dem Stadtgarten immer? 4. Was steht an dem Ende der Hauptstraße? 5. Was liegt in der Mitte unserer Stadt? 6. Was gibt es auf diesem Markte? 7. Wo steht die Kirche? 8. Was glänzt über den Häusern an dem Marktplatze? 9. Warum glänzt dieses Kreuz?

Übungen.

I

Setze bei den folgenden Eigenschaftswörtern die richtigen Endungen ein:

1. Der fleißig .. Schüler schreibt die schwer .. Aufgabe in das blau .. Heft. 2. Die golden .. Uhr des gut .. Vaters liegt auf dem braun .. Schreibtische. 3. Das neu .. Haus steht auf der link .. Seite der breit .. Straße. 4. Das lang .. Haar des klein .. Mädchens ist schwarz ... 5. Die gerad .. Straßen der schön .. Stadt sind sauber ... 6. Wir pflücken die weiß .. Lilien und die rot .. Nelken. 7. Die süß .. Himbeeren wachsen an den hoh .. Sträuchern. 8. Auf dem hoh .. Turme der schön.. Kirche schlägt die groß.. Turmuhr.

II

Setze zu jedem Dingwort ein Eigenschaftswort:

1. Der ... Schornstein dieser ... Fabrik ist schwarz. 2. Mein Vater arbeitet in dem ... Arbeitszimmer. 3. Wir gehen an den ... Tagen oft in den ... Wald. 4. Die ... Mutter bringt die ... Schüssel mit der ... Suppe auf den Tisch. 5. Die ... Erdbeeren wachsen in dem ... Walde. 6. Die ... Hefte der ... Schüler sind immer sauber. 7. Der ... Knabe gibt die ... Birne dem ... Mädchen. 8. In den ... Schaufenstern der ... Läden sehen wir viele Sachen.

Diktat.

Ich wohne in der Hauptstraße unserer Stadt. Die Häuser dieser Straße sind alle aus Stein. Sie haben Mauern. Da gibt es viele Läden. Wir stehen oft vor den schönen Schaufenstern und schauen die herrlichen Sachen. Die neue Post, die Bank, das städtische Gymnasium und der Park sind nicht weit von hier. Die Hauptstraße beginnt bei der Kirche neben dem alten Markte und führt zu dem Bahnhofe. Da hört und sieht man vom Morgen bis zum Abend Wagen, Motorräder und Autos. Oft rattern die Räder noch während der Nacht. Von der Mitte der Stadt führt eine Straße zu dem Flusse. Über eine Brücke geht man von dem linken zu dem rechten Ufer dieses breiten Flusses.

23. Schnurr und Murr.

I

Unsere Katze heißt Schnurr. Da liegt sie auf ihrem Kissen neben dem Ofen. Schnurr liebt ihren Platz neben dem warmen Ofen und ihr Kissen sehr; denn hier ist es so angenehm und weich. Sie schließt ihre Augen und schnurrt. Darum heißt unsere Katze Schnurr.

Das Fell unserer Katze ist ganz schwarz, fein und glatt. Nur die Pfoten sind weiß. In ihren Pfoten verbirgt Schnurr ihre Krallen. Die Enden ihrer Krallen sind spitz wie Nadeln.

Während des Tages schläft Schnurr viele Stunden. Nur dann und wann steht sie auf und geht in die Küche zu ihrem Teller. Dort findet sie ihre Milch oder ihr Stück Fleisch.

Dann sitzt sie auf dem Fenster, schaut hinaus und wäscht ihr Gesicht und ihr Fell mit den weichen Pfoten. Darum glänzt ihr Fell immer so schön wie ein Spiegel.

Fragen.

1. Wer heißt Schnurr? Warum heißt unsere Katze so? 3. Wo liegt die Katze gern? 4. Warum liegt sie gern dort? 5. Wie ist das Fell der Katze? 6. Was ist aber weiß? 7. Was verbergen die Katzen in ihren Pfoten? 8. Wie sind die Krallen? 9. Was findet die Katze in ihrem Teller? 10. Warum glänzt das Fell der Katze immer so schön?

II

Schnurr schläft aber nicht immer. Sie fängt auch Mäuse. Manchmal erwacht sie plötzlich. Sie stellt die Ohren und öffnet ihre Augen weit; denn sie hört eine Maus. Sie schnurrt jetzt nicht mehr. Ganz still schleicht sie in die Speisekammer. Da gibt es manchmal Mäuse.

Dort in der Ecke haben die Mäuse ihr Loch. Vor diesem kleinen Loche wartet Schnurr lange, lange. Die Mäuse bemerken ihren Feind nicht. Sie laufen und spielen unter dem Boden der Speisekammer ruhig weiter.

Da schaut eine Maus aus ihrem Loche. Wupp! Schnurr hält sie schon mit ihren Krallen. Sie nimmt die arme Maus schnell in das Maul und trägt sie zwischen den spitzigen Zähnen in den Hof hinaus.

Fragen.

1. Warum geben wir der Katze nicht viel Fleisch? 2. Wo findet Schnurr manchmal eine Maus? 3. Ist Schnurr ein Freund der Mäuse? 4. Wie geht die Katze in die Speisekammer? 5. Warum spielen die Mäuse ruhig weiter? 6. Schnurrt die Katze vor dem Loche? 7. Womit hält sie die Maus fest? 8. Womit trägt sie die Maus auf den Hof hinaus?

III

Murr heißt unser Hund. Murr sitzt jetzt in dem Hofe vor seiner Hütte. Das Haar seines Felles ist braun. Klug schaut er mit seinen Augen über den ganzen Hof. Er wacht hier; denn das ist sein Hof, und dort steht sein Haus. Er ist hier der Herr.

Ich bringe unserem treuen Hunde einen Knochen. Murr springt hoch, und seine Augen glänzen vor Freude. Er nagt nun zufrieden seinen Knochen neben seiner Hütte.

Da kommt Schnurr mit ihrer Maus in den Hof. Murr sieht sie. Er liebt die Katze nicht und ist böse. Er legt seine Pfoten auf seinen Knochen, zeigt seine Zähne und murrt: Mrrrrr! Schnurr geht auf jene Seite des Hofes, zeigt dem Hunde nur ihren Schwanz und frißt ihre Maus. Murr nagt jetzt wieder ruhig weiter und murrt nicht mehr.

Plötzlich springt er von seinem Knochen weg in den Baumgarten. Ein Mann klettert dort über den Zaun. „Vielleicht ist das ein Dieb? Das ist sicher ein Dieb!“, denkt Murr und bellt laut. Der Mann klettert schnell wieder über den Zaun zurück. Aber Murr ist schon da, hält den Dieb noch an einem Bein und zerreißt ihm seine Hosen. Der Mann kommt nicht wieder in unseren Baumgarten.

Fragen.

1. Wer heißt Murr? 2. Warum hat der Hund diesen Namen? 3. Wo wacht der Hund? 4. Was hat er hier auf dem Hofe? 5. Wie ist Murr? 6. Was macht ihm immer Freude? 7. Was macht er mit dem Knochen? 8. Sind Murr und Schnurr zwei Freunde? 9. Was zeigt der Hund der Katze? 10. Wen sieht der Hund plötzlich in dem Baumgarten? 11. Was macht Murr mit den Hosen des Diebes?

Übungen.

I

Setze bei den Fürwörtern die richtigen Endungen ein:

1. Die Katze schläft an ihr ... Platze auf ihr .. Kissen. 2. Der Hund nagt vor sein .. Hütte sein .. Knochen. 3. Die Frau wäscht ihr .. Kleider, die Kleider ihr .. Mannes und ihr .. Kinder. 4. Der Vater arbeitet in sein .. Arbeitszimmer. 5. Dort steht sein .. Schreibtisch. 6. Ich schreibe nie an sein .. Tische; denn ich arbeite immer an mein .. Tische. 7. Der Lehrer gibt den Schülern ihr .. Hefte zurück.

II

Setze an Stelle der litauischen die deutschen Fürwörter ein:

1. Die Schülerin schreibt (savo) Aufgabe. 2. Anna geht mit (savo) Bruder, mit (savo) Schwester und (savo) Eltern spazieren. 3. (Jos) Mutter näht (jos) Mantel. 4. Warum schreibst du nicht mit (savo) Bleistift? Warum nimmst du immer (jo) Bleistift? 5. In jenem Hause wohnt eine Frau. (Jos) Mann arbeitet in einer Fabrik. (Jos) Sohn ist auf der Bank und (jos) Töchter besuchen das Gymnasium. 6. Die Uhr (mano) Vaters geht nicht mehr. 7. Die Räder (jo) Uhr stehen still. 8. Ich bringe (jo) Uhr zu dem Uhrmacher. 9. Der Bäcker bäckt in (savo) Bäckerei. 10. Ich gehe oft in (jo) Bäckerei und kaufe von (jo) Brote.

Diktat.

Wir haben eine Katze. Sie schnurrt sehr viel auf ihrem Kissen und heißt darum Schnurr. Die Haare ihres Felles sind fein und glatt und glänzen immer; denn sie wäscht ihr Fell nach jedem Essen mit ihren Pfoten. Unsere Katze fängt

manchmal eine Maus in der Speisekammer. Sie packt die Maus mit ihren spitzen Krallen, schleicht dann mit ihr weg und frißt sie draußen in dem Hofe. Die Katzen sind Feinde der Mäuse.

In dem Hofe wacht der Hund vor seiner Hütte. Er ist sehr klug und treu. Aber er ist kein Freund der Katze. Er liebt keine Katzen in dem Hofe. Er ist dann immer böse und murrt oder bellt laut. Der Hund frißt Fleisch. Manchmal nagt er auch mit Freude einen Knochen.

24. Ein Nachmittag im Sommer.

I

Es ist Sommer und überall schrecklich heiß. Die Sonne brennt. Ich sitze in unserem Garten an meinen Aufgaben und schwitze.

Da kommt mein Freund Rudolf und ruft: „Heinrich! Lege deine Bücher weg und komme mit! Komme schnell! Wir gehen baden. Unsere Aufgaben machen wir am Abend. Dann ist es nicht mehr so heiß."

Ich hole schnell meinen Badeanzug und gehe mit Rudolf an den Fluß. Auf dem Wege sehen wir einige Knaben und Mädchen aus unserer Klasse. Sie rufen uns: „Hallo! Wohin geht ihr?" Wir antworten ihnen: „An den Nemunas! Wir gehen baden!" Sie gehen gerade auch dorthin und kommen mit.

An dem Ufer des Flusses ziehen wir schnell unsere Badeanzüge an.

Rudolf und ich sind jetzt schon in dem Wasser und rufen: „Oh! Wie herrlich! Macht schnell! Das Wasser ist ganz warm!"

Fragen.

1. In welchen Monaten ist es manchmal schrecklich heiß? 2. Wer kommt dann manchmal zu mir? 3. Was ruft er mir? 4. Was hole ich aus meinem Kleiderschranke? 5. Wen sehen wir auf dem Wege? 6. Wohin gehen sie? 7. Was machen wir an dem Ufer des Flusses? 8. Warum schwitzen alle?

II

Bald kommen auch Peter, Hans und Karl. Sie waschen sich zuerst an dem Ufer; denn sie schwitzen noch. Dann springen sie auch in das Wasser und schwimmen mit uns in dem Flusse. Ein wenig später zeigen sich auch die Mädchen: Klara, Hedwig und Adelheid. Sie bleiben zuerst an dem trockenen Ufer stehen; denn sie fürchten sich ein wenig. Aber bald baden sie auch mit uns.

Klara ist nicht ganz gesund und nicht so stark wie wir. Sie bleibt darum nicht lange in dem Wasser. Sie legt sich an dem Ufer in den weichen Sand und stärkt sich da in der heißen Sonne. Wir aber spielen, springen, laufen, schwimmen und lachen.

Erst nach zwei Stunden bekleiden wir uns wieder und gehen dann frisch und lustig nach Hause. Jetzt brauchen wir nicht mehr so viel Zeit für unsere Aufgaben. Wir machen sie schnell und leicht.

F r a g e n.

1. Warum springen wir nicht gleich in das Wasser? 2. Was machen wir zuerst? 3. Warum kommen die Mädchen nicht gleich mit uns in den Fluß? 4. Was stärken wir in dem Wasser? 5. Was machen wir in dem Flusse? 6. Warum bleibt Klara nicht lange in dem Flusse? 7. Wohin legt sie sich? 8. Warum legt sie sich in den Sand? 9. Wann bekleiden wir uns wieder? 10. Wie sind wir jetzt? 11. Brauchen wir immer noch so viel Zeit für unsere Aufgaben?

Ü b u n g.

Beginne die folgenden Sätze mit *„Du; Mein Bruder; Meine Schwester; Das Mädchen; Wir; Ihr; Die Menschen.“*

1. Ich wasche mich am Morgen. 2. Ich kämme mich mit dem Kamme. 3. Ich freue mich auf Weihnachten. 4. Ich fürchte mich vor dem Hunde. 5. Ich stärke mich an der heißen Sonne. 6. Ich verberge mich in dem tiefen Walde. 7. Ich entkleide mich am Abend. 8. Ich lege mich in mein Bett. 9. Ich setze mich an meinen Platz. 10. Ich bekleide mich mit einem Mantel.

25. Der Namenstag.

Mein Vetter Karl erzählt mir: „Gestern war ich bei unserer Tante Marie. Sie hatte ihren Namenstag. Mein Bruder Hans und meine Schwestern Hedwig und Anna waren auch dort. Nur du warst nicht bei der Tante. Wo warst du gestern?“

„Ich hatte sehr viel Arbeit und war immer zu Hause. Die Übersetzung war so schwer. Ich hatte wirklich keine Zeit. Und bei der Tante Marie bleibt man jedesmal so lange sitzen.“

„Ach so?“, sagt mein Vetter, „du hattest keine Zeit. Das ist wirklich sehr schade. Wir hatten Kaffee und Kuchen. Der Erdbeerkuchen war besonders schmackhaft.“

„Dann wart ihr sicher auch lustig?“, frage ich meinen Vetter.

„Oh, natürlich! Wir waren den ganzen Nachmittag sehr lustig.“

„Aber hattet ihr eure Aufgaben schon alle fertig?“

„Ich hatte sie schon“, sagt der Vetter, „und Hans und Hedwig hatten nur ihre Rechnungen noch nicht. Doch diese waren dann auch bald in ihren Heften.“

Tante Marie ist wirklich immer so lieb und so gut mit uns Kindern. Ich gehe heute oder morgen schnell zu ihr und bringe ihr noch einen Blumenstrauß.

Fragen.

1. Wo war mein Vetter Karl gestern? 2. Warum war er gestern dort? 3. Wer war auch noch bei der Tante? 4. Wo war ich gestern? 5. Warum war ich nicht mit meinen Kusinen und mit meinen Vettern bei der Tante? 6. Wer sind Hedwig und Anna? 7. Wie ist unsere Tante immer? 8. Wie war es bei ihr? 9. Was hatte die Tante auf dem Tische? 10. Was war besonders gut? 11. Wann gehe ich zu meiner Tante? 12. Was bringe ich ihr, und was sage ich zu ihr?

Übung.

Setze die Zeitwörter in die Vergangenheitsform:

1. Ich bin nach der Schule sehr hungrig. 2. Ich habe heute eine Rechenstunde. 3. Ihr seid wieder in der Schule. 4. Ihr habt keinen Pfennig in der Tasche. 5. Wir sind im Sommer oft in dem Walde. 6. Wir haben einen Hund in unserem Hofe. 7. Du bist nicht immer rechtzeitig in der Stunde. 8. Du hast deine Uhr bei dem Uhrmacher. 9. Der Knabe ist bei seinem Großvater. 10. Die Knaben und die Mädchen sind vor dem Schulhause. 12. Die Katze hat eine Maus zwischen den Zähnen.

26. Das seltsame Rezept.

Ein Bauer wohnte weit von der Stadt. Seine Frau war krank. Man holte den Arzt. Der Arzt kam, schaute und sagte dann zu dem Bauer: „Ja, eure Frau ist krank. Sie braucht Medizin. Ich schreibe euch das Rezept, und dann geht schnell in die Stadt und holt die Medizin aus der Apotheke!“

Der Arzt wünschte nun ein Blatt Papier und eine Feder oder einen Bleistift. Man suchte in dem ganzen Hause; aber man fand kein Papier, keine Feder und keinen Bleistift. Nur ein Stück Kreide war da. Der Arzt schrieb das Rezept mit der Kreide an die Türe des Zimmers.

Einige Stunden später stand ein Wagen mit zwei Ochsen vor der städtischen Apotheke. Alle Menschen auf der Straße standen still. Auch der Apotheker kam vor seine Türe und staunte.

Da nahm der Bauer die schwere Türe von dem Wagen und trug sie in die Apotheke. Er sagte zu dem Apotheker: „Meine Frau ist krank. Sie braucht Medizin. Das Rezept steht hier auf dieser Türe. Bitte, lesen Sie und kochen Sie die Medizin schnell!“

Jetzt lachte der Apotheker und kochte dem guten Manne die Medizin für die kranke Frau.

Fragen.

1. Wo wohnte der Bauer? 2. Wie war seine Frau? 3. Wer kam zu der kranken Frau? 4. Was sagte er? 5. Was wünschte er? 6. Was machte man nun? 7. Fand man ein Blatt Papier und einen Bleistift? 8. Wohin schrieb der Arzt das Rezept? 9. Was fand der Apotheker vor seiner Apotheke? 10. Was war vor dem Wagen? 11. Was machte der Bauer mit der Türe? 12. Was sagte er zu dem Apotheker? 13. War der Apotheker böse? 14. Was machte er dann?

Übungen.

Setze die Zeitwörter in die Vergangenheitsform:

I

1. Mein Großvater wohnt bei uns. 2. Ich hole ein Brot aus der Bäckerei. 3. Viele Menschen sind vor dem Schaufenster und schauen. 4. Der Schüler wünscht dem Nachbar einen guten Tag. 5. Der Lehrer ist sehr böse; ihr lacht nicht mehr. 6. Unsere Mutter kocht das Frühstück. 7. Wir suchen Erdbeeren.

II

1. Wir finden sehr viele Erdbeeren in dem Walde. 2. Die Menschen kommen aus der Kirche nach Hause zurück. 3. Ihr schreibt heute ein Diktat. 4. Zwei Ochsen stehen vor dem schweren Wagen. 5. Der Bauer nimmt die Türe mit in die Stadt. 6. Er trägt einen dicken Rock und eine Mütze. 7. Du kommst schon viele Tage nicht mehr zu mir. 8. Ich stehe heute morgen sehr früh auf.

27. Der treue Hund.

Ein Herr hatte einen Hund. Dieser hieß Bello und war sehr klug. Bello ging jeden Morgen in die Bäckerei und kaufte dort Brot. Der Herr legte das Geld in einen Korb und gab diesen dem Hunde. Bello nahm den Korb in sein Maul und lief so zu dem Bäcker.

Der Bäcker nahm das Geld aus dem Korbe, zählte es und legte dann das Brot und die Kringel in den Korb. Der Hund trug das Brot und die Kringel immer schön nach Hause.

Aber einmal fehlte ein Kringel. Der Herr staunte und war ein wenig böse. Er fragte sich: „Warum fehlt jetzt plötzlich ein Kringel? Vielleicht ist Bello nicht mehr treu? Vielleicht ist er der Dieb?“

Am anderen Tage fehlte wieder ein Kringel. „Sicher nimmt Bello den Kringel und frißt ihn auf dem Wege“, sagte sich der Herr.

Wieder lief der Hund zu dem Bäcker. Der Herr folgte ihm. Aber Bello bemerkte ihn nicht. Und was sah nun der Herr? Bello lief von der Bäckerei nicht gleich nach Hause. Er lief zuerst in eine Seitenstraße. Dort lag unter der Treppe eines Hauses der kranke Freund Bellos. Der Hund war sehr schwach und hungrig. Bello nahm einen Kringel aus seinem Korbe und gab ihn seinem kranken Freunde.

Der Herr war nun nicht mehr böse. Er freute sich über die Treue seines Hundes Bello. Bald war der kranke Hund wieder gesund. Und der Herr fand wieder so viele Kringel in dem Korbe wie früher.

Fragen.

1. Wie war der Hund dieses Herrn? 2. Wie hieß der Hund? 3. Was machte er jeden Morgen? 4. Womit holte er das Brot und die Kringel? 5. Wo hatte er das Geld? 6. Was machte der Bäcker mit dem Gelde? 7. Was legte er dann in den Korb? 8. Trug Bello immer alle Kringel nach Hause? 9. Was sagte sich da der Herr? 10. Was machte er am anderen Tage? 11. Sah Bello seinen Herrn? 12. Wohin ging er dann von der Bäckerei? 13. Zu wem ging er? 14. Wo lag der kranke Hund? 15. Wie war er? 16. Was gab ihm Bello? 17. Worüber freute sich der Herr? 18. Wie viele Kringel trug Bello später nach Hause?

Übungen.

I

Erzähle die Geschichte in der Gegenwartsform!

II

Setze die Zeitwörter in die Vergangenheitsform:

1. Der Nachbar kauft einen Ochsen. 2. Ich lege mich früh in das Bett. 3. Du zählst dein Geld. 4. Heute fehlt ein

III

Schüler in unserer Klasse. 5. Die Kinder folgen ihren Eltern. 6. Die Mutter bemerkt die Freude ihres Kindes. 7. Der Knabe freut sich auf Weihnachten.

1. Die Knaben heißen Hans und Peter. 2. Die Uhr geht nicht mehr. 3. Sie steht plötzlich still. 4. Du gibst deiner Schwester ein Stück Kuchen. 5. Wir laufen durch eine Seitenstraße in die Schule. 6. Ihr seht von jenem Berge die ganze Stadt. 7. Die kranke Frau liegt in ihrem Bette.

28. Die Stadtmaus und die Feldmaus.

I

In einem Felde wohnte einmal eine Maus. Das war eine Feldmaus. Sie war arm. Die einfachen Früchte des Feldes waren ihre Speisen. Sie lebte von den Wurzeln der Gräser und von den Körnern auf dem Felde. Im Winter war es in ihrer Wohnung schrecklich kalt. Die Feldmaus war dann oft auch sehr hungrig.

Da kam einmal ihre Freundin aus der Stadt zu ihr und besuchte sie. Die Feldmaus freute sich sehr und gab der Stadtmaus von ihren Wurzeln und Körnern. Aber der Stadtmaus schmeckten diese einfachen Speisen nicht. Sie sagte zu der Feldmaus: „Wie arm lebst du hier draußen in deinem Felde! Komme mit mir in die Stadt! Da hast du jeden Tag Brot, Wurst, Speck, Schinken, Butter, Milch und Käse."

II

Die Feldmaus hörte das gerne. Sie wartete nicht lange und folgte ihrer Freundin in die Stadt. Dort führte sie die Stadtmaus in ihre Wohnung. Diese lag in einem sehr schönen Hause unter dem Boden der Speisekammer. Wirklich, da gab es Brot, Wurst, Speck, Schinken, Butter, Milch und Käse.

Auch Mehl, Zucker und ... oh, wie herrlich, auch Eingemachtes gab es hier. — „Siehst du", sprach die Stadtmaus, „diese guten Sachen hattest du in deinem Felde nie".

Die beiden Mäuse waren hungrig von ihrem langen Wege und freuten sich schon auf den feinen Schinken und auf den schmackhaften Käse. Aber was war das? An der Türe rasselte die Köchin mit ihren Schlüsseln. Sie öffnete die Türe der Speisekammer.

Die Stadtmaus kroch gleich in ihr Loch. Aber die arme Feldmaus? Sie fand kein Loch. Sie verbarg sich in einer dunkeln Ecke und fürchtete sich schrecklich. Das kleine Herz stand ihr fast still. Der ganze Körper zitterte.

Endlich ging die Köchin und schloß die Türe wieder mit ihrem Schlüssel. Es war nun überall wieder still.

III

Die Stadtmaus kroch aus ihrem Loche in die Speisekammer zurück und lachte: „Warum zitterst du so? Warum fürchtest du dich? Komme nur ruhig aus deiner Ecke und iß von dem feinen Schinken! Oder vielleicht schmeckst du ein wenig von dieser süßen Milch?"

„Nein, danke!" sprach die Feldmaus. „Hier ist es schrecklich. Hier ist man keine Sekunde sicher. Plötzlich kommt da die Köchin. Sicher halten diese Menschen auch noch eine Katze in ihrem Hause. Bleibe du in deiner reichen Speisekammer und iß von deinen guten Sachen! Ich kehre aber wieder in mein Feld zurück. Dort bin ich sicher und zufrieden mit meinen einfachen Speisen. Dort gibt es keine Köchin und keine Katze.

Fragen.

I

1. Wo wohnen die Feldmäuse? 2. Was fressen sie? 3. Wie ist es in den Wohnungen der Feldmäuse im Winter? 4. Wie war diese Feldmaus? 5. Wer besuchte sie einmal? 6. Wo wohnte diese Stadtmaus? 7. Was sagte sie von den Speisen der Feldmaus? 8. Was fraß die Stadtmaus zu Hause? 9. Was sagte sie zu ihrer Freundin?

II

1. Blieb die Feldmaus weiter in ihrer Wohnung? 2. Wohin führte sie die Stadtmaus? 3. Was sah da die Feldmaus? 4. Worauf freute sich die Feldmaus? 5. Wer kam an die Türe der Speisekammer? 6. Was machte die Köchin mit den Schlüsseln? 7. Was suchten die beiden Mäuse? 8. Wo verbargen sie sich? 9. Warum folgte die Feldmaus ihrer Freundin nicht in ihr Loch? 10. War die Feldmaus lustig? 11. Was machte ihr Herz, ihr Körper? 12. Was machte die Köchin endlich wieder mit ihrem Schlüssel?

III

1. Blieb nun die Stadtmaus noch in ihrem Loche? 2. Was fragte sie ihre Freundin? 3. Was sagte sie weiter zu ihr? 4. Fraß die Feldmaus noch von dem Schinken? 5. Warum fraß sie nicht mehr? 6. Was sagte sie zu der Stadtmaus? 7. Warum ist sie sicher und zufrieden in ihrem Felde? 8. Wohin kehrte sie dann wieder zurück?

Übung.

Setze die Zeitwörter in die Vergangenheitsform:

1. Der reiche Herr lebt sehr einfach. 2. Ihr wartet lange vor unserem Hause. 3. Du verbirgst dich hinter dem Kleiderschranke. 4. Ich besuche meinen Freund jeden Sonntag. 5. Wir öffnen die Bücher nach dem Diktat. 6. Der Nachbar spricht sehr freundlich mit mir. 7. Die Suppe schmeckt mir heute nicht besonders. 8. Am Namenstag meiner Tante gibt es einen Kuchen. 9. Hörst du die Glocke von dem Turme der Kirche? 10. Der Knabe kriecht durch ein Loch des Zaunes in den Baumgarten. 11. Die Köchin rasselt mit den Messern und Gabeln. 12. Ich schließe den Deckel meiner Taschenuhr. 13. Die Mädchen fürchten sich in dem Wasser. 14. Die Hände des alten Mannes zittern.

Anhang: Gedichte und Lieder.

1.

Wie lieb' ich dich, mein Mütterlein.

1. Ich habe nichts so lieb, so lieb
wie dich, mein Mütterlein,
es müßte denn der liebe Gott
im Himmel droben sein.

2. Den lieb ich, weil er dich mir gab,
und weil er mir erhält
das allerbeste Mütterlein
auf weiter, weiter Welt.

Julius Sturm.

2.

Die Erste.

1. Wer ist zuerst wohl im Frühling wach?
Das ist die Weide, die Weid' am Bach.

2. Eh noch geschmolzen das letzte Eis,
trägt sie schon Knospen, schön silberweiß.

3. Wer sagt ihr's wohl, daß sie sich nicht irrt
und sicher weiß, daß es Frühling wird?

4. Die Lerche sang in der Luft so laut,
der Weide hat sie es anvertraut.

5. Die sagt's nun weiter: „Auf, laßt euch sehn,
ihr, Blumen, Zeit ist es aufzustehn!"

6. O, seht, schon duftet ein Veilchen hier;
Dank sei dir, Lerche, und Weide, dir!

Johannes Trojan.

3.

Frühlingsboten.

1. Der Frühling will kommen,
der Himmel ist klar,
schon pfeift auf dem Kübel
der lustige Star.

2. Er wendet sein Köpflein
ohn' Rast und ohn' Ruh,
und klatscht mit den Flügeln
und schnattert dazu.

3. Nun schweiget sein Stücklein,
das Schnäbelchen klappt,
er hat sich ein Mücklein
zum Frühstück erschnappt.

Julius Sturm.

4.

Mittag.

1. Am Waldessaume träumt die Föhre,
am Himmel weiße Wölkchen nur;
es ist so still, daß ich sie höre,
die tiefe Stille der Natur.

2. Rings Sonnenschein auf Wies' und Wegen,
die Wipfel stumm, kein Lüftchen wach,
und doch, es klingt, als ström' ein Regen
leis tönend auf das Blätterdach.

Theodor Fontane.

5.

Das Bächlein.

1. Bächlein, wie hurtig
eilst du zu Tal!
Kannst du nicht rasten
und ruhn einmal?

2. Ich kann nicht rasten,
ich kann nicht bleiben;
hinunter muß ich,
das Mühlenrad treiben.

3. Viel Tierlein muß ich
zum Trinken laden,
und andre kommen,
in mir zu baden.

4. Die Wiesen tränk' ich,
die grünen Auen
und Blumen, die sich
in mir beschauen.

5. Dann zu dem Flusse
lenk ich den Lauf,
der nimmt so viele
der Bächlein auf.

6. Er geht durchs Land hin
mit stolzem Schritt;
uns alle nimmt er
zum Meere mit.

7. Vom Bergwald komm ich,
vom Felsen her —
wie weit, wie weit
ist mein Weg zum Meer!

Johannes Trojan.

6.

Das Vogelnest.

Stille,
ein Nest,
ein richtiges Vogelnest!

Und sieh:
drei hellblaue Eier darin
mit gelbbraunen Punkten.

Stille, ganz still!
Daß die Vogelmutter nicht bange wird,
die eben über die Hecke schwirrt.

Ach, gibt das ein Leben,
wenn die drei Jungen die Schnäbelchen heben
und zwitschern in den blauen Tag,
was ihr klein Kehlchen nur zwitschern mag!

Sorgel.

7.

Knabe und Vogel.

1. „Knabe, ich bitt' dich, so sehr ich kann:
o rühre mein kleines Nest nicht an!
O sieh nicht mit deinen Blicken hin,
es liegen ja meine Kinder drin;
die werden erschrecken und ängstlich schrein,
wenn du schaust mit den großen Augen hinein".

2. Wohl sähe der Knabe das Nestchen gern,
doch stand er behutsam still von fern.
Da kam der arme Vogel zur Ruh',
flog hin und deckte die Kleinen zu
und sah so freundlich den Knaben an:
„Hab' Dank, daß du ihnen kein Leid getan!"

Wilhelm Hey.

8.

Ein kleines Nest.

Ein kleines Nest! O sagt mir an,
was uns so herzig rührt daran?
Ein Kranz von Halmen ist's doch bloß,
drin weiche Flöcklein, Hanf und Moos,
ein Ährenhalm, ein Borkenstück
und — eine ganze Welt voll Glück!

Julius Lohmeyer.

9.

Der Holzwurm.

Der bunte Finke baut sein Nest
dem schönsten Waldbaum ins Geäst.
„Am ersten soll die Hochzeit sein,
Der Baum ist mein."

Da kommt ein Mann im Jägerkleid
und mißt den Baum, wie hoch, wie breit
und gräbt dem Stamm ein Zeichen ein:
„Der Baum ist mein."

Ein kleiner Wurm, man sieht ihn kaum,
guckt mit dem Köpflein aus dem Baum,
und lacht und spricht ganz leise: „Nein,
der Baum ist mein."

Rudolf Baumbach.

10.

Winter.

Du lieber Frühling, wohin bist du gegangen?
Noch schlägt mein Herz, was deine Vögel sangen.
Die ganze Welt war wie ein Blumenstrauß.
Längst ist das aus!
Die ganze Welt ist jetzt, o weh,
Barfüßle im Schnee.
Die schwarzen Bäume stehn und frieren,
im Ofen die Bratäpfel musizieren,
das Dach hängt voll Eis.
Und doch! Bald kehrst du wieder, ich weiß, ich weiß!
Bald kehrst du wieder
o, nur ein Weilchen,
und blaue Lieder
duften die Veilchen!

Arno Holz.

11.

Wintersonnenwende.

Tannenbäumchen, komm zu mir
aus waldigem Gelände,
unser Stübchen schmücke mir
zur Wintersonnenwende.

Prächtig glänzt der Baum so hold,
glänzt so manche Spende,
alles schimmert rings in Gold,
zu der Sonnenwende.

Ob der Winter trüb und kalt,
blau und rot die Hände,
kommen muß der Frühling bald
nach der Sonnenwende.

A. Harndt.

12.

Abzählreim.

Morgens früh um sechse
kommt die kleine Hexe.
Morgens früh um sieben
schabt sie gelbe Rüben.
Morgens früh um acht
wird der Kaffee gemacht.
Morgens früh um neun
geht sie in die Scheun'!
Morgens früh um zehn
holt sie Holz und Spän'!
Feuert an um elf,
kocht dann bis um zwölf
Fröschebein und Krebs und Fisch:
Hurtig, Kinder, kommt zu Tisch!

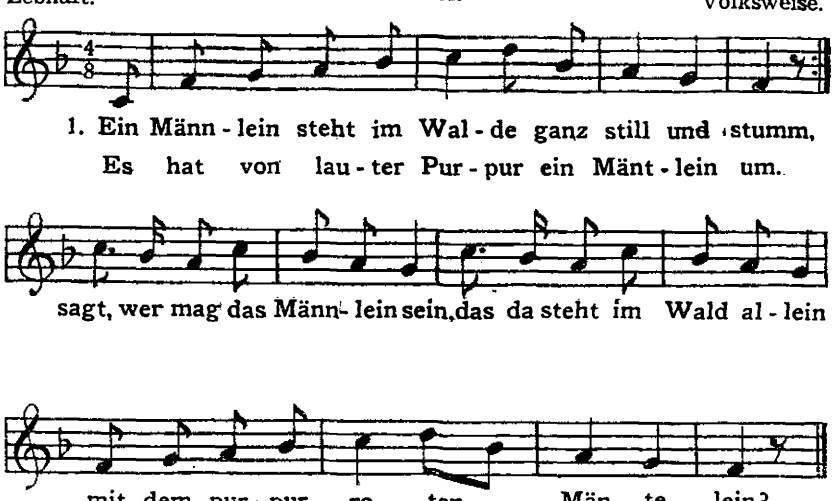
Volksmund.

13.

Lebhaft. **ABC.** W. A. Mozart.

14.

Lebhaft. **Rätsel.** Volksweise.



2. Das Männlein steht im Walde auf einem Bein
Und hat auf seinem Haupte schwarz' Käpplein klein.
Sagt, wer mag das Männlein sein,
Das da steht im Wald allein
Mit dem kleinen schwarzen Käppelein?

15.

Schlummerlied.

Sanft. Joh. Brahms.

2. Guten Abend! gut' Nacht! Von Englein bewacht!
Die zeigen im Traum dir Christkindleins Baum.
Schlaff nur selig und süß! schau im Traum 's Paradies!
Schlaff nur selig und süß! schau im Traum 's Paradies!

16.

Frühlingsankunft.

Hoffmann von Fallersleben.

Munter. Volksweise.

2. Wie sie alle lustig sind,
Flink und froh sich regen!
Amsel, Drossel, Fink und Star
Und die ganze Vogelschar
Wünschet uns ein frohes Jahr,
Lauter Heil und Segen.

3. Was sie uns verkünden nun,
Nehmen wir zu Herzen:
Wir auch wollen lustig sein,
Lustig wie die Vögelein,
Hier und dort, feldaus, feldein
Singen, springen, scherzen;

17.

Kuckuck und Esel.

Hoffmann von Fallersleben.

Munter. K. F. Zelter.

2. Der Kuckuck sprach: „Das kann ich!“
Und hub gleich an zu schrein.
„Ich aber kann es besser,
Ich aber kann es besser!“
Fiel gleich der Esel ein,
Fiel gleich der Esel ein.

3. Das klang so schön und lieblich,
So schön von fern und nah;
Sie sangen alle beide,
Sie sangen alle beide:
„Kuckuck! Kuckuck! I-a!
Kuckuck! Kuckuck! I-a!“

18.

Die Heimat.

Mässig. Volksweise.

2. Da haben wir so manche Stund'
Gesessen da in froher Rund,
Und taten singen;
Die Lieder klingen
Im Eichengrund.

3. Daß wir uns hier in diesem Tal
Noch treffen so viel hundertmal,
Gott mag es schenken,
Gott mag es lenken,
Er hat die Gnad.

3. Jetzt, Brüder, eine gute Nacht,
Der Herr im hohen Himmel wacht;
In seiner Güte
Uns zu behüten
Ist er bedacht.

19.

Abschied.

August Disselhoff.

Frisch. Volksweise.

2. Wie du lachst mit deines Himmels Blau!
Lieb Heimatland, ade!
Wie du grüßest mich mit Feld und Au!
Lieb Heimatland, ade!
Gott weiß, zu dir steht stets mein Sinn,
Doch jetzt zur Ferne ziehts mich hin!
Lieb Heimatland, ade!

3. Begleitest mich, du lieber Fluß, —
Lieb Heimatland, ade!
Bist traurig, daß ich wandern muß!
Lieb Heimatland, ade!
Vom moos'gen Stein am wald'gen Tal,
Da grüß ich dich zum letztenmal.
Lieb Heimatland, ade!

20.

Der Tannenbaum.

E. Anschütz.

Nicht zu schnell. Volksweise.

1. O Tan - nen - baum, o Tan - nen - baum, wie

grün sind dei - ne Blät - ter! Du grünst nicht nur zur

Som - mers - zeit, nein auch im Win - ter, wenn es schneit. O

Tan - nen - baum, o : Tan - nen - baum, wie grün sind dei - ne

Blät - ter!

2. O Tannenbaum, o Tannenbaum,
Du kannst mir sehr gefallen!
Wie oft hat nicht zur Weihnachtszeit
Ein Baum von dir mich hoch erfreut!

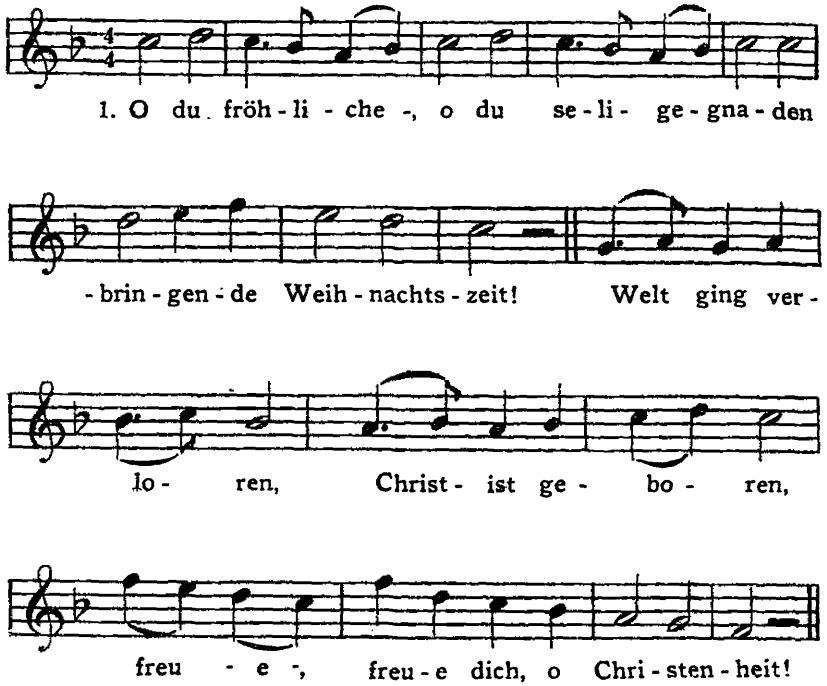
3. O Tannenbaum, o Tannenbaum,
Dein Kleid will mich was lehren!
Die Hoffnung und Beständigkeit
Gibt Trost und Kraft zu jeder Zeit!

21.

Weihnacht.

Johannes Falk.

Feierlich. Volksweise.



2. O du fröhliche, o du selige,
Gnadenbringende Weihnachtszeit!
Christ ist erschienen, uns zu versühnen,
Freue, freue dich, o Christenheit!

3. O du fröhliche, o du selige,
Gnadenbringende Weihnachtszeit!
Himmlische Heere jauchzen dir Ehre,
Freue, freue dich, o Christenheit!

22.

Schneeflöckchen.

Leicht bewegt. Volksweise.

2. Komm, setz dich ans Fenster,
Du lieblicher Stern!
Malst Blumen und Blätter,
Wir haben dich gern.

3. Schneeflöckchen, Weißröckchen,
Komm zu uns ins Tal!
Dann baun wir den Schneemann
Und werfen den Ball.

Übersetzungen.

Die Klasse.

Mokytojas stovi ten. Mokinys sėdi čia. Mokinys (yra) geras. Čia (guli viena) plunksna. Plunksna (yra) maža ir trumpa. Ten (guli) kreida. Kreida (yra) balta. Lubos (yra) taip pat baltos. Ten (yra) lenta. Lenta (yra) didelė ir juoda. Mokinys turi (vieną) knygą ir (vieną) sąsiuvinį. Knyga (yra) stora. Sąsiuvinis (yra) plonas. Klasė (yra) ilga, plati ir aukšta. Ten (yra viena) siena ir (vienas) langas. Langas (yra) taip pat platus ir aukštas.

Die Klasse.

(Fortsetzung)

Mokytojas (yra) klasėje. Mokytojas sėdi ant kėdės prie pulto ir rašo. Mokinys sėdi suole ir taip pat rašo. Mokytojas rašo plunksna. Aš stoviu dabar prie lentos ir rašau kreida. Kreida (guli) dėžutėje. Ten stovi spinta su durimis. Durys dabar atidarytos. Mokytojas užrakina duris raktu. Ten kabo paveikslas. Paveikslas kabo tarp lango ir spintos.

In der Schule.

Mes stovime koridoriuje. Jis (yra) ilgas ir platus. Ten kabo skambutis. Jis dabar skamba. Mes einame į klasę. Mes sėdime ramiai (ant vietos). Vienas mokinys ir viena mokinė parodo mokytojui sąsiuvinius (sąsiuvinį). Mokytojas yra patenkintas (su) mokiniu ir (su) mokine. Karolis stovi su lazda prie žemėlapio. Mokytojas klausia Oną. Ji gerai atsako. Karolis parodo Kauną, Nemuną ir Nerį žemėlapyje (ant žemėlapio). Jis visuomet gerai parodo. Dabar pamoka pasibaigus, mes užverčiame knygas (knygą). Mokytojas uždaro duris.

Der Mensch.

Aš turiu kūną ir sielą. Galva, liemuo ir sąnariai yra kūno dalys. Oda dengia kūną. Plaukai dengia galvą. Žmogus turi dvi akis, dvi ausis, du skruostus ir dvi lūpas. Nosis yra veido dalis. Kakta (yra) aukšta. Burnoje dantys ir liežuvis. Mokinės plaukai (yra) šviesūs. Ten stovi senis. Senio plaukai žili. Krūtinė ir pilvas yra liemens dalys. Kojos ir rankos (yra) stiprios.

Der Mensch.

(Fortsetzung)

Akimis mes matome. Ausimis žmogus girdi. Nosimi aš uostau. Oda dengia kūną. Juntame oda. Aš kalbu liežuviu. Liežuviu taip pat ragauju valgius. Dantimis kramtau. Oras eina pro nosį į plaučius. Plaučiais žmogus kvėpuoja. Širdis (guli) krūtinėje, kaip ir plaučiai. Ji pumpuoja kraują į galvą, (į) plaučius, (į) pilvą, (į) rankas ir (į) kojas. Kraujas eina gyslomis į kūno dalis. Aš jaučiu rankos (vieną) kaulą ir (vieną) muskulą. Kaulai ir muskulai (yra) stiprūs. Jie dirba. Mes rašome pirštais. Vienas mokinys stovi prie žemėlapio. Mokinys (yra) dar mažas. Jis stovi ant pirštų ir rodo Kauną smailižiu.

Die Kleider.

Kostiumas kabo spintoje. Apikaklė ir kaklaraištis guli dėžutėje. Mokytojo skrybėlė (yra) juoda. Ji kabo ant (an) durų. Mokinės kojinės (yra) ilgos ir plonos. Mokinys nešioja porą batų. Vyro batai (yra) stiprūs. Mokiniai turi kepures. Jos (yra) mėlynos. Kelnės, švarkas ir liemenė — kostiumas. Aš taip pat turiu kostiumą. Jis dar (yra) naujas ir gražus.

Das Haus.

Kiekvienas žmogus gyvena (viename) name. Šitoje gatvėje mes matome daugelį namų. Ir kiekviename name gyvena daug vyrų ir moterų. Šitas namas (yra) mokytojo. Jis (yra) medinis. Aname gatvės šone (auf) stovi akmeninis namas. Anas namas (yra) iš akmens. Namai turi du arba tris aukštus. Kiekvienas aukštas ano namo, gal būt, turi du butu. Mokytojo namo dvi eilės langų. Virš namo durų matau balkoną su gėlėmis. Mokytojo žmona dabar sėdi ten ir dirba. Kaminai ant stogo (yra) raudoni, iš akmens. Dūmai kyla iš kaminų. Jie juodi. Į (zu) namo duris veda takas ir laiptai. Laiptai neaukšti. Kiekviename tako šone yra medžių. Darže, ant balkono ir prie langų žydi gėlės. Aplink kiemą stovi tvora. Ji iš medžio. Kiemas labai didelis ir švarus.

Die Wohnung.

Kiekviename name yra du, trys arba keturi butai. Šitame bute gyvena mano tėvas, mano motina ir aš. Tėvas rašo darbo kambaryje. Motina verda virtuvėje prie židinio. Aš sėdžiu

valgomajame kambaryje. Kambariuose stovi daug baldų. Mes sėdime ant kėdžių. Aš miegu savo lovoje. Mes valgome prie stalo. Aš mazgoju savo rankas prie prausiamojo stalo. Mano drabužiai kabo mano spintoje. Knygos stovi lentynose (auf). Mano tėvo darbo kambaryje mes turime keturias lentynas. Iš valgomojo kambario (eina, veda) durys į virtuvę. Prieškambaryje stovi veidrodis. Ten dabar kabo mano kepurė.

Unsere Familie.

Aš einu su savo broliu į mokyklą. Tenai mes dirbame savo klasėje. Mūsų klasė didelė ir šviesi. Mes atsiverčiame savo knygas. Aš rašau į savo sąsiuvinį. Mano brolis sėdi prie lango. Jūs sėdite savo suoluose. Ant jūsų suolo guli jūsų pieštukai ir jūsų plunksnos. Jūs rašote dabar savo plunksnomis. Mūsų klasės kampe stovi pečius. Po pamokų mes einame pas savo tėvelius ir sprendžiame (darome) savo uždavinius. Aš rašau savo tėvo darbo kambaryje. Mano brolis dirba valgomajame kambaryje. Mes dažnai būname pas savo senelį. Mūsų sesutė jau sėdi pas mūsų močiutę.

Der Tag.

Aš tave matau. Aš matau save veidrodyje. Aš matau jus darže. Jūs matote mus čia. Tu prausiesi maudomajame kambaryje. Mes atsisėdame tenai. Jūs apsisiaučiate apsiaustu. Aš šukuojuosi rytą. Vakare mes būname namie. Po pietų jūs miegate (gulite) valandą. Tu lankai mane popiet. Mes visuomet džiaugiamės.

Die Uhr.

Prie mokyklos yra laikrodis. Laikrodžio lentelė (yra) balta ir apskrita. Skaitmens dideli ir juodi. Valandų rodiklis stovi dabar ties skaitmeniu 8, o (ir) minučių rodiklis ties skaičium 12. Skambutis skamba. Mes einame į klasę. Pamoka prasideda. Po pamokos skambutis vėl skamba. Pamoka pasibaigia. Ant pulto (guli) mokytojo laikrodis. Jis labai gražus ir iš aukso. Rateliai ir spyruoklės šito laikrodžio taip pat iš plieno. Mano kišeninis laikrodis sustoja visuomet po 24 valandų. Aš jį tada vėl užsuku. Bet dabar jis tiknoja. Iš (von) mano miegamojo kambario lango matome mūsų bažnyčios bokšto laikrodį.

Das Jahr.

Mes kiekvieną dieną einame į mokyklą. Tiktai sekmadienį mes pasiliekame namie. Šitą dieną mes lankome bažnyčią, kaip ir visi žmonės. (Viena) savaitė turi septynias dienas. (Vienas) mėnuo turi keturias savaites ir dvi arba tris dienas. Bet vasaris turi tiktai 28 arba 29 dienas. Gegužės, birželio ir liepos mėnesiais mes labai džiaugiamės, nes pavasarį ir vasarą (yra) labai gražu. Berniukai ir mergaitės eina pasivaikščioti, žaisti ir maudytis. Žiemą šalta. Nešiojame apsiaustus, kepures ir pirštines. Gruodžio mėnesį mes turime šventę, Kalėdas. Aš džiaugiuosi ta švente kelias savaites prieš Kalėdas ir po Kalėdų.

Ein Spaziergang.

Mūsų šeima eina šiandien į mišką. Oras puikus. Dangus (yra) visai mėlynas. Saulė šilta (šviečia šiltai). Miške malonu, vėsu, ramu ir tylu. Tenai visur auga gėlės. Mes sėdime po ąžuolu ir rišame bukietą savo gėlių. Medžiuose (ant medžių) mes girdime visur paukščius čiulbant. Mes randame ir vieno paukščio lizdą. Jis (tiesiog) viršuj mūsų. Brolis ir aš žaidžiame po medžiais ir bėgame giliai į mišką. Tenai auga labai daug žemuogių. Mes noriai valgome šitas uogas; nes jos saldžios ir skanios (schmecken). Greitai ateina vakaras. Grįžtame tik 6 valandą namo.

Bei dem Bäcker.

Kepėjas gyvena mūsų gatvėje. Kepykla stovi priešais mūsų namą. Mes perkame duoną ir miltus pas poną Hausmaną. Jis labai mandagus. Mes jį todėl labai mylime. Kepėjas turi krautuvę. Prie krautuvės sienų stovi daug lentynų. Čia sudėti guli kepalai: baltos ir juodos duonos kepalai, riestainiai, pyragai ir tortai. Kepyklos pečius didelis. Čia ponas Hausmanas kepa duoną. Jis ją kepa iš miltų. Duonai reikalingi tik miltai, vanduo ir druska. Bet tortams ir pyragams reikalingi ir kiaušiniai, cukrus ir sviestas. Dažnai ir mano motina kepa pyragą, nes mes, vaikai, jį labai mėgstame.

Die Stadt.

Einu su savo draugu į miestą pasivaikščioti. Einame į senąją rinką. Šitoji (guli) viduryje miesto prie bažnyčios. Mes jau matome auksinį kryžių ant aukšto bažnyčios bokšto. Žemi namai aplink rinką (yra) seni, juodi ir nešvarūs. Čia tarška visą dieną sunkių vežimų ratai. Šitie atveža šviežių daržovių į miesto rinką.

Einame toliau. Žiūrime į gražias didelių krautuvių vitrinas. Po penkių minučių mes — puikiame miesto sode. Truputį toliau matome naują paštą ir priešais banką. Iš (auf) kairės pusės ilga gatvė veda į (zu) platų tiltą. Šitas tiltas sujungia dešinįjį upės krantą su kairiuoju. Gražios ir gilios upės vanduo visuomet (yra) skaidrus ir mėlynas.

Ein Nachmittag im Sommer.

Aš guliu sode po obelimi ir skaitau. Čia malonu. Mano darbas greitai baigiasi. Mano draugas, mano brolis ir aš atsinešame maudomuosius kostiumus ir bėgame prie Nemuno. Einame maudytis, nes saulė šiandien karštai kaitina. Greitai mes nusirengiame. Mes nusiauname (weglegen) savo batus, kojines, kelnes ir marškinius ir šokame į vandenį. Mes plaukiame visi vėsiame vandenyje. Tada mes atsigulame į minkštą smėlį. Mūsų kūno oda jau visai ruda nuo saulės. Taip mes stipriname savo kūną vasaros metu. Todėl visi mes visuomet tokie sveiki. Mes plaukome, šokame, žaidžiame, bėgame ir juokiamės iki vakaro ir grįžtame tada gaivūs (frisch) namo.

Die Stadtmaus und die Feldmaus.

Miesto pelė aplankė vieną kartą vargšę lauko pelę. Šitoji gyveno (viename) lauke ir ėdė tiktai šaknis bei grūdelius. Miesto pelė kalbėjo: „Eik (kommen) su manim į miestą! Aš tenai turiu kumpio, lašinių, dešros, pieno, sviesto ir sūrio". Lauko pelė sekė paskui draugę. (Viralinėje) pelės ėdė kumpio ir lašinių. Tada atėjo virėja į (viralinę). Lauko pelė baisiai bijojosi ir pasislėpė (viename) kampe. Bet miesto pelė buvo saugi savo skylėje. Virėja vėl išėjo. Miesto pelė vėl išlindo iš savo skylės ir juokėsi. Lauko pelė vėl grįžo į savo lauką, nes ten gyvena ji saugiai.

Wörterverzeichnis.

1. Die Klasse.

I.	die Klasse (-, -n)	klasė
	die Decke (-, -n)	lubos
	der Fußboden (-s, "-)	grindys
	die Wand (-, "-e)	siena
	die Tafel (-, -n)	lenta
	ist	yra
	das	tai
	hier	čia
	dort	ten
	was?	kas? ką?
	wo?	kur?
II.	das Fenster (-s, -)	langas
	das Buch (-es, "-er)	knyga
	das Heft (-es, -e)	sąsiuvinis
	die Feder (-, -n)	plunksna
	die Kreide (-, -n)	kreida
	der Lehrer (-s, -)	mokytojas
	der Schüler (-s, -)	mokinys
	hat	turi
	ein, eine, ein	vienas, -a
	auch	taip pat
	und	ir
III.	steht	stovi
	sitzt	sėdi
	liegt	guli
	ja	taip
	nein	ne
	noch	dar
	wer?	kas?
	was?	ką?
IV.	gut	geras
	lang	ilgas
	kurz	trumpas
	breit	platus

hoch	aukštas
dick	storas
dünn	plonas
groß	didelis
klein	mažas
weiß	baltas
schwarz	juodas
braun	rudas
wie?	kaip?, koks?

2. Die Klasse.

(Fortsetzung)

I.	der Tisch (-es, -e)	stalas
	der Stuhl (-es, "-e)	kėdė
	die Lampe (-, -n)	lempa
	das Pult (-es, -e)	pultas
	der Bleistift (-es, -e)	pieštukas
	bei	prie, pas
	neben	šalia
	auf	ant
	über	viršuj
	unter	po
II.	die Türe (-, -n)	durys
	die Ecke (-, -n)	kampas
	der Ofen (-s, "-)	pečius
	der Schrank (-es, "-e)	spinta
	die Schachtel (-, -n)	dėžutė
	die Bank (-, "-e)	suolas
	offen	atidarytas
	in	atsako į klausimą *„kame?“*
	an	prie
	zwischen	tarp
III.	das Bild (-es, -er)	paveikslas
	hängt	kabo
IV.	der Schlüssel (-s, -)	raktas
	fragen	klausti
	sagen	sakyti
	machen	daryti
	schreiben	rašyti
	schließen	uždaryti, užrakinti
	ich	aš
	jetzt	dabar
	mit	atsako į klausimą *„kuo?“*
	womit?	kuo?

3. In der Schule.

I.	die Schule (-, -n)	mokykla
	die Schülerin (-, -nen)	mokinė
	Karl (-s)	Karolis
	Hans (-)	Jonas
	Anna (-s)	Ona
	er, sie, es	jis, ji
	du	tu
	gehen	eiti
	ich *bin*	aš esu
	du *hast*	tu turi
	in	į
	wohin?	kur?
II.	die Glocke (-, -n)	varpas
	die Stunde (-, -n)	pamoka, valanda
	der Platz (-es, "-e)	vieta
	läuten	skambėti
	beginnen	pra(si)dėti
	antworten	atsakyti
	zeigen	parodyti
	wir *sind*	mes esame
	ruhig	ramus
	zufrieden	patenkintas
	wieder	vėl
III.	die Karte (-, -n)	žemėlapis
	Litauen (-s)	Lietuva
	der Stock (-es, "-e)	lazda
	der Gang (es, "-e)	koridorius
	beendet	pabaigtas
	immer	visuomet
	so	tokiu būdu, taip
	vor	prieš
	wen?	ką?

4. Der Mensch.

I.	der Mensch (-en, -en)	žmogus
	der Körper (-s, -)	kūnas
	die Seele (-, -n)	siela
	der Teil (-es, -e)	dalis

	der Kopf (-es, "-e)	galva
	der Rumpf (-es, "-e)	liemuo
	das Glied (-es, -er)	sąnarys
	sehen	matyti
	heißen	vadintis
	drei	trys
	nicht	ne
II.	das Haar (-es, -e)	plaukas
	die Farbe (-, -n)	spalva
	der Greis (-es, -e)	senis
	das Gesicht (-es, -er)	veidas
	die Haut (-, "e)	oda
	bedecken	(ap)dengti
	rund	apskritas, apvalus
	länglich	pailgas
	rot	raudonas
	rötlich	rausvas
	blond	šviesus
	grau	žilas, pilkas
	oder	arba
	wessen	kieno?
III.	das Auge (-s, -n)	akis
	das Ohr (-es, -en)	ausis
	die Wange (-, -n)	skruostas
	der Mund (-es, -e)	burna
	die Zunge (-, -n)	liežuvis
	der Zahn (-es, "-e)	dantis
	die Lippe (-, -n)	lūpa
	die Nase (-, -n)	nosis
	die Stirn (-, -en)	kakta
	blau	mėlynas
	zwei	du, dvi
	sie	jie, jos
IV.	der Hals (-es, "-e)	kaklas
	die Brust (-, "-e)	krūtinė
	der Bauch (-es, "-e)	pilvas
	der Arm (-es, -e)	ranka
	das Bein (-es, -e)	koja
	die Hand (-, "-e)	ranka
	der Fuß (-es, "-e)	koja
	der Finger (-s, -)	pirštas
	die Zehe (-, -n)	kojos pirštas
	stark	stiprus
	fünf	penki
	wie viele? wieviel?	kiek?

5. Der Mensch.

(Fortsetzung).

I.	die Speise (-, -n)	valgis, maistas
	hören	girdėti
	riechen	uostyti
	schmecken	ragauti
	fühlen	justi, jausti
	sprechen	kalbėti
	essen	valgyti
	führen	vesti
	man, es	nežymimieji įvardžiai
II.	das Herz (-ens, -en)	širdis
	die Lunge (-, -n)	plaučiai
	die Luft (-, "-e)	oras
	das Blut (-es)	kraujas
	die Ader (-, -n)	gysla
	kommen	ateiti
	atmen	kvėpuoti
	pumpen	pumpuoti
	warm	šiltas
	durch	per, pro
III.	der Rücken (-s, -)	nugara
	der Knochen (-s, -)	kaulas
	der Muskel (-s, -n)	muskulas
	der Zeigefinger (-s, -)	smailižius
	halten	laikyti
	tragen	nešti
	arbeiten	dirbti
	hart	kietas
	weich	minkštas

6. Die Kleider.

I.	der Mann (-es, "-er)	vyras
	das Kleid (-es, -er)	drabužis
	der Hut (-es, "-e)	skrybėlė
	die Mütze (-, -n)	kepurė
	der Kragen (-s, -)	apikaklė
	die Halsbinde (-, -n)	kaklaraištis
	neu	naujas
	schön	gražus
	bunt	margas
	viele	daugelis
	um	aplink

II. der Anzug (-es, .. "-e) kostiumas
die Hose (-, -n) kelnės
der Rock (-es, "-e) švarkas
die Weste (-, -n) liemenė
die Tasche (-, -n) kišenė
das Hemd (-es, -en) marškiniai
das Paar (-es, -e) pora
der Strumpf (-es, "-e) kojinė
der Schuh (-es, -e) batas
hell šviesus
dunkel tamsus

III. die Frau (-, -en) moteris, ponia
der Handschuh (-es, -e) pirštinė
die Handtasche (-, -n) rankinukas, ridikiulis
der Mantel (-s, "-) apsiaustas
der Schirm (-es, -e) skėtis
der Rock (-es, "-e) sijonas
die Bluse (-, -n) palaidinė
das Kleid (-es, -er) suknelė
die Schürze (-, -n) priekaištė
wie? kaip?

7. Bei dem Arzte.

I. der Arzt (-es, "-e) gydytojas
das Wartezimmer (-s, -) laukiamasis kambarys
die Reihe (-, -n) eilė
krank nesveikas
alt senas
schmutzig nešvarus
schauen žiūrėti
warten laukti
öffnen atidaryti
bitte! prašau!
alle visi
da čia, tada, tuomet

II. das Sprechzimmer (-s, -) kalbamasis kambarys
der Schmerz (-es, -en) skausmas
der Herr (-n, -en) ponas
der Doktor (-s, -en) daktaras
fehlen trūkti
staunen stebėtis
schmerzen skaudėti
Sie Jūs, Tamsta
etwas kas nors

	sonst	šiaip
	gleich	tuojau
	nun	na
	nur	tiktai, tik
III.	der Puls (-es, -e)	pulsas
	legen	dėti
	denken	galvoti
	lachen	juoktis
	schlagen	mušti
	klopfen	belsti
	komisch	keistas, komiškas
	gesund	sveikas
	wirklich	iš tikrųjų
	ab	šalin, nu-
	nun	dabar
IV.	der Wagen (-s, -)	vežimas
	die Kartoffel (-, -n)	bulvė
	kaufen	pirkti
	ganz	visas, visai
	natürlich	žinoma
	nach Hause	namo
	gar nicht	visai ne
	darum	todėl
	drunten	apačioje
	vielleicht	gal būt

8. Das Haus.

I.	das Haus (-es, ¨-er)	namas
	die Straße (-, -n)	gatvė
	das Holz (-es, ¨-er)	medis
	der Stein (-es, -e)	akmuo
	das Holzhaus (-es, . . ¨-er)	medinis namas
	das Steinhaus (-es, . . ¨-er)	akmeninis namas
	wohnen	gyventi
	dieser, -e, -es	šitas, šita
	jener, -e, -es	tas, ta; anas, ana
	sehr	labai
	aber	bet
	aus	iš
II.	der Stock (-es, ¨-e)	aukštas
	die Wohnung (-, -en)	butas
	das Dach (-es, ¨-er)	stogas

	der Schornstein (-es, -e)	kaminas
	der Rauch (-es)	dūmai
	die Seite (-, -n)	pusė, šonas
	der Balkon (-s, -e)	balkonas
	die Blume (-, -n)	gėlė
	blühen	žydėti
	steigen	kilti, lipti
	jeder, -e, -es	kiekvienas, -a
III.	der Weg (-es, -e)	kelias, takas
	der Baum (-es, "-e)	medis
	die Haustüre (-, -n)	namo durys
	die Treppe (-, -n)	laiptai
	der Hof (-es, "-e)	kiemas
	der Garten (-s, "-)	daržas, sodas
	der Zaun (-es, "-e)	tvora
	sauber	švarus
	zu	uždarytas
	von	nuo
	zu	prie, pas
	hinter	už, užpakalyje

9. Der Dieb.

I.	der Dieb (-es, -e)	vagis
	der Nachbar (-s, -n)	kaimynas
	der Apfel (-s, "-)	obuolys
	der Knabe (-n, -n)	berniukas
	bemerken	pastebėti
	schmecken	būti skaniam
	holen	atnešti
	so	toks
	voll	pilnas
	herrlich	puikus
	oh!	oi!
II.	das Loch (-es, "-er)	skylė
	laufen	bėgti
	kriechen	šliaužti
	finden	rasti
	klettern	kopti
	füllen	pripilti
	überall	visur
	nirgends	niekur
	vier	keturi

III.

böse	piktas
pfeifen	švilpti
schon	jau
zurück	atgal
draußen	lauke, ore
oh weh!	ai!
aha!	aha!

10. Die Wohnung.

I.

das Zimmer (-s, -)	kambarys
das Eßzimmer (-s, -)	valgomasis kambarys
das Arbeitszimmer (-s, -)	darbo kambarys
das Schlafzimmer (-s, -)	miegamasis kambarys
das Möbel (-s, -)	baldas
die Mutter (-, "-)	motina
das Sofa (-s, -s)	sofa
das Glas (-es, "-er)	stiklas
der Glasschrank (-es,.."-e)	stiklinė spinta
essen	valgyti
nähen	siūti
niedrig	žemas
was für ein?	koks?

II.

das Bett (-es, -en)	lova
der Waschtisch (-es, -e)	prausiamasis stalas
der Spiegel (-s, -)	veidrodis
der Kleiderschrank (es,"-e)	spinta drabužiams
der Teppich (-s, -e)	kilimas
schlafen	miegoti
waschen	mazgoti, prausti
glänzen	žibėti
hängen	kaboti
mein, -e	mano

III.

der Vater (-s, "-)	tėvas
der Schreibtisch (-es, -e)	rašomasis stalas
das Gestell (-es, -e)	lentyna
die Küche (-, -n)	virtuvė
der Küchenschrank (es,"-e)	virtuvės spinta
der Herd (-es, -e)	židinys
das Badezimmer (s, -)	maudomasis kambarys
der Vorhang (es, .. "-e)	uždanga
das Vorzimmer (-s, -)	prieškambarys
die Wanne (-, -n)	vonia
kochen	virti
baden	maudytis

11. Unsere Familie.

I.	die Familie (-, -n)	šeima
	die Eltern	tėvai
	das Kind (-es, -er)	vaikas
	der Bruder (-s, "-)	brolis
	die Schwester (-, -n)	sesuo
	der Sohn (-es, "-e)	sūnus
	die Tochter (-, "-)	duktė
	Josef (-s)	Juozas
	Marie (-s)	Marija
	lieben	mylėti
	dein, -e	tavo
	unser, -e	mūsų
	wem?	kam?
II.	die Großeltern (-)	seneliai
	der Großvater (-s, .. "-)	senelis
	die Großmutter (-, .. "-)	senelė, močiutė
	die Aufgabe (-, -n)	uždavinys
	leben	gyventi
	spazieren	pasivaikščioti
	brav	teisus
	fleißig	darbštus
	ihr	jūs
	euer, eure	jūsų
	oft	dažnai
III.	der Enkel (-s, -)	anūkas
	die Enkelin (-, -nen)	anūkė
	der Onkel (-s, -)	dėdė
	die Tante (-, -n)	teta
	der Vetter (-s, -n)	pusbrolis
	die Kusine (-, -n)	pusseserė
	jung	jaunas

12. Der Tag.

I.	der Tag (-es, -e)	diena
	der Morgen (-s, -)	rytas
	der Kamm (-es, "-e)	šukos
	das Frühstück (-s)	pusryčiai
	zu Hause	namie
	bekleiden	apvilkti
	kämmen	šukuoti
	setzen	sodinti

	ich setze mich	atsisėdu
	frühstücken	pusryčiauti
	bleiben	pasilikti
	früh	anksti
	bereit	pasirengęs, paruoštas
	dann	tada, paskui
	mich	mane (save)
	wann?	kada?
II.	der Mittag (-es, -e)	pietūs, pietų laikas
	der Vormittag (-es, -e)	priešpiečiai
	der Nachmittag (-es, -e)	popiečiai
	das Mittagessen (-s)	pietūs
	legen	dėti
	ich lege mich	atsigulu
	hungrig	išalkęs
	denn	nes
	warum?	kodėl?
III.	der Freund (-es, -e)	draugas
	der Abend (-s, -e)	vakaras
	das Abendbrot (-es)	vakarienė
	die Nacht (-, "-e)	naktis
	besuchen	lankyti
	spielen	žaisti
	freuen	džiuginti
	ich freue mich	džiaugiuosi
	spät	vėlus
	bald	greit, netrukus
	dich	tave (save)
	uns	mus (save)
	euch	jus (save)

13. Das Mittagessen.

I.	das Mittagessen (-s)	pietūs
	der Teller (-s, -)	lėkštė
	die Suppe (-, -n)	sriuba
	der Suppenteller (-s, -)	lėkštė sriubai
	das Fleisch (-es)	mėsa
	der Fleischteller (-s, -)	lėkštė mėsai
	der Löffel (-s, -)	šaukštas
	die Gabel (-, -n)	šakutė
	das Messer (-s, -)	peilis
	decken	dengti
	tief	dubus, gilus
	flach	lėkštas
	kein,- e	joks, jokia

II.	die Schüssel (-, -n)	dubuo
	der Schöpflöffel (-s, -)	samtis
	das Stück (-es, -e)	gabalas
	das Brot (-es, -e)	duona
	bringen	atnešti
	stellen	statyti
	schöpfen	semti
	geben	duoti
	nehmen	imti
	schneiden	piauti
	brechen	laužti
	heiß	karštas
III.	das Gemüse (-es, -e)	daržovė
	das Glas (-es, "-er)	stiklinė
	der Tee (-s)	arbata
	der Kuchen (-s, -)	pyragas
	trinken	gerti
	satt	sotus
	süß	saldus
	wenig	mažai
	doch	taip

14. Das Mittagessen in dem Hofe.

I.	das Essen (-s)	valgis
	der Diener (-s, -)	tarnas
	das Wort (-es; -e ir "-er)	žodis
	werfen	mesti
	reich	turtingas
	nie	niekuomet
	einmal	vieną kartą
	zu heiß	per karštas
	hinaus	laukan
	weg	šalin
II.	die Flasche (-, -n)	butelis
	der Wein (-es, -e)	vynas
	die Faust (-, "-e)	kumštis
	der Himmel (-s)	dangus
	das Unrecht (-es)	neteisingumas
	schreien	rėkti
	sicher	tikrai
	nanu!	nu!

15. Eine Rechenstunde.

I.	die Zahl (-, -en)	skaičius
	die Ziffer (-, -n)	skaitmuo
	die Klasse (-, -n)	klasė, skyrius
	das Mädchen (-s, -)	mergaitė
	das Jahr (-es, -e)	metai
	zählen	skaityti
II.	die Rechenstunde (-, -n)	skaičiavimo pamoka
	die Rechnung (-, -en)	skaičiavimas
	rechnen	skaičiuoti
	schnell	greitas
	falsch	neteisingas
	richtig	teisingas
	wieviel?	kiek?
	plus	ir, plius
	weniger minus	mažiau, minus
	mal	kartą, kartus
	geteilt durch	padalintas iš

16. Die Uhr.

I.	die Uhr (-, -en)	laikrodis
	die Taschenuhr (-, -en)	kišeninis laikrodis
	das Silber (-s)	sidabras
	das Gold (-es)	auksas
	die Zeit (-, -en)	laikas
	der Zeiger (-s, -)	rodiklis
	die Stunde (-, n)	valanda
	der Stundenzeiger (-s, -)	valandų rodiklis
	die Minute (-, -n)	minutė
	der Minutenzeiger (-s, -)	minučių rodiklis
	die Sekunde (-, -n)	sekundė
	der Sekundenzeiger (-s, -)	sekundžių rodiklis
	an-geben	pažymėti
II.	die Rückseite (-, -n)	antroji pusė
	der Deckel (s, -)	dangtelis
	das Rad (-es, "-er)	ratas
	die Feder (-, -n)	spyruoklė
	der Stahl (-s)	plienas
	finden	rasti
	treiben	varyti
	still-stehen	sustoti
	auf-ziehen	užsukti
	ringsum	aplink

III. das Armband (-es, ... "er) apirankė
die Armbanduhr (-, -en) rankinis laikrodis
die Wanduhr (-, -en) sieninis laikrodis
das Wohnzimmer (-s, -) gyvenamasis kambarys
die Standuhr (-, en) laikrodis su pakoja
der Turm (-es, "-e) bokštas
die Kirche (-, -n) bažnyčia
die Turmuhr (-, -en) bokšto laikrodis
die Viertelstunde (-, -n) ketvirtis valandos
der Uhrmacher (-s, -) laikrodininkas
ticken tiknoti
aus-bessern taisyti
fein švelnus, smulkus

17. Die Zeit.

I. Heinrich (-s) Henrikas
das Viertel (-s, -) ketvirtis
vor-gehen skubintis
nach-gehen vėluotis
drehen sukti
richten nustatyti (laikrodį)
wie spät ist es?
wieviel Uhr ist es? } kelinta valanda?
es ist ein Uhr
es ist eins } pirma valanda
später vėliau
halb eins pusė pirmos

II. die Messe (-, -n) mišios
die Pause (-, -n) pertrauka
auf-stehen atsikelti, atsistoti
lernen mokytis
dauern tęstis
rechtzeitig tikru laiku
bis iki
erst tik
um wieviel Uhr? kada?

18. Das Jahr.

I. die Jahreszeit (-, -en) metų laikas
der Frühling (-s, -e) pavasaris
der Sommer (-s, -) vasara

	der Herbst (-es, -e)	ruduo
	der Winter (-s, -)	žiema
	die Sonne (-, -n)	saulė
	die Frucht (-, "-e)	vaisius
	die Birne (-, -n)	kriaušė
	scheinen	šviesti
	reif	prinokęs
II.	der Monat (-es, -e)	mėnuo
	der Name (-ns, -n)	vardas
	der Namenstag (-es, -e)	vardo diena
	der Januar (-s)	sausio mėnuo
	der Februar (-s)	vasario mėnuo
	der März (-es)	kovo mėnuo
	der April (-s)	balandžio mėnuo
	der Mai (-s)	gegužės mėnuo
	der Juni (-s)	birželio mėnuo
	der Juli (-s)	liepos mėnuo
	der August (-s)	rugpiūčio mėnuo
	der September (-s)	rugsėjo mėnuo
	der Oktober (-s)	spalių mėnuo
	der November (-s)	lapkričio mėnuo
	der Dezember (-s)	gruodžio mėnuo
III.	die Woche (-, -n)	savaitė
	der Montag (-es, -e)	pirmadienis
	der Dienstag (-es, -e)	antradienis
	der Mittwoch (-es, -e)	trečiadienis
	der Donnerstag (es, -e)	ketvirtadienis
	der Freitag (-es, -e)	penktadienis
	der Samstag (-es, -e) / der Sonnabend (-s, -e)	šeštadienis
	der Sonntag (-es, -e)	sekmadienis
	aus-ruhen	pasilsėti
IV.	der Feiertag (es, -e)	šventadienis, šventė
	der Neujahrstag (-es, -e)	Nauji metai
	Ostern	Velykos
	Pfingsten	Sekminės
	Weihnachten	Kalėdos

19. Ein Spaziergang.

I.	der Spaziergang (-es, .."-e)	pasivaikščiojimas
	der Wald (-es, -"er)	miškas
	das Wetter (-s)	oras

	mit-kommen	eiti drauge
	mit-nehmen	imti su savim
	still	tylus
	angenehm	malonu
	heute	šiandien
	gerne	noriai
	uns	mums
	euch	jums
	ihn	jį
II.	die Eiche (-, -n)	ąžuolas
	der Strauß (-es, "-e)	bukietas
	der Vogel (-s, "-)	paukštis
	das Nest (-es, -er)	lizdas
	wachsen	augti
	pflücken	skinti
	binden	rišti
	kühl	vėsus
	gerade	tiesiog
	ihm	jam
III.	die Beere (-, -n)	uoga
	die Erdbeere (-, -n)	žemuogė
	der Blumenstrauß (-es,.."-e)	gėlių bukietas
	rufen	šaukti
	zurück-kehren	grįžti
	lesen	skaityti
	ihr	jai
	ihnen	jiems, joms

20. Bei dem Bäcker.

I.	der Bäcker (-s, -)	kepėjas
	die Bäckerei (-, -en)	kepykla
	der Laden (-s, "-)	krautuvė
	das Brot (-es, -e)	kepalas
	das Weißbrot (-es, -e)	balta duona
	das Schwarzbrot (-es, -e)	juoda duona
	die Torte (-, -n)	tortas
	der Kringel (-s, -)	riestainis
	freundlich	malonus
	gegenüber	priešais
II.	die Mark (-)	markė
	der Pfennig (-s, -e)	pfenigas

	das Geld (-es)	pinigai
	der Ladentisch (-es, -e)	krautuvės stalas
	die Kasse (-, -n)	kasa
	Guten Morgen!	Labas rytas!
	Guten Tag!	Laba diena!
	Auf Wieder-sehn!	sudieu!
	Danke!	Dėkui!
	kosten	kaštuoti
	bezahlen	mokėti
	es stimmt	gerai
	frisch	šviežias
	herunter	žemyn, apačion
III.	das Mehl (-es)	miltai
	das Salz (-es)	druska
	das Wasser (-s)	vanduo
	der Zucker (-s)	cukrus
	die Butter (-)	sviestas
	das Ei (-es, -er)	kiaušinis
	der Müller (-s, -)	malūnininkas
	die Sache (-, -n)	daiktas
	backen	kepti
	verkaufen	parduoti
	brauchen	vartoti, būti reikalingam
	lieben	mėgti
	schmackhaft	skanus

21. Unser Garten.

I.	der Blumengarten (-s,..”-)	gėlių darželis
	der Gemüsegarten (-s,..”-)	daržovių daržas
	der Baumgarten (-s, .. ”-)	sodas
	die Nelke (-, -n)	gvazdikas
	die Lilie (-, -n)	lelija
	die Rose (-, -n)	rožė
	es gibt	yra
	duften	kvepėti
	für	dėl
	wofür?	kam?
II.	die Tomate (-, -n)	pomidoras
	die Gurke (-, -n)	agurkas
	der Salat (-es, -e)	salota
	der Kohl (-es)	kopūstas
	der Blumenkohl (-es)	žiedinis kopūstas

	die Bohne (-, -n)	pupa
	die Kirsche (-, -n)	vyšnia
	die Pflaume (-, -n)	slyva
	der Kirschbaum (-es,.."-e)	vyšnių medis
	der Pflaumenbaum	slyvų medis
	der Birnbaum	kriaušių medis
	der Apfelbaum	obelis
	während	laike, metu
III.	die Johannisbeere (-, -n)	serbentas
	die Himbeere (-, -n)	avietė
	der Strauch (-es, "-er)	krūmas
	die Erde (-)	žemė
	Eingemachtes	konfitūrai
	die Pflanze (-, -n)	augalas
	das Gras (-es, .. "-er)	žolė
	das Unkraut (-es, .. "-er)	piktžolė
	ein-kochen	privirti
	um-graben	apkasti
	trocken	sausas

22. Die Stadt.

I.	die Stadt (-, "-e)	miestas
	der Berg (es, -e)	kalnas
	die Fabrik (-, -en)	fabrikas
	der Fluß (-sses, "-sse)	upė
	die Brücke (-, -n)	tiltas
	das Ufer (-s, -)	krantas
	verbinden	sujungti
	grün	žalias
	gerade	tiesus
	klar	skaidrus
	beide	abudu
II.	die Mauer (-, -n)	mūras
	die Hauptstraße (-, -n)	svarbiausia gatvė
	das Schaufenster (-s, -)	vitrina
	die Post (-, -en)	paštas
	die Bank (-, -en)	bankas
	das Motorrad (-es, .. "-er)	motociklas
	das Auto (-s, -s)	automobilis
	rattern	tarškėti
	fahren	važiuoti

	der rechte	dešinysis
	der linke	kairysis
	schwer	sunkus
	die meisten	dauguma
III.	der Park (-es, -e)	parkas
	der Stadtgarten (-s, .. "-)	miesto sodas
	das Gymnasium (-s, Gymnasien)	gimnazija
	das Ende (-s, -n)	galas
	der Bahnhof (-es, .. "-e)	stotis
	die Mitte (-e, -n)	vidurys
	der Markt (-es, "-e)	rinka
	das Kreuz (-es, -e)	kryžius
	weiter	toliau
	städtisch	miesto
	golden	auksinis
	nicht mehr	nebe

23. Schnurr und Murr.

I.	die Katze (-, -n)	katė
	das Kissen (-s, -)	pogalvis
	das Fell (-es, -e)	kailis
	die Pfote (-, -n)	letena
	die Kralle (-, -n)	nagas
	die Nadel (-, -n)	adata
	die Milch (-)	pienas
	schnurren	murkti
	verbergen	paslėpti
	glatt	lygus
	spitz	smailus
	dann und wann	kai kada
II.	die Maus (-, "-e)	pelė
	die Speisekammer (-, -n)	viralinė
	der Feind (es, -e)	priešas
	das Maul (-es, "-er)	snukis
	fangen	pagauti
	erwachen	pabusti
	schleichen	sėlinti
	arm	vargšas
	manchmal	kai kada
	plötzlich	staigiai
III.	der Hund (-es, -e)	šuo
	die Hütte (-, -n)	būdelė
	die Freude (-, -n)	džiaugsmas
	der Schwanz (-es, "-e)	uodega

wachen	budėti
nagen	graužti
murren	urgzti
fressen	ėsti
bellen	loti
klug	išmintingas
treu	ištikimas
laut	garsus

24. Ein Nachmittag im Sommer.

I.	Rudolf (-s)	Rudolfas
	der Badeanzug (-es, "-e)	maudomasis kostiumas
	brennen	degti, deginti
	schwitzen	prakaituoti
	entkleiden	nuvilkti
	schrecklich	baisus
	einige	keletas, kai kurie
	hallo!	alio!
II.	Peter (-s)	Petras
	Klara (-s)	Klara
	Hedwig (-)	Jadvyga
	Adelheid (-s)	Adelė
	der Sand (-es)	smėlys
	schwimmen	plaukti
	fürchten	bijoti
	stärken	stiprinti
	zuerst	pirma, pradžioje
	ein wenig	truputys

25. Der Namenstag.

die Übersetzung (-, -en)	vertimas
der Kaffee (-s)	kava
der Erdbeerkuchen (-s, -)	žemuogių pyragas
erzählen	pasakoti
es ist schade	gaila
fertig	paruoštas, pabaigtas
lieb	mielas, geras
lustig	linksmas
gestern	vakar
morgen	rytoj
jedesmal	kiekvieną kartą
besonders	ypatingai

26. Das seltsame Rezept.

I.	das Rezept (-es, -e)	receptas
	der Bauer (-s, -n)	ūkininkas
	die Medizin (-)	vaistas
	die Apotheke (-, -n)	vaistinė
	der Apotheker (-s, -)	vaistininkas
	das Blatt (-es, "-er)	lapas
	das Papier (-es, -e)	popierius
	der Ochse (-n, -n)	jautis
	wünschen	prašyti, pageidauti
	suchen	ieškoti
	seltsam	keistas

27. Der treue Hund.

I.	der Korb (-es, "e)	pintinė
	die Seitenstraße (-, -n)	šalinė gatvė
	die Treue (-)	ištikimybė
	folgen	sekti
	der andere	kitas
	schwach	silpnas
	früher	anksčiau

28. Die Stadtmaus und die Feldmaus.

I.	die Stadtmaus (-, . . "-e)	miesto pelė
	die Feldmaus (-, . . "-e)	lauko pelė
	das Feld (-es, -er)	laukas
	die Wurzel (-, -n)	šaknis
	das Korn (-es, "-er)	grūdas
	die Freundin (-, -nen)	draugė
	die Wurst (-, "-e)	dešra
	der Speck (-es)	lašiniai
	der Schinken (-s, -)	kumpis
	der Käse (-es)	sūris
	einfach	paprastas
II.	die Köchin (-, -nen)	virėja
	rasseln	barškinti
	zittern	drebėti
	endlich	pagaliau
III.	sicher	saugus, be pavojaus

Anhang: Gedichte und Lieder.

1. Wie lieb' ich dich, mein Mütterlein.

das Mütterlein (-s, -)	motinėlė
die Welt (-, -en)	pasaulis
erhalten	saugoti, išlaikyti
allerbeste	visų geriausia(s)
weit	tolimas, platus

2. Die Erste.

die Weide (-, -en)	gluosnis
der Bach (-es, "-e)	upelis
das Eis (es)	ledas
die Knospe (-, -n)	užuomazga, pumpuras
die Lerche (-, -n)	vieversys
das Veilchen (-s, -)	žibutė
schmelzen	tirpti
sich irren	klysti
singen	dainuoti
an-vertrauen	papasakoti, patikėti
weiter-sagen	toliau pasakoti

3. Frühlingsboten.

der Kübel (-s, -)	kubilas
der Star (-s, -e)	šnekutis, varnėnas
die Rast (-) \ die Ruhe (-) /	poilsis
das Stücklein (-s, -)	kurinėlis, dainelė
das Schnäbelchen (-s, -)	snapelis
das Mücklein (-s, -)	uodelis
pfeifen	švilpauti
wenden	kraipyti
klatschen	plasnoti, plazdenti
schnattern	gagenti
schweigen	tylėti, nutilti
erschnappen	snapu pagauti
klar	skaidrus, giedrus

4. Mittag.

der Waldessaum (-s, "-e)	pamiškė
die Föhre (-, -n)	pušis
die Stille (-)	tyla, ramybė

die Natur (-)	gamta
die Wiese (-, -n)	pieva
der Wipfel (-s, -)	medžio viršūnė
der Regen (-s, -)	lietus
träumen	svajoti, sapnuoti
klingen	skambėti
strömen	srauniai tekėti
rings	aplinkui
stumm	be garso
leise	tylus, lengvas

5. Das Bächlein.

das Tal (-es, "-er)	pakalnė
das Mühlenrad (-es, "-er)	malūno ratas
die Aue (-, -n)	lanka, lygi pieva
der Lauf (-es, "-e)	tekėjimas, bėgimas
der Schritt (-es, -e)	žingsnis
das Meer (-es, -e)	jūra
der Bergwald (-es, "-er)	kalnų miškas
der Felsen (-s, -)	uola
eilen	skubėti
rasten	pasilsėti
tränken	girdyti
sich beschauen	pasižiūrėti
lenken	nukreipti
mit-nehmen	drauge pasiimti
hurtig	greitai, skubiai
stolz	išdidus

6. Das Vogelnest.

der Punkt (-es, -e)	taškas
die Hecke (-, -n)	gyvatvorė
die Kehle (-, -n)	gerklė
schwirren	zvimbti, skristi
zwitschern	čiulbėti, čežėti
bange	baimingas

7. Knabe und Vogel.

der Blick (-es, -e)	žvilgis, pažvelgimas
ein Leid tun	jaudinti, skaudinti
an-rühren	paliesti
erschrecken	išsigąsti
schreien	šaukti
zu-decken	užkloti
ängstlich	baimingas
behutsam	atsargiai, švelniai

8. Ein kleines Nest.

der Kranz (-es, "-e)	vainikas
der Halm (-es, -e)	šiaudas, stiebas
das Flöcklein (-s, -)	kuškelis, pūkai
der Hanf (-es)	kanapė
das Moos (-es, -e)	samanos
die Ähre (-, -n)	varpa
das Borkenstück (-es, -e)	gabalas medžio žievės
das Glück (-es)	laimė
rühren	jaudinti
herzig	širdingas
weich	minkštas

9. Der Holzwurm.

der Wurm (-es, "-er)	kirmėlė, trandis
der Fink (-es, -en)	kikilis
das Geäst (-es, -e)	šakos
die Hochzeit (-, -en)	vestuvės
der Jäger (-s, -)	medžiotojas
der Stamm (-es, "-e)	liemuo, kamienas
das Zeichen (-s, -)	ženklas
bauen	statyti
messen	matuoti
ein Zeichen *ein-graben*	paženklinti
gucken	žiūrėti

10. Winter.

das Barfüßle (-es)	basa mergytė
der Bratapfel (-s, "-el)	kepamas obuolys
das Weilchen (-s, -)	valandėlė
das Lied (-es, -er)	daina
frieren	šalti
musizieren	groti
wieder-kehren	grįžti
duften	kvepėti

11. Wintersonnenwende.

die Sonnenwende (-, -n)	saulėgrįžtis
das Tannenbäumchen (-s, -)	eglaitė
das Gelände (-s, -)	vieta, laukai
die Spende (-, -n)	dovana

schmücken — puošti
glänzen, schimmern — žibėti, spindėti
prächtig — puikus

12. Abzählreim.

der Abzählreim (-es, -e) — išsiskaičiavimo eilės (prieš pradedant žaisti)
die Hexe (-, -n) — ragana
die Rübe (-, -n) — ropė, burokas
der Kaffee (-s) — kava
die Scheune (-, -n) — daržinė
der Span (-es, "-e) — skiedra, drožlė
der Frosch (-es, "-e) — varlė
der Krebs (-es, -e) — vėžys
schaben — skusti
feuern — ugnį kūrenti

14. Rätsel.

das Rätsel (-s, -) — mįslė
der Purpur (-s) — purpuras
das Haupt (-es, "-er) — galva
das Käpplein (-s, -) — kepurėlė
die Hagebutte (-, -n) — erškėtvaisis
lauter — grynas

15. Schlummerlied.

das Schlummerlied (-es,-er) — lopšinė
die Nelke (-, -n), das Näglein (-s, -) — gvazdikas
die Decke (-, -n) — klodė
der Engel (-s, -) — angelas
das Christkindlein (-s) — Kūdikėlis Jėzus
das Paradies (-es) — rojus
schauen — matyti
schlüpfen — pasislėpti, lįsti
bedacht — apdovanotas
selig — laimingas

16. Frühlingsankunft.

die Ankunft (-) — atvykimas
der Sang (-es) — dainavimas
der Schall (-es) — garsas

die Amsel (-, -n)	juodasis strazdas
die Drossel (-, -n)	strazdas
die Schar (-, -en)	būrys
das Heil (-es)	gerovė, laimė
der Segen (s)	palaima
marschieren	žygiuoti
sich regen	judintis
wünschen	linkėti
verkünden	pranešti
scherzen	juokauti
flink	miklus, vikrus
froh	linksmas
feldaus, feldein	po laukus

17. Kuckuck und Esel.

der Kuckuck (-s, -e)	gegutė
der Esel (-s, -)	asilas
der Streit (-es)	ginčas
er *hub* an	jis pradėjo
er *fiel* ein	jis įsimaišė, pritarė

18. Die Heimat.

die Linde (-, -n)	liepa
die Runde (-, -n)	ratelis
der Eichengrund (-es,"-e)	ąžuolynas
die Gnade (-)	malonė
die Güte (-)	gerumas
treffen	sutikti
bedacht	susirūpinęs

19. Abschied.

der Abschied (-es)	atsisveikinimas
das Heimatland (-es)	gimtinė
der Strand (-es)	pakrantė
der Mut (-es)	drąsa
der Sinn (-es)	mintis
die Ferne (-e, -n)	tolis, tolybė
grüßen	sveikinti
ziehen	traukti
begleiten	palydėti
ade!	sudieu!
stets	visuomet
traurig	nuliūdęs

20. Der Tannenbaum.

die Hoffnung (-)	viltis
die Beständigkeit (-)	patvarumas
der Trost (-es)	paguoda
die Kraft (-, "-e)	jėga
gefallen	patikti
erfreuen	džiuginti

21. Weihnacht.

die Christenheit (-)	krikščionija
das Heer (-es, -e)	pulkas
die Ehre (-)	garbė
verloren-*gehen*	žūti
erscheinen	pasirodyti
versühnen	atpirkti
jauchzen	džiūgauti
gnadenbringend	maloningas

22. Schneeflöckchen.

die Schneeflocke (-, -n)	snaigė, snieguolė
die Wolke (-, -n)	debesis
der Stern (-es, -e)	žvaigždė
der Schneemann (-es,"-er)	senis besmegenis
der Ball (-es, "-e)	sviedinys, kamuolys
schneien	snigti
malen	tapyti
gern-haben	mylėti
werfen	mesti
lieblich	malonus

INHALT.

		Seite
	Prakalba	3
	Vorwort	4
	Richtig sprechen — Richtig schreiben	9
1.	Die Klasse	19
2.	Die Klasse (Fortsetzung)	20
3.	In der Schule	23
4.	Der Mensch	24
5.	Der Mensch (Fortsetzung)	27
6.	Bei dem Arzte	31
8.	Das Haus	33
9.	Der Dieb	35
10.	Die Wohnung	38
11.	Unsere Familie	41
12.	Der Tag	43
13.	Das Mittagessen	45
14.	Das Mittagessen in dem Hofe	45
15.	Eine Rechenstunde	48
16.	Die Uhr	50
17.	Die Zeit	52
18.	Das Jahr	55
19.	Ein Spaziergang	57
20.	Bei dem Bäcker	59
21.	Unser Garten	64
22.	Die Stadt	68
23.	Schnurr und Murr	71
24.	Ein Nachmittag im Sommer	74
25.	Der Namenstag	76
26.	Das selstame Rezept	77
27.	Der treue Hund	78
28.	Die Stadtmaus und die Feldmaus	80

Anhang Gedichte und Lieder.

1.	Wie lieb' ich dich, mein Mütterlein	83
2.	Die Erste	83
3.	Frühlingsboten	84
4.	Mittag	84
5.	Das Bächlein	85
6.	Das Vogelnest	85
7.	Knabe und Vogel	86
8.	Ein kleines Nest	86
9.	Der Holzwurm	87
10.	Winter	87
11.	Wintersonnenwende	88
12.	Abzählreim	88
13.	A B C	89
14.	Rätsel	89
15.	Schlummerlied	90
16.	Frühlingsankunft	91
17.	Kuckuck und Esel	92
18.	Die Heimat	93
20.	Der Tannenbaum	95
19.	Abschied	94
21.	Weihnacht	96
22.	Schneeflöckchen	97
	Übersetzungen	98
	Wörterverzeichnis	103